

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Краснокутская средняя общеобразовательная школа»  
Боковского района

**РАСМОТРЕНА**  
Педагогическим советом  
от 28.08.2023  
протокол № 14



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (обновленная)**

**ст. Краснокутская**

**2023**

## СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
Пояснительная записка.....	3
Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО.....	5
Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	14
Программы отдельных учебных предметов, курсов. ....	14
Программа формирования универсальных учебных действий .....	15
Рабочая программа воспитания.....	22
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	22
Учебный план.....	22
План внеурочной деятельности .....	27
Календарный учебный график .....	32
Система условий реализации основной образовательной программы НОО .....	35
Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования.....	36
Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы... ..	36
Учебно-методический комплекс, используемый в образовательном процессе в 2023-2024 учебном году .....	39
Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы... ..	41
Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы... ..	42
Материально-технические и информационно-методические условия реализации основной образовательной программы... ..	44
Приложение 1    Приложение 2	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Краснокутская средняя общеобразовательная школа» Боковского района (далее МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее ФГОС НОО) и федеральной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП). Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Боковская СОШ является основным документом определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов и информационно-методических материалов:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

– "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

– "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по– основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования"

- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования";

– Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального– общего образования»;

- Письма Минпросвещения России от 13.01.2023 № 03-49 «О направлении методических рекомендаций»;

– Устав и локальные акты МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района.

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС: обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего– обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося; организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;– создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;– организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных– обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

-формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих– способностей, сохранение и укрепление здоровья;

-обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых– личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося,

-индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ); обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и– других, организацию общественно полезной деятельности; организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды– образовательной организации.

**Принципы** основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе; 2
- 2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- 3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- 4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- 5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
- 6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
- 7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому

и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

**Механизмы** реализации: ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

#### **Общая характеристика.**

Программа начального общего образования включает три раздела: целевой; содержательный; организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел должен включать: пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования; систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Содержательный раздел программы начального общего образования включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов: рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; рабочую программу воспитания.

Организационный раздел программы начального общего образования должен определять общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включать: учебный план; план внеурочной деятельности; календарный учебный график; календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района или в которых школа принимает участие в учебном году или периоде обучения; характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

ООП НОО МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района предусматривает в рамках реализации вариативных модулей рабочей программы воспитания:

1. Создание отрядов Российского движения детей и молодежи (далее - РДДМ), вовлеченных в деятельность «Движение Первых»;
2. Создание юнармейских отрядов «Юнармии», вовлеченных в юнармейское движение,
3. Создание отрядов «Орлята России»;
4. Организации социокультурного развития обучающихся, включая становление их российской гражданской идентичности как составляющей их социальной идентичности, представляющей собой осознание индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации с учетом принятых в обществе правил и норм поведения. ООП НОО МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района предусматривает включение родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в проектирование социальной среды посредством совместного участия семьи и школы в реализации: духовно-нравственного развития обучающихся, включая становление их российской гражданской идентичности как составляющей их социальной– идентичности через учебные курсы части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, учебные курсы внеурочной деятельности «Разговоры о важном». духовно-нравственного развития обучающихся, включая становление их российской гражданской идентичности как составляющей их– социальной идентичности через учебные курсы части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, учебные курсы внеурочной деятельности «Разговоры о важном». детских общественных объединений в форме детских отрядов РДДМ, юнармейских отрядов через инвариантные модули: «Военно-спортивная– деятельность», «Курсы внеурочной деятельности» осознания индивидом принадлежности к общности граждан Российской Федерации, способности, готовности и ответственности выполнения им своих гражданских обязанностей, пользования прав и активного участия в жизни государства, развития гражданского общества с учетом принятых в обществе правил и норм поведения (п. 1 ФГОС НОО) через инвариантные модули «Военно-спортивная деятельность», «Курсы внеурочной деятельности». Это позволит МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района осуществлять преемственность образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании личностных, метапредметных и предметных результатов.

Одной из особенностей МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района является реализация инклюзивного образования, которое предполагает поиск возможностей для учащихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) вместе участвовать в создаваемой комфортной развивающей образовательной среде МБОУ Боковская СОШ, раскрытие возможностей каждого обучающегося, в том числе, обучающегося с ОВЗ, учитывает потребности учащихся и обучающихся с ОВЗ, создавая специальные условия и поддержку, необходимые для достижения успеха. Для обучающихся с ОВЗ реализуются адаптированные образовательные программы, разработанные в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ и с учетом федеральных адаптированных образовательных программ начального общего образования.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО**

В соответствии с п. 30.2 ФГОС НОО структура и содержание планируемых результатов освоения ООП НОО (личностные, метапредметные, предметные)

обучающимися должны: отражать требования ФГОС НОО;– передавать специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов,– учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей); соответствовать возрастным возможностям обучающихся.– Требования к планируемым результатам освоения обучающимися ООП НОО обозначены во ФГОС НОО: к личностным (п. 41 ФГОС НОО), к метапредметным (п. 42 ФГОС НОО), к предметным (п. 43 ФГОС НОО) результатам.

Планируемые результаты освоения обучающимися в соответствии с ФГОП НОО представлены в ООП НОО МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района описанием личностных результатов на уровень НОО, уточняют и конкретизируют метапредметные (на уровень НОО) и предметные (по годам обучения) результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

В соответствии с п. 30.2 ФГОС НОО планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования должны:

1) обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являться содержательной и критериальной основой для разработки:

а) рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана (80%), учебных курсов (части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений – 20%), учебных курсов внеурочной деятельности, являющихся методическими документами, определяющими организацию системы оценки качества освоения младшими школьниками образовательного процесса в МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района по определенному учебному предмету, учебному курсу, учебному курсу внеурочной деятельности, учебному модулю;

б) рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района посредством реализации инвариатных воспитательных модулей (80%) и вариативных воспитательных модулей (20%);

в) программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися учебных предметов обязательной части учебного плана (80%), учебных курсов (части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений – 20%) и учебных курсов внеурочной деятельности;

г) системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования:

д) в целях выбора средств обучения (учебников из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования для учебных предметов обязательной части учебного плана (80%) и учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности части ООП НОО, формируемой участниками образовательных отношений – 20%) и воспитания, а также учебно-методической литературы

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося и конкретизированы в ООП НОО.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными

ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебнопознавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Таким образом, описание планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) освоения младшими школьниками ООП НОО находят отражение в следующих пунктах ООП НОО: «Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования» в контексте описания оценивания результатов; «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей» в контексте достижения личностных, метапредметных и предметных результатов; «Программа формирования универсальных учебных действий» в контексте достижения метапредметных результатов; «Рабочая программа воспитания» в контексте достижения личностных результатов; «Учебный план» в контексте достижения всех групп результатов при изучении обязательных учебных предметов на уровне НОО; «План внеурочной деятельности» в контексте формирования всех групп результатов; «Характеристика условий реализации ООП НОО» в контексте создания условий для достижения планируемых результатов.

#### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Боковская СОШ» представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

ФГОС НОО задаёт основные требования к образовательным результатам (п. 40-43) и средствам оценки их достижения. В соответствии с п. 30.3. ФГОС НОО система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО должна:

отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;

– ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание младших школьников, достижение планируемых

– результатов освоения учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;

- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;

- предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;

– обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников– образовательных отношений.



Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения. Система оценки достижения планируемых результатов является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются:

ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФГОС НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района» являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также – основа процедур внутреннего внутришкольного контроля МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

-стартовую педагогическую диагностику;

– текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация, итоговая аттестация (п. 34.3 ФГОС НОО);

– портфолио;

– психолого-педагогическое наблюдение;

– внутришкольный контроль образовательных достижений.

К внешним процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования;

– мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений в 1 классе при безотметочном обучении. Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней

достижения обучающимися планируемых результатов по уровням: базовый и ниже базового в 1 классе при проведении педагогической диагностики.

Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебной деятельности. Владение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения в следующем втором классе и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём: оценки предметных и метапредметных результатов;

- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей (в том числе тематической), промежуточной, итоговой) как основы для– оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;

- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ,

- проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ; использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность– (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ– (цифровых) технологий.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с каждым обязательным учебным предметом приводится в пункте «Программа формирования универсальных учебных действий».

Целью оценки личностных достижений, обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития. Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами– (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации,– сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа– ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся)– правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.–  
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования– разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой)– ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать– процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

**Оценка предметных результатов освоения ООП НОО** осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущего контроля успеваемости (в том числе тематической оценки), а также администрацией МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района в ходе промежуточной и итоговой аттестации, в ходе составления единого графика оценочных процедур.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

**Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО** используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием – универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, – применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

**Оценка предметных результатов освоения ООП НОО** осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно – (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию;
- график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом. Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки

готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету. Текущая оценка ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется в электронных классных журналах, дневниках учащихся. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Формы текущей оценки отражены в положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района в соответствии с п. 10 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 11.06.2022) «Об образовании в Российской Федерации». Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации образовательной деятельности. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, и другие) с учетом особенностей учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету. По предметам и курсам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения.

Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции образовательной деятельности и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. Портфолио достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). В состав портфолио достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др. Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи в рамках классных мероприятий.

Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, могут использоваться при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории. В МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района разработано положение о портфолио обучающихся.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Отметка за промежуточную аттестацию обучающихся выставляется как среднее арифметическое отметок за четверти (полугодия) и результатов выполнения годовых (итоговых) контрольных работ (зачётов и других видов работ, определённых учебным планом) и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная аттестация, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс. Итоговая оценка МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Решением педагогического совета и приказом директора, на основе итоговых оценок по каждому выпускнику, рассматривается вопрос об успешном завершении освоения данным обучающимся ООП НОО и переводе обучающегося на освоение ООП основного общего образования. Соответствующая запись делается в личном деле обучающегося.

Таким образом, система оценки, независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения, призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью и внутренней системой оценки качества образования. Система оценки достижения планируемых результатов является частью внутренней системы оценки качества образования в МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Программы отдельных учебных предметов, курсов**

В соответствии с п. 31.1 ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания и структурно должны содержать следующие обязательные пункты:

- 1) содержание учебного предмета, учебного курса, учебного курса внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса, учебного курса внеурочной деятельности, учебного модуля;
- 3) тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса, учебного курса внеурочной деятельности, учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и

воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (далее – тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов).

Рабочие программы учебных предметов (в том числе, федеральные рабочие программы учебных предметов), курсов, учебных курсов внеурочной деятельности представлены в Приложении 1 к ООП НОО МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района и содержат три пункта в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана:

1. Изобразительное искусство
2. Иностранный язык (английский)
3. Литературное чтение
4. Математика
5. Музыка
6. Окружающий мир
7. Основы религиозных культур и светской этики (модуль по выбору)
8. Практикум по математике
9. Русский язык
10. Технология
11. Физическая культура

### **Программа формирования универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся в соответствии с п. 31.2 ФГОС НОО должна содержать:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
  - характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.
  - Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов (п. 23.2 ФГОС НОО).
- Это взаимодействие проявляется в следующем:
- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
  - развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
  - под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
  - построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и



виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов (п. 23.2 ФООП НОО).

### **Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.**

Для формирования функциональной грамотности младших школьников важнейшую роль играют метапредметные результаты деятельности обучающихся, которые охарактеризованы универсальными учебными действиями (далее – УУД), требования к которым обозначены в п. 42 ФГОС НОО. (универсальные учебные познавательные действия, универсальные учебные коммуникативные действия, универсальные учебные регулятивные действия).

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено в пункте "Планируемые результаты обучения".

**Познавательные** УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

**Коммуникативные** УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

**Регулятивные** УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности (п. 23.19 ФООП НОО).

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностноличностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и курсов, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, предметная область «Русский язык и литературное чтение» (учебный предмет «Русский язык») обеспечивают формирование универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинноследственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знакосимволических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре русского языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий учит умению ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач, в процессе освоения системы понятий и правил русского языка у обучающихся формируются познавательные универсальные учебные действия.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» (учебный предмет «Литературное чтение»): требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий:

коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение - осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия.

Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений.

При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивают приобщение к литературе как искусству слова и формируют индивидуальный эстетический вкус.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивается через обучение правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях, передаче другим своих мыслей и чувств, через организацию диалога с автором в процессе чтения текста и учебного диалога на этапе его обсуждения, умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства. Знакомство с элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий, умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения, умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей способствует формированию универсальных учебных познавательных действий. Умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации способствует формированию универсальных учебных регулятивных действий.

Предметная область «Иностранный язык» учебный предмет «Иностранный язык (английский язык)» обеспечивает прежде всего развитие универсальных учебных коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи; формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры, доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию универсальных учебных познавательных действий: смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

При получении начального общего образования учебный предмет «Математика» предметной области «Математика и информатика» является основой развития у обучающихся универсальных учебных познавательных действий, в первую очередь

логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у младших школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаковосимволических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

Предмет «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание ("Окружающий мир")» выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности. Изучение данного предмета способствует формированию универсальных учебных познавательных действий: овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией; формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей); формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинноследственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ), в рамках которого изучается выбранный родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся учебный модуль "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики" выполняет значительную роль при формировании универсальных учебных познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных действий. Универсальные учебные познавательные действия, формируемые при изучении ОРКСЭ: познавательные УУД: умение ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, — справедливость, культура, регулятивные УУД: умение проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы— современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); коммуникативные УУД: умение использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений— фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения. Также в ходе изучения ОРКСЭ учитель организует совместную деятельность

обучающихся, формируя умение выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты.

Развивающий потенциал учебного предмета «Изобразительное искусство» предметной области «Искусство» связан с формированием универсальных учебных познавательных, регулятивных универсальных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинноследственных связей и отношений.

При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

На учебном предмете «Музыка» предметной области «Искусство» формирование универсальных учебных познавательных, регулятивных и коммуникативных действий у обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате реализации программы, обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

В рамках формирования регулятивных УУД у обучающихся ключевыми являются: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности.

Формирование познавательных УУД: овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»; использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм.

Коммуникативные УУД: готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач; готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности.

Обучение младших школьников использованию различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации осуществляется в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

Специфика учебного предмета «Технология» предметной области «Технология» и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены: ключевой ролью предметнообразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий; значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров); специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметнообразовательной деятельности обучающихся (регулятивные УУД) в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности (познавательные УУД); широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса; формированием первоначальных элементов ИКТкомпетентности обучающихся.

Учебный предмет «Физическая культура» предметной области «Физическая культура» как способствует: в области универсальных учебных регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия; в области универсальных учебных коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата); в области универсальных учебных регулятивных действий выполнению учебных заданий по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств; проявлению уважительного отношения к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности; взаимодействию со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролю соответствия выполнения игровых действий правилам подвижных игр и др.

Формирование универсальных учебных действий является целенаправленным, системным процессом, который является составной частью образовательной деятельности школы при реализации ООП НОО как в урочной деятельности обучающихся, так и во внеурочной деятельности. В рамках реализации программы формирования УУД у младших школьников образовательной деятельности школы создаются условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми

компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию (п. 34.2 ФГОС НОО). Формирование УУД происходит и в рамках реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, ООП НОО МБОУ «Боковская СОШ». Перечень данных курсов формируется с учетом выбора родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и представлен в пункте «Учебный план ООП НОО».

Организуемая внеурочная деятельность реализуется посредством рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности и также способствует развитию всех видов УУД.

**Характеристика универсальных учебных действий.** В соответствии с п. 9 ФГОС НОО достижения обучающимися, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее - метапредметные результаты), сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать: - учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися ООП НОО, направленными на овладение и использование знаково-символических средств (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач) (далее - универсальные учебные познавательные действия);

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися ООП НОО, направленными на приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (далее - универсальные учебные коммуникативные действия);

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися ООП НОО, направленными на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (далее - универсальные регулятивные действия).

Охарактеризуем каждую из групп универсальных учебных действий. Познавательные УУД (п. 23.3 ФГОС НОО) отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают: методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое); базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое); работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе

графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД (п. 23.4 ФОП НОО) становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию. Коммуникативные УУД (п. 23.5 ФОП НОО) являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района (п. 23.6 ФОП НОО). Коммуникативные УУД (п. 23.7 ФОП НОО) характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих: смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними; успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление); результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия

Регулятивные УУД (п. 23.8 ФОП НОО) отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп учебных операций регулятивных УУД (п. 23.9 ФОП НОО): принимать и удерживать учебную задачу; планировать ее решение; контролировать полученный результат деятельности; контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу; предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи; корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД (п. 23.10 ФОП НОО) являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В соответствии с п. 30.3. ФГОС НОО система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования должна ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности и формирование универсальных учебных действий у обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся школы определяется на этапе завершения ими освоения ООП НОО в 4 классе (п. 31.2 ФГОС НОО).

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического

работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности (п. 23.17 ФГОС НОО).

## Рабочая программа воспитания(Приложение)

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Учебный план

Учебный план начального общего образования МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В обязательную часть учебного плана в соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО входят следующие обязательные для изучения предметные области и учебные предметы (учебные модули):

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык , литературное чтение
Иностранный язык	Иностранный язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: «Основы православной культуры»; учебный модуль: «Основы иудейской культуры»; учебный модуль: «Основы буддийской культуры»; учебный модуль: «Основы исламской культуры»; учебный модуль: «Основы религиозных культур народов России»; учебный модуль: «Основы светской этики»
Искусство	Изобразительное искусство, Музыка
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура



Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района НОО на 2023/2024 учебный год – сформирован в соответствии с нормативными документами, с учетом образовательной программы, обеспечивающей достижение обучающимися результатов освоения основных общеобразовательных программ, установленных федеральными государственными образовательными стандартами.

### **Нормативная база:**

В целях организации работы МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района при разработке учебных планов НОО на 2023/2024 учебный год были использованы следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Министерство Просвещения РФ Приказ от 31.05.2021 №286 « Об утверждении ФГОС НОО»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 №115;
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 №08-761 «Об изучении предметных областей: "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 15.02.2022 № АЗ – 113 /03 « О введении ФГОС НОО и ООО»
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);
- санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 года № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы Начального общего образования»,
- Письма министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 31.05.2023 г №24/2.2 -8662 «Рекомендации по составлению учебного плана образовательных организаций, реализующих ООП НОО. ООП ООО, среднего общего образования, расположенных на территории Ростовской области на 2023 – 2024 учебный год. В 2023-2024 учебном году реализуются обновленные федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования в 1-2 классах.
- Устав МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района.

### **Цели и задачи:**

Цель образовательного процесса: создать условия для формирования научных понятий, как базы теоретического мышления и основ сознания.

Задачи:

- формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие;
- создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение усвоения учащимися образовательного минимума содержания начального основного образования на уровне потребителей государственного образовательного стандарта;
- создание основы для адаптации учащихся к жизни в обществе;
- формирование позитивной мотивации учащихся к учебной деятельности;
- обеспечение социально-педагогических отношений, сохраняющих физическое, психическое, социальное здоровье учащихся.

### **Уровень начального общего образования.**

На уровне начального общего образования реализуется ФГОС НОО. Для начального уровня общего образования использовался вариант примерного недельного учебного плана при 5-дневной учебной неделе. В учебном плане школы полностью сохранен базисный компонент (номенклатура обязательных предметов и количество часов, отведенных на них).

Во всех параллелях 1-4 классов соблюдается предельно допустимая нагрузка при 5-дневной рабочей недели.

Продолжительность учебного года на ступени начального общего образования:

1 классы – 33 учебные недели (в течение года устанавливаются дополнительные недельные каникулы);

2-4 классы – 34 учебные недели.

Продолжительность урока для 1 класса – 35 минут (в течение 1-ой четверти – 3 урока по 35 минут, во второй четверти – 4-5 уроков по 35 минут, 3-4 четверть – 4 - 5 уроков по 40 минут; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут), для 2-4 классов продолжительность урока - 40 минут.

Обучение в начальной школе ведется по учебно-методическому комплекту

«Школа России»;

Учебный план распределяет учебное время, необходимое на освоение федерального, регионального компонентов государственного образовательного стандарта и предусматривает часы для реализации компонента образовательного учреждения, обеспечивает соблюдение интересов учащихся, преемственность с предыдущим учебным планом.

**Предметная область "Русский язык и литературное чтение" в 1- 4 классах** представлена следующими предметами: русский язык – 5 ч. в неделю (1-4 классы)

литературное чтение 1 – 4 классы - 4ч. в неделю, 4 клас.

**Предметная область «Иностранный язык»** включает обязательный учебный предмет «Иностранный язык» во 2-4 классах в объеме 2 часов в неделю.

**Предметная область "Обществознание и естествознание"** представлена интегрированным учебным предметом «Окружающий мир» в 1-4 классах, изучается как обязательный по 2 часа в неделю. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности.

**Предметная область "Математика и информатика"** представлена учебным предметом «Математика» в количестве 4 часов в неделю в 1- 4 классах.

**В предметной области "Физическая культура"** в 1-3 классах 2 часа и 1 час в неделю части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, используется на изучение учебного предмета «Физическая культура», как создание условий для реализации физкультурно-оздоровительной активности учащихся вне зависимости от уровня физической подготовки и уровня сформированности специфических умений по отдельным видам спорта в рамках физического воспитания, формирования здорового образа жизни и обеспечения условий сохранения и укрепления здоровья обучающихся . «Физическая культура»

Во 2 - 3 классах ведется модуль «Плавание» - 1 ч в неделю, в 1 классе 2 ч и 1ч за счет часа компонента Школы, модуль «Теннис»

**Обязательный учебный предмет «Технология»** (1 час в неделю) включает раздел «Практика работы на компьютере» в 3-4 классах с целью приобретения первоначальных представлений о компьютерной грамотности, использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, включая учебный предмет «Математика», которому отводится ведущая интегрирующая роль.

**Предметная область «Искусство»** представлена предметами: Музыка, Изобразительное искусство по 1 часу в неделю.

**Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики»** (далее – ОРКСЭ) реализуется как обязательный в объеме 1 часа в неделю в 4 классах. Выбрано родителями (законными представителями) обучающихся два модуля ОРКСЭ: «Основы светской этики», «Основы православной культуры».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, при 5-дневной учебной неделе в 1-4 классах 1 час в неделю.

Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе в 1 классе - 21 час в неделю, во 2-4 классах - 23 часа в неделю, что соответствует требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10.

**Недельный учебный план МБОУ  
«Краснокутская СОШ» Боковского района на 2023 – 2024 учебный год  
начального общего образования (5-дневная учебная неделя)**

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1

Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	23	87
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
Математический практикум		1	1	1	-	
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

### **План внеурочной деятельности**

Пояснительная записка к учебному плану внеурочной деятельности в 1-4 классах МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района в рамках ФГОС НОО на 2023 – 2024 учебный год

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района предоставляет учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие школьника.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме кружков, выступлений, социальных проектов, круглых столов, конференций, диспутов, поисковых и научных исследований и т.д.

Часы, отведенные на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки учащихся, но являются обязательными для финансирования.

Учебный план внеурочной деятельности в 1 -4 классах в рамках ФГОС НОО разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и

дополнениями);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 г. No ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Минпросвещения России от 31.05.2022 г. No 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» и No 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17.06.2022 г. No 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. No 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства просвещения Ростовской области от 29.08.2022г №862 «О реализации мероприятия по обучению плаванию в 2022 – 2024 годах.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. No 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Основные задачи организации внеурочной деятельности детей являются:

1. Развитие духовно-нравственных ориентиров для жизненного выбора, привитие уважения к старшим, окружающим.
2. Расширение рамок общения с социумом, помощь в самоопределении, приобретении социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, оказание помощи в поисках «себя».
3. Способствовать личностному становлению учащихся, развитию интеллекта.
4. Развитие общекультурных способностей, эстетических знаний, развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей.
5. Совершенствование процесса физического воспитания и пропаганды здорового образа жизни.

Учебный план внеурочной деятельности представляет недельный вариант распределения часов в 1 – 4 классах по следующим направлениям:

1 час в неделю - информационно-просветительское занятие патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю - занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю - занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).

духовно-нравственное

социальное

общеинтеллектуальное

общекультурное

спортивно-оздоровительное

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении.

#### Социальное направление.

*Цель:* Формирование у школьников социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, навыков общения со сверстниками, со взрослыми людьми, с окружающим миром.

*Результаты:* сформированность у школьников знаний о нормах поведения человека в обществе, положительного отношения к школе, городу, к общечеловеческим ценностям общества (отечество, труд, познание, жизнь, человек).

*Формы работы:* игровая, проектная деятельность, тренинги, практическая работа, круглый стол, дискуссия.

В рамках социального направления внеурочной деятельности проводятся кружки:

Хочу быть успешным,

Разговор о правильном питании,

Развитие речи

#### Общеинтеллектуальное направление.

*Цель:* развитие интеллектуальных способностей каждого ребёнка через формирование познавательного и эмоционального интереса, интенсивное накопление знаний об информационных технологиях.

*Результаты:* сформированность у школьников знаний о нормах поведения в совместной деятельности, о способах действий, позитивного отношения к информационной среде, проектные работы, создание базы данных.

*Формы работы:* форумы, конкурсы, игры-путешествия, олимпиады, игры, практическая работа.

В рамках общеинтеллектуального направления предлагаются кружки:

Настольные игры,

Шахматная школа,

Занимательная математика.

Ручное творчество.

#### Общекультурное направление.

*Цель:* формирование у школьников эстетических знаний, развитие эстетического интереса к искусству.

*Результаты:* сформированность у школьников позитивного отношения к искусству, участие в школьном музыкальном спектакле.

*Формы работы:* творческая мастерская, игровая.

В рамках общекультурного направления предлагаются кружки:

Ручное творчество,

В стране родного языка,

Хочу знать

Маленький мастер

Юный художник

#### Спортивно-оздоровительное направление.

*Цель:* формирование здорового образа жизни школьников, способствующего познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

*Результаты:* сформированные знания о здоровом образе жизни, жизненной активности, физической гибкости, участие в соревнованиях.

*Формы работы:* игровые занятия.

Спортивно-оздоровительное направление внеурочной деятельности представлено кружками: Подвижные игры, Ритмика и танцы, Плавание.





Недельный учебный план внеурочной деятельности  
В 3 - 4 классах на 2023 – 2024 учебный год

		3а	3б	3в	4а	4б	4в	4г
Направления внеурочной деятельности	Наименование курса внеуроч. деятельности							
Социальное	Разговор о правильном питании	2	2	2	1	1	1	1
Общекультурное	Акварелька	1	2	2				
	Моя Родина	1	1	1				
	В стране родного языка							1
	Финансовая грамотность				1	1		1
	Орлята России							2
	Киноуроки				1	1	1	1
	Маленький мастер				1	1		
	Ручное творчество	1					2	
Общеинтеллектуальное	Настольные игры	1	1	1				
	Шахматная школа							
	Занимательная математика				1	1		
	Занимательный русский				1	1	1	
Духовно-нравственное	Разговоры о важном	1	1	1	1	1	1	1
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры				2	2	3	1
	Ритмика и танцы	2	2	2				
	Плавание	1	1	1	1	1	1	2
итого		10	10	10	10	10	10	10

**Календарный учебный график на 2023 – 2024 учебный год**

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих требований: учебные занятия проводятся в 1 смену по 5-дневной учебной неделе; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут; используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4-5 уроков по 35 минут каждый, в январе – мае – по 4-5 уроков по 40 минут каждый; четвертый урок по расписанию с записью в классном журнале проводится в другой образовательной среде (прогулки на свежем воздухе). Во время прогулки, динамической

паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, выполняются упражнения на развитие слухового восприятия, фонематического слуха, составление букв, начертание схем (из природного материала, на природном основании) и т.д.;

обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

для обучающихся 1-х классов устанавливаются дополнительные недельные каникулы в установленные сроки.

**Расписание звонков 1четверть:**

**1 урок** 8.30 – 9.05

**2 урок** 9.15 – 9.50

**3 урок** 10.30 - 11.05

**Расписание звонков IIчетверть:**

**1 урок** 8.30 – 9.05

**2 урок** 9.15 – 9.50

**3 урок** 10.10 - 10.45

**4 урок** 11.25 – 12.00

**5 урок** 12.10 – 12.45

**Расписание звонков 3-4 четверть:**

**1 урок** 8.30 – 9.10

**2 урок** 9.20 – 10.00

**3 урок** 10.30 – 11.10

**4 урок** 11.50 – 12.30

**5 урок** 12.40 – 13.20

Обучение во 2 – 4 классах осуществляется с соблюдением следующих требований:

Режим пятидневной рабочей недели;

продолжительность уроков – 40 минут; перемены - 10-30 минут;

**Расписание звонков:**

**1 урок** 8.30 – 9.10

**2 урок** 9.20 – 10.00

**3 урок** 10.30 – 11.10

**4 урок** 11.20 – 12.00

**5 урок** 12.30 – 13.10

**6 урок** 13.20 – 14.00

	1 классы	2-4 классы	5-8 классы	10 классы	9 классы	11 классы
<b>Начало учебного года</b>	<b>1 сентября 2023</b>					
<b>Окончание учебного года</b>	<b>24 мая 2024 г.</b>	<b>24 мая 2024г.</b>	<b>24 мая 2024 г.</b>	<b>24мая 2024 г.</b>	<b>24 мая 2024 ( В соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации)</b>	<b>24 мая 2024 ( В соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации)</b>
<b>Осенние каникулы</b>	<b>с 28 октября 2023 года по 6 ноября 2023 года</b>					
<b>Зимние каникулы</b>	<b>с 29 декабря 2023 года по 8 января 2024 года</b>					
<b>Весенние каникулы</b>	<b>с 23 марта 2024 по 31 марта 2024 года</b>					
<b>Летние каникулы</b>	<b>с 25 мая 2024 года по 31 августа 2024 года</b>					
<b>Дополнительные каникулы</b>	<b>с 19 февраля по 25 февраля 2024</b>					
<b>Праздничные дни</b>	<b>6 ноября 2023г, с 1 по 8 января 2024г, 23 февраля 2024г, 8 марта 2024г, 29 апреля 2024г, 30 апреля 2024г, 1 мая 2024г, 9 мая 2024г, 10 мая 2024г</b>					

• **3.4. Система условий реализации основной образовательной программы НОО.**

• **3.4.1. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования .**

• Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

• Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- –соответствовать требованиям ФГОС НОО;
- –гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- –обеспечивать реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов ее освоения;
- –учитывать особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- –представлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.
- Область изменения:
  - -принципы и организационные механизмы управления педагогическим коллективом Учреждения;
  - -профессиональная готовность педагогических работников Учреждения к реализации ФГОС ООО;
  - -нормативно-правовая база Учреждения;
  - -система методической работы Учреждения;
  - -взаимодействие с внешней средой (социальное и сетевое партнерство);
  - -материально-техническая база.

•

• С целью учета приоритетов ООП НОО необходимо обеспечить:

- 
- -курсовую переподготовку по ФГОС всех педагогов, работающих на уровне основного общего образования;
- -регулярное информирование родителей и общественности в соответствии с основными приоритетами ООП НОО;
- -вести мониторинг развития учащихся в соответствии с основными приоритетами программы
- -укреплять материально -техническую базу Учреждения.
- Критерии эффективности системы условий:
- -достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми учащимися Учреждения;
- -выявление и развитие способностей учащихся через систему кружков, клубов;
- -работа с одаренными детьми, организация олимпиад. Конференций.диспутов. круглых столов, ролевых игр;
- -участие учащихся, родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке ООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- -эффективное использование времени, отведенного на реализацию ООП НОО, формируемой участниками образовательной деятельности в соответствии с запросами учащихся и их родителями (законными представителями);
- -использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий;
- -эффективное управление Учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также механизмов финансирования

**3.4.2 Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Краснокутская СОШ» Боковского района**

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Должность	Тематика	Удостоверение или свидетельство	Дата	Объём	Место прохождения курсов	Дата следующего прохождения
6.	Канцурова Алла Викторовна	Учитель	Оказание первой помощи пострадавшим	123-27.09.2023	28.09.2023	16	ООО «Региональный центр повышения квалификации»	2026

			Организация деятельности старшего вожатого в образовательной организации.	612414970952	26.07.2021	72	ООО «Центр профессионального образования» «Развитие»	2024
			Психолого-педагогические технологии в деятельности педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС	612414970930	22.07.2021	144	ООО «Центр профессионального образования» «Развитие»	2024
			Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ»	526-778511	10.11.2021	73	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	2024
			Деятельный подход в обучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО	612414680886	04.06.2021	108	ООО «Центр профессионального образования» «Развитие»	2024
			Классный руководитель современной школы.	000000046167	19.05.2023	144	АНО ДПО «ПЛАТФОРМА»	2026
7.	Щучкина Светлана Сергеевна	Учитель	Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ»	526-2061311	09.11.2021	73	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	2024
			Организация работы классного руководителя в образовательной организации	483-2061311	07.06.2021	250	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	2024
			Учитель начальных классов в условиях реализации обновленных ФГОС	622418148981	29.09.2022	72	ООО «Региональный центр повышения квалификации»	2025
			Дефектолог»оригинальные средства коррекции психического развития детей с ОВЗ	000000055591	31.07.2023	144	АНО ДПО «ПЛАТФОРМА»	2026
			Роль педагога-психолога ОО в условиях реализации ФГОС и внедрения профессионального стандарта «Педагог-психолог»	000000055589	25.06.2023	144	АНО ДПО «ПЛАТФОРМА»	2026
			Организация и содержание внеурочной деятельности и дополнительного образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО	000000055590	13.07.2023	144	АНО ДПО «ПЛАТФОРМА»	2026
			Содержание и методика преподавания курса «Основы религиозной культуры и светской этики в соответствии с ФГОС»	000000055588	06.06.2023	144	АНО ДПО «ПЛАТФОРМА»	22026
			Классный руководитель современной школы	000000046168	19.05.2023	144	АНО ДПО «ПЛАТФОРМА»	2026

			Профилактическая работа. Формы и методы своевременного выявления первичных признаков злоупотребления психоактивных веществ.	622420533241	07.10.2023	72	ООО «Региональный центр повышения квалификации,	2026
			Оказание первой помощи пострадавшим	122-27.09.2023	28.09.2023	16	ООО «Региональный центр повышения квалификации»	2026
14	Беленькова Анна Михайловна	Учитель	Деятельный подход в обучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО»	№612414680891	11.06.2021	108	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	2024
			Формирование универсальных учебных действий в урочной и внеурочной деятельности в условиях ФГОС»	612414970898	05.07.2021	108	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	2024
			Методика преподавания курса «Основы религиозной культуры и светской этики (ОРКСЭ) в условиях реализации ФГОС»	612414970897	05.07.2021	144	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	2024
			Программно-методическое обеспечение предметной области «Родной язык и родная литература»	612414970893	05.07.2021	72	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	2024
			Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ»	526-634784	15.12.2021	73	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	2024
			Классное руководство: роль исторического знания и патриотического воспитания. Обеспечение активного участия родителей в мероприятиях Минпросвещения РФ в 2022 году»	0000072002 4670	31.03.2022	72	ООО «МИПК ИПК при президиуме Федерального развития образования» Образовательная платформа «Академический университет РФ»	2025
15	Семенова Валентина Петровна	Учитель	Методика преподавания курса: «Основы религиозной культуры и светской этики» (ОРКСЭ) в условиях реализации ФГОС.	612417735847	11.07.2022	144	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	2025
			Деятельный подход в обучении младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО»	№612414680890	11.06.2021	108	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	2024
			Программно-методическое обеспечение предметной области «Родной язык и родная литература»	612414970894	05.07.2021	72	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	2024
			Формирование универсальных учебных действий в урочной и внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС	612414970899	05.07.2021	108	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	2024
			Основы обеспечения информационной безопасности детей»	463-1165433	07.11.2021	36	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	

		Профилактика гриппа и ОРВИ, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19)	480-1165433	07.11.2021	36	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	
		Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ»	526-1165433	07.11.2021	73	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	
		Организация работы классного руководителя в ОО	483-1165433	06.06.2021	250	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	
		Классное руководство: роль исторического знания и патриотического воспитания. Обеспечение активного участия родителей в мероприятиях Минпросвещения РФ»	0000072002 4692	03.04.2022	72	ООО «МИПК ИПК при президиуме Федерального развития образования» Образовательная платформа «Академический университет РФ»	
		Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя	612419548372	10.07.2023	36	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	
		Основы оказания первой помощи работниками сферы образования	612419548361	23.06.2023	18	ООО «Центр профессионального образования «Развитие»	
		Содержание и методика преподавания в начальной школе в условиях реализации требований ФГОС НОО нового поколения	193103741903	04.09.2023	36	ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки»	
		Использование образовательной платформы Сферум в процессе обучения в условиях реализации ФГОС	661634080696	19.01.2024	36	Центр онлайн обучения Всероссийского форума «Педагоги России: инновации в образовании».	

**Учебно-методический комплекс, используемый в образовательном процессе в 2023-2024 учебном году.**

Предмет	Наименование программы	Статус (государственная, авторская)	Данные о программе (для государственных – издательские реквизиты, для авторских – автор и рецензент, протокол утверждения)	Классы, уровень (углубл., коррекц., базов.)
1. Русский язык	Система учебников «Школа России» (обучение грамоте и чтению) ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва 2023 г. Автор: В.Г.Горецкий и др.	1, базовый



	Система учебников «Школа России» ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва 2023 г. Автор: В.П. Канакина, В.Г.Горецкий	2 - 4 , базовый
	Учебник для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида	авторская	«Просвещение» Москва 2023 г. Авторы: Э.В.Якубовская, А.К.Аксенова	2, коррекц.
	Учебник для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида	авторская	«Просвещение» Москва 2023 г. Автор: В.В.Воронкова, И.В. Коломыткина	1, коррекц.
2. Литературное чтение	Система учебников «Школа России» ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва 2019 г.и 2023г Автор: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий и др.	1-4 , базовый
	Учебник для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида	авторская	«Просвещение» Москва 2023г. Автор - сост.: С.Ю.Ильина, Л.В.Матвеева (Лунева)	2-4, коррекц.
3. Иностранный язык:	УМК по английскому языку для 2-11 классов ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва 2023 г. Автор: Быкова, Дули, Спотлайт	2-6, базовый
4. Математика	Система учебников «Школа России» ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва 2019 г.и 2023 Автор: М.И.Моро и др.	1-4 , базовый
	Учебник для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида	авторская	«Просвещение» Москва 2023 г. Авторы: Т.В. Альшеева, В.В.Эк, М.Н.Перова	1-4, коррекц.
5. Окружающий мир	Система учебников «Школа России» ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва 2019 г. И 2023 г Автор: А.А.Плешаков	1-4, базовый
6. Изобразительное искусство	Система учебников «Школа России» ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва. 2019 г., 2023 Под ред. Б.М. Неменского	1-3, базовый
	Программа по изобразительному искусству для общеобразовательных учреждений МО РФ ФГОС	авторская	«Дрофа» Москва 2019 г. Автор: С.Г.Кузин	4, базовый

7. Музыка	Система учебников «Школа России» ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва. 2019 г., 2023 Автор: Е.Д.Критская и др.	1- 4, базовый
8. Технология	Система учебников «Школа России» ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва. 2019 г., Автор: Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева	1-4, базовый
	Учебник для специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида	авторская	«Просвещение» Москва 2023 г. Автор: Л.А Кузнецова	1-4, коррекц.
9. Физическая культура	Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классы ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва 2019 г. Автор: В.И. Лях и др.	1-6, базовый
10. Основы религиозных культур и светской этики	Комплексный учебный курс ФГОС	авторская	«Просвещение» Москва 2019 г. Автор: А.В.Кураев и др.	4, базовый

### **Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной уровне общего образования.

Цель: содействие созданию психолого-педагогических условий, способствующих освоению основной образовательной программы.

Задачи:

- определение готовности к обучению в школе;
- помощь в адаптации к школе;
- выбор образовательного маршрута;
- психолого-педагогическое сопровождение обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- выявление и поддержка одарённых детей;
- детей с ограниченными возможностями здоровья;
- профилактика отклонений в личностном развитии;
- содействие формированию коммуникативных навыков
- участие в предупреждении и разрешении конфликтов между семьёй и школой.

Выделяются следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика;

- экспертиза;
- развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления.

#### **Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств,

обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

*Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

***Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:***

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

*Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:*

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
  - внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);
- образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до Школы бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с

начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

**Формирование фонда оплаты труда** образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

**Справочно:** в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Рекомендуемый диапазон стимулирующей части фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Значение стимулирующей части определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;

- рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.<sup>1</sup>.

***Школа самостоятельно определяет и отражает в своих локальных актах:***

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;

- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования **образовательное учреждение**: проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

- 1) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 2) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 3) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;
- 4) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения (*механизмы расчёта необходимого финансирования* представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- *на основе договоров* на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

- *за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования*, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

#### **3.4.6. Материально-технические и информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательного учреждения приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования, обеспечено мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий внеурочной деятельностью;
- помещением библиотеки с медиатекой;
- актовым залом;
  - спортивными сооружениями (залом, спортивной площадкой), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
  - помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениями медицинского назначения;
  - административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон. Образовательное учреждение располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательном процессе, обеспечивающим реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта сформирован с учётом:

возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;

- его необходимости и достаточности;

- универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

- необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательного процесса;

- согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

- аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

- программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

- электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Приложение 1.1. Программа по учебному предмету «Русский язык» для 1-4 классов

Приложение 1.2. Программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1 -4 классов

Приложение 1.3. Программа по учебному предмету «Иностранный язык» для 1-4 классов

Приложение 1.4. Программа по учебному предмету «Математика» для 1-4 классов

Приложение 1.5. Программа по учебному предмету «Окружающий мир» для 1-4 классов

Приложение 1.6. Программа по учебному предмету «Технология» для 1-4 классов

Приложение 1.7. Программа по учебному предмету «ИЗО» для 1-4 классов

Приложение 1.8. Программа по учебному предмету «Музыка» для 1-4 классов

Приложение 1.9. Программа по учебному предмету «Занимательная математика» для 1-4 классов

Приложение 1.10. Программа по учебному предмету «ОРКСЭ» для 1-4 классов

Приложение 1.11. Программа по учебному предмету «Физическая культура» для 1-4 классов

Приложение 2. Рабочая программа воспитания

Приложение 3. Программа коррекционной работы



# Приложение 1.1.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение

выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### **Обучение грамоте[1]**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

#### **Орфография и пунктуация[3]**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под

ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).  
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение

на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

#### **Орфоэпия[4]**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

#### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

## **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

## **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);



прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### **Орфоэпия[4]**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное

мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых

вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;



- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; отдельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после



шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

## **4 КЛАСС**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и

бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Слово и предложение	5		1	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
1.2	Фонетика	23			<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/</a>
1.3	Письмо	70			<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/</a> <a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
1.4	Развитие речи	2		1	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
Итого по разделу		100			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Общие сведения о языке	1			<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.2	Фонетика	4		1	<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/</a>
2.3	Графика	4			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
2.4	Лексика и морфология	12		1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a> <a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
2.5	Синтаксис	5			<a href="http://www.1september.ru/">http://www.1september.ru/</a>
2.6	Орфография и пунктуация	14		1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.7	Развитие речи	10			<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165	0	5	
-------------------------------------	-----	---	---	--

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2	Фонетика и графика	6			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Лексика	10			<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4	Состав слова	14			<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
5	Морфология	19			<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
6	Синтаксис	8			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Орфография и пунктуация	50	8	6	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
8	Развитие речи	30		2	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
Резервное время		32	4	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	9	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Резервное время		17	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
3	Лексика	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
5	Морфология	43	3	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
6	Синтаксис	16		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
7	Орфография и пунктуация	50	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Резервное время		18	4	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	4	



**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1			01.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1			04.09.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
3	Различение предложения и слова	1			05.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1			06.09.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5	Составление	1		1		<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

	предложения из слов. Работа с предложением				07.09.2023	
6	Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов	1			08.09.2023	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	1			11.09.2023	<a href="http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&amp;tmpl=com">http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&amp;tmpl=com</a>
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1			12.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1			13.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
10	Различаем первые звуки в словах	1			14.09.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1			15.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1			18.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>

13	Проводим параллельные линии	1			19.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Отрабатываем параллельные линии	1			20.09.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
15	Ориентируемся на рабочей строке	1			21.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Пишем элементы букв	1			22.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
17	Особенность гласных звуков	1			25.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
18	Отрабатываем письмо элементов букв	1			26.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
19	Слогообразующая функция гласных звуков	1			27.09.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
20	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1			28.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1			29.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1			02.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О,	1			03.10.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>

	о					
24	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1			04.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1			05.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1			06.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Письмо строчной буквы ы	1			09.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
28	Повторяем особенности гласных звуков	1			10.10.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
29	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1			11.10.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1			12.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			13.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
32	Сравниваем начертания изученных букв,	1			16.10.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>

	обозначающих гласные звуки					
33	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1			17.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
34	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1			18.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1			19.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1			20.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1			23.10.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1			24.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1			25.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1			26.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1			27.10.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>

42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1			07.11.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1			08.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1			09.11.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1			10.11.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
46	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1			13.11.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1			14.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1			15.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			16.11.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
50	Письмо строчной и	1				<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>

	заглавной букв Е, е				17.11.2023	
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1			20.11.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1			21.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1			22.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Различаем звонкие и глухие согласные	1			23.11.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
55	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1			24.11.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1			27.11.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1			28.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1			29.11.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1			30.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
60	Закрепление написания строчной	1			01.12.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

	и заглавной букв Б, б					
61	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			04.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1			05.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1			06.12.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1			07.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1			08.12.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1			11.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1			12.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г,	1			13.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	г					
69	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1			14.12.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
70	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1			15.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1			18.12.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
72	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1			19.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
73	Письмо строчной буквы ь	1			20.12.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
74	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1			21.12.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
75	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1			22.12.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1			25.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
77	Письмо строчной и	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	заглавной букв Ж, ж				26.12.2023	
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1			27.12.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
79	Особенности шипящих звуков	1			28.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1			09.01.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1			10.01.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1			11.01.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1			12.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1			15.01.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1			16.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1			17.01.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1			18.01.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1			19.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1			22.01.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1			23.01.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1			24.01.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1			25.01.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1			26.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1			29.01.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>

	щ					
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1			30.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1			31.01.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1			01.02.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
98	Построение моделей звукового состава слов	1		1	02.02.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1			05.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
100	Письмо строчной буквы ь	1			06.02.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1			07.02.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
102	Резервный урок. Отработка написания букв,	1			08.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	написание которых вызывает трудности у учащихся класса					
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1			09.02.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1			12.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1			13.02.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
106	Язык как основное средство человеческого общения.	1		1	14.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
107	Речь как основная форма общения между людьми	1			15.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
108	Текст как единица речи	1			16.02.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
109	Предложение как единица языка	1			26.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

110	<p>Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений</p>	1			27.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
111	<p>Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов</p>	1			28.02.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
112	<p>Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов</p>	1			29.02.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
113	<p>Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений</p>	1			01.03.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>

114	Восстановление деформированных предложений	1			04.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
115	Ситуации общения. Диалог	1			05.03.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
116	Слово как единица языка. Значение слова	1			06.03.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
117	Составление небольших устных рассказов	1			07.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
118	Слова, называющие предметы	1			11.03.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1			12.03.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
120	Слова, называющие признака предмета	1			13.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1			14.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
122	Слова, называющие действия предмета	1			15.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что	1			18.03.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>

	сделать?					
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1			19.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1			20.03.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
126	Отработка алгоритма списывания текста	1			21.03.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1			22.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1			01.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1			02.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
130	Речевой этикет: ситуация благодарности.	1			03.04.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>



	Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак"					
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1			04.04.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1			05.04.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1			08.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
134	Алфавит	1			09.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1			10.04.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их	1			11.04.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>

	различение					
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1			12.04.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1			15.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук	1			16.04.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1			17.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1			18.04.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1			19.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со	1			22.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

	строки на строку					
144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1			23.04.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1			24.04.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1			25.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1			26.04.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1		1	02.05.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
149	Правописание	1				<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>

	сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки				03.05.2024	
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1			06.05.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1			07.05.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1			08.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1			13.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1			14.05.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща,	1			15.05.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

	чу, щу					
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1			16.05.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1		1	17.05.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1			20.05.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1			21.05.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home/">https://education.yandex.ru/home/</a>
160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1			22.05.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и	1			23.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	предложений					
162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1			24.05.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_ids=44</a>
163	Резервный урок. Составление предложений из набора слов.	1				
164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1				
165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	5		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1			01.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
2	Диалогическая форма речи	1			04.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1			05.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
4	Текст	1			06.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1			07.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
6	Тема текста	1			08.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
7	Основная мысль	1			11.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
8	Заглавие текста	1			12.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
9	Подбор заголовков к предложенным	1				<a href="http://www.school-">http://www.school-</a>

	текстам				13.09.2023	<a href="http://collection.edu.ru/">collection.edu.ru/</a>
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1			14.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1			15.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1			18.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1			19.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1			20.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1			21.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Предложение как единица языка	1			22.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
17	Предложение и слово	1			25.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
18	Связь слов в предложении	1			26.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
19	Виды предложений по цели высказывания	1			27.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
20	Восклицательные и невосклицательные предложения	1			28.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1			29.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>



22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1			02.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1			03.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1			04.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
25	Предложение: систематизация знаний	1			05.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
26	Слово и его значение	1			06.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1			09.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
28	Однозначные и многозначные слова	1			10.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Значение слова в словаре и тексте	1			11.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1			12.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Синонимы	1			13.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
32	Синонимы в тексте	1			16.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
33	Антонимы	1			17.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

34	Наблюдение за использованием антонимов	1			18.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1		19.10.2023	
36	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1			20.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
37	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1			23.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1			24.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1			25.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
40	Корень как часть слова	1			26.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
41	Корень как общая часть родственных слов	1			27.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
42	Корень слова: обобщение знаний	1			07.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Окончание как изменяемая часть слова	1			08.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1			09.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1			10.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1			13.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
47	Суффикс как часть слова	1			14.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1			15.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Роль суффиксов и приставок	1			16.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
50	Состав слова: систематизация знаний	1			17.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
51	Состав слова: обобщение	1			20.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1			21.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1			22.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1			23.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1			24.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
56	Перенос слов по слогам	1			27.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1			28.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1			29.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
59	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1			30.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
60	Резервный урок по разделу фонетика:	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	различаем звуки и буквы				01.12.2023	
61	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1			04.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
62	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		1	05.12.2023	
63	Единообразное написание гласных в корне	1			06.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1			07.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1			08.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1			11.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		1	12.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1			13.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
69	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		14.12.2023	
70	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1			15.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1			18.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
72	Парные и непарные по твёрдости -	1				<a href="http://www.school-">http://www.school-</a>

	мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения				19.12.2023	<a href="http://collection.edu.ru/">collection.edu.ru/</a>
73	Знакомство с жанром поздравления	1			20.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
74	Функции мягкого знака	1			21.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1			22.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1			25.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
77	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1		26.12.2023	
78	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		1	27.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
79	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1			28.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
80	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1			09.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1			10.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

82	Повторение алгоритма списывания текста	1		1	11.01.2024	
83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1			12.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1			15.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
85	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1			16.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1			17.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
87	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1		18.01.2024	
88	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1			19.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1			22.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1			23.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1			24.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1			25.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

93	Способы проверки согласных в корне слова	1			26.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1			29.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1			30.01.2024	
96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		1	31.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1			01.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	1			02.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		1	05.02.2024	
100	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		06.02.2024	
101	Использование на письме разделительных ъ и ь	1			07.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1			08.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
103	Отработка правописания слов с	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	разделительным мягким знаком				09.02.2024	
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1			12.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1			13.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1			14.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
107	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		15.02.2024	
108	Имя существительное как часть речи	1			16.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
109	Имя существительное: употребление в речи	1			19.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
110	Имя существительное: значение	1			20.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1			21.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
112	Употребление прописной и строчной буквы	1			22.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1			26.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
114	Прописная буква в именах собственных:	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	имена, фамилии, отчества людей, клички животных				27.02.2024	
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1			28.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1			29.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
117	Имя существительное: изменение по числам	1			01.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
118	Число имён существительных	1			04.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1			05.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1		1	06.03.2024	
121	Глагол как часть речи	1			07.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1			11.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1			12.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
124	Единственное и множественное число глаголов	1			13.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему	1			14.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

	пословицы					
126	Текст-повествование	1			15.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
127	Особенности текстов-повествований	1			18.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
128	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1		19.03.2024	
129	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		1	20.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
130	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1			21.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
131	Обобщение знаний о глаголе	1			22.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
132	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1			01.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
133	Имя прилагательное как часть речи	1			02.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
134	Имя прилагательное: значение	1			03.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1			04.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
136	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1			05.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1			08.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
138	Текст-описание	1			09.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1			10.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
140	Особенности текстов-описаний	1			11.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1			12.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
142	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1			15.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
143	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1		16.04.2024	
144	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		1	17.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
145	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1			18.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
146	Текст-рассуждение	1			19.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

147	Особенности текстов-рассуждений	1			22.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1			23.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1			24.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1			25.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1			26.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1			02.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
153	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1			03.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг	1			06.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1			07.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1			08.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
157	Части речи: систематизация знаний	1			13.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
158	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1			14.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
159	Резервный урок по разделу морфология:	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	роль глаголов в тексте				15.05.2024	
160	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	1			16.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1			17.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
162	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1			20.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1			21.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1			22.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного	1			23.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

	возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)					
166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1			24.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
167	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1			
168	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1			
169	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1			
170	Контрольный диктант	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	9		

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
7	Определение типов текстов: обобщение	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a>
9	Предложение	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>

10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1			14.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a>
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1			15.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a>
12	Связь слов в предложении	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
13	Главные члены предложения	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a>
14	Подлежащее	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a>
15	Сказуемое	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a>
16	Диктант с грамматическим заданием по теме «Подлежащее и сказуемое»	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a>
17	Второстепенные члены предложения	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a>
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a>
19	Однородные члены предложения	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a>
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1			28.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>
21	Однородные члены предложения без союзов	1			29.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>
22	Резервный урок по разделу синтаксис:	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК



	отработка темы.Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"					<a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>
23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a>
24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1			04.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>
25	Работаем с толковыми словарями	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>
26	Прямое и переносное значение слова	1			06.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>
30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1			13.10.2023	
32	Однокоренные (родственные) слова;	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК

	признаки однокоренных (родственных) слов				<a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>
33	Характеристика звуков русского языка	1		17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		18.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>
35	Повторяем. Диктант по теме « Правописание слов с разделительным мягким знаком».	1		19.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>
36	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1		20.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a>
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1		23.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>
38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1		24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1		25.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1		26.10.2023	
41	Окончание как изменяемая часть слова	1		27.10.2023	Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>
42	Нулевое окончание	1		07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1		08.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1		09.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		10.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>
46	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1		13.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a>
47	Диктант с грамматическим заданием по теме «Состав слова».	1		14.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a>
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1		15.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a>
49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1		16.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a>
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		17.11.2023	
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		20.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a>
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		21.11.2023	
53	Закрепление способов проверки написания	1		22.11.2023	

	слов с двумя безударными гласными в корне слова					
54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1			23.11.2023	
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1			24.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a>
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a>
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1			28.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a>
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1			29.11.2023	
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1			04.12.2023	
62	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1		05.12.2023	
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость</i> , <i>ов</i> и др.	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>

64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a>
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1			08.12.2023	
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1			11.12.2023	
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1			12.12.2023	
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1			13.12.2023	
69	Разделительный твёрдый знак	1			14.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a>
70	Знакомство с жанром объявления	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1			18.12.2023	
72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>

73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1			21.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a>
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1			22.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>
76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			25.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a>
77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			26.12.2023	
78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			27.12.2023	
79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1			09.01.2024	
81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a>
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану	1			11.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a>

83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			12.01.2024	
84	Число имён существительных	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a>
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a>
86	Изменение имён существительных по числам	1			17.01.2024	
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a>
88	Род имён существительных	1			19.01.2024	
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a>
90	Диктант с грамматическим заданием «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a>
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a>
92	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a>
93	Падеж имён существительных	1			26.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a>
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа	1			29.01.2024	

	покартине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"					
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1			30.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a>
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a>
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a>
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1			02.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1			05.02.2024	
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1			06.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a>
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a>
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1			08.02.2024	
103	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1			09.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a>
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1			12.02.2024	
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1			13.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a>
106	Наблюдение за правописанием безударных	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК



	окончаний имён существительных 1-го склонения					<a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a>
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a>
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a>
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a>
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a>
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1			21.02.2024	
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a>
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a>
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a>
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a>
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a>
117	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен"	1	1		01.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a>

	существительных"					
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1			05.03.2024	
120	Изменение имён прилагательных по родам	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a>
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1			07.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a>
122	Изменение имён прилагательных по числам	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a>
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1			12.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a>
124	Склонение имён прилагательных	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a>
125	Значения имён прилагательных	1			14.03.2024	
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1			15.03.2024	
127	Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"	1			18.03.2024	
128	Наблюдение за правописанием окончаний	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК

	имён прилагательных в единственном числе					<a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a>
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1			21.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1			22.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a>
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1		01.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a>
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a>
134	Местоимение (общее представление)	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a>
135	Личные местоимения	1			04.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a>
136	Как изменяются личные местоимения	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a>
137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1			08.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a>
138	Употребление личных местоимений в речи	1			09.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a>

139	Правописание местоимений с предлогами	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a>
140	Правописание местоимений	1			11.04.2024	
141	Знакомство с жанром письма	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a>
142	Учимся писать письма	1			15.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a>
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a>
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a>
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1			19.04.2024	
147	Неопределённая форма глагола	1			22.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a>
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1			23.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a>
149	Настоящее время глаголов	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a>
150	Будущее время глаголов	1			25.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a>
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a>

152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1			29.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a>
153	Род глаголов в прошедшем времени	1			30.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a>
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1			02.05.2024	
155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a>
156	Частица не, её значение	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a>
157	Правописание частицы не с глаголами	1			07.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a>
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1			08.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a>
159	Правописание глаголов	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a>
160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант	1			14.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a>
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1			16.05.2024	

163	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1		17.05.2024	
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1			20.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a>
165	Проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	1		21.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434dd8">https://m.edsoo.ru/f8434dd8</a>
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1			22.05.2024	
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			23.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a>
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			24.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a>
169	Резервный урок по теме «Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях»	1				
170	Резервный урок «Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык международного общения. Наша речь и наш язык	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
3	Текст: заголовок	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
4	Текст. План текста	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>
6	Вспоминаем типы текстов	1			08.09.2023	
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты- рассуждения	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843585a">https://m.edsoo.ru/f843585a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8437a56">https://m.edsoo.ru/f8437a56</a>
8	Текст. Образные языковые средства	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443586">https://m.edsoo.ru/f8443586</a>
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную	1			13.09.2023	

	мысль текста					
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1			14.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443a04">https://m.edsoo.ru/f8443a04</a>
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1			15.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>
13	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1			19.09.2023	
14	Распространенные и нераспространенные предложения	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a>
15	Словосочетание	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a>
16	Связь слов в словосочетании	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436034">https://m.edsoo.ru/f8436034</a>
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a>
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a>
20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста.	1			28.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a>



	Изложение					
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1			29.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1			04.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427ef8">https://m.edsoo.ru/f8427ef8</a>
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но	1			06.10.2023	
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842809c">https://m.edsoo.ru/f842809c</a>
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>
29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445822">https://m.edsoo.ru/f8445822</a>

	текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"					
30	Запятая между однородными членами. Тренинг	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a>
31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг	1			13.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a>
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a>
33	Союз как часть речи	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a>
34	Сложные предложения	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a>
35	Сложные предложения с союзами и, а, но	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a>
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1			20.10.2023	
37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1			23.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444ada">https://m.edsoo.ru/f8444ada</a>
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a>
39	Сложные предложения без союзов.	1				Библиотека ЦОК

	Тренинг				25.10.2023	<a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a>
40	Предложения с прямой речью после слов автора	1			26.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a>
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a>
42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1			07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a>
43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1		1	08.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843876c">https://m.edsoo.ru/f843876c</a>
44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436656">https://m.edsoo.ru/f8436656</a>
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a>
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84274ee">https://m.edsoo.ru/f84274ee</a>
47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1			14.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a>
48	Учимся понимать фразеологизмы	1			15.11.2023	

49	Учимся использовать фразеологизмы	1			16.11.2023	
50	Повторяем состав слова	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a>
51	Основа слова	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a>
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1			21.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a>
53	Отрабатываем разбор слова по составу	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a>
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1			23.11.2023	
55	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1			24.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
56	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1			27.11.2023	
57	Обобщение: самостоятельные и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a>

	служебные части речи				28.11.2023	
58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a>
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a>
60	Наречие: обобщение знаний	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a>
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1			04.12.2023	
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1			05.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439a86">https://m.edsoo.ru/f8439a86</a>
63	Несклоняемые имена существительные	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a>
64	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439e64">https://m.edsoo.ru/f8439e64</a>
65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1			11.12.2023	
67	Падежные окончания имен	1				Библиотека ЦОК

	существительных 2-го склонения				12.12.2023	<a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1			14.12.2023	
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a>
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1			18.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1			21.12.2023	
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1			22.12.2023	
76	Правописание падежных окончаний имён существительных	1			25.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a2c4">https://m.edsoo.ru/f843a2c4</a>

	в творительном падеже					
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1			26.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a>
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a95e">https://m.edsoo.ru/f843a95e</a>
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437768">https://m.edsoo.ru/f8437768</a>
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1			09.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a>
81	Морфологический разбор имени существительного	1		1	10.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1			11.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>
83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	1		12.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a152">https://m.edsoo.ru/f843a152</a>
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843760a">https://m.edsoo.ru/f843760a</a>

	множественном числе					
85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ad5a">https://m.edsoo.ru/f843ad5a</a>
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ae9a">https://m.edsoo.ru/f843ae9a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843afda">https://m.edsoo.ru/f843afda</a>
88	Пишем сжатый пересказ текста	1			19.01.2024	
89	Склонение имен прилагательных	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>
91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843bac0">https://m.edsoo.ru/f843bac0</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843bc28">https://m.edsoo.ru/f843bc28</a>
92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1		1	25.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1			26.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>



95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1			30.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1		1	31.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a>
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>
98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1			02.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a>
100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"	1			06.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a>
101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a>
102	Нормы речевого этикета	1			08.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a>
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1			09.02.2024	

104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	1		12.02.2024	
105	Местоимение. Личные местоимения	1			13.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a>
106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a>
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
108	Пишем текст по предложенному плану	1			16.02.2024	
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d05a">https://m.edsoo.ru/f843d05a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843d424">https://m.edsoo.ru/f843d424</a>
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1			20.02.2024	
111	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d5a0">https://m.edsoo.ru/f843d5a0</a>

	тексте"					
112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1			22.02.2024	
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a>
114	Глагол как часть речи	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>
116	Неопределенная форма глагола	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1			01.03.2024	
118	Настоящее время глагола	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84419e8">https://m.edsoo.ru/f84419e8</a>
119	Прошедшее время глагола	1			05.03.2024	
120	Будущее время глагола	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1			07.03.2024	
122	Ситуации устного и письменного	1				Библиотека ЦОК

	общения. Составление текста о правилах уличного движения				11.03.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
123	Речь: диалогическая и монологическая	1			12.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a>
124	Особенности разбора глаголов по составу	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84422b2">https://m.edsoo.ru/f84422b2</a>
125	Глагол в словосочетании	1			14.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442dd4">https://m.edsoo.ru/f8442dd4</a>
126	Глагол в предложении	1			15.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a>
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1			18.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a>
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a>
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a>
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1			21.03.2024	
131	I и II спряжение глаголов	1			22.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84402f0">https://m.edsoo.ru/f84402f0</a>
132	Личные формы глагола	1			01.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a>
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a>

134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1			03.04.2024	
135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1			04.04.2024	
136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1			05.04.2024	
137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1			08.04.2024	
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1			09.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a>
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a>
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1			11.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a>
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440a2a">https://m.edsoo.ru/f8440a2a</a>
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1			15.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a>
143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fb98">https://m.edsoo.ru/f843fb98</a>

144	Правописание глаголов на -ться и –тся	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a>
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84400ac">https://m.edsoo.ru/f84400ac</a>
146	Частица НЕ, её значение (повторение)	1			19.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a>
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1			22.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a>
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1			23.04.2024	
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1			24.04.2024	
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1			25.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a>
151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442078">https://m.edsoo.ru/f8442078</a>
152	Морфологический разбор глагола	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a>
153	Обобщение знаний о глаголе	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a>
154	Глагол: систематизация знаний	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a>
155	Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала	1			07.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a>
156	Резервный урок по разделу	1				Библиотека ЦОК

	морфология: Отработка темы "Глагол"				08.05.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a>
157	Резервный урок по разделу морфология: Проверь себя	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a>
158	Резервный урок по разделу морфология: Проверочная работа	1	1		14.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439306">https://m.edsoo.ru/f8439306</a>
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a>
160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1			16.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d9e2">https://m.edsoo.ru/f843d9e2</a>
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1			17.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84424ec">https://m.edsoo.ru/f84424ec</a>
162	Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь"	1			20.05.2024	
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1			21.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a>
164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1			22.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251956">https://m.edsoo.ru/fa251956</a>
165	Резервный урок: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	1		23.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442a6e">https://m.edsoo.ru/f8442a6e</a>
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1			24.05.2024	
167-170	Резерв.	4				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	4		

## Приложение 1.2.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового



чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преобладает по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте[1]**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт

пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-



этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной

царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С.

Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **4 КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема



Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Илья Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко»,

А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста

юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и



самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки,

пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 КЛАСС**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму



прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Развитие речи	4			<a href="http://lit.1september.ru/urok">http://lit.1september.ru/urok</a>
1.2	Фонетика	4		1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.3	Чтение	72		1	<a href="http://lit.1september.ru/urok">http://lit.1september.ru/urok</a>
Итого по разделу		80			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.2	Произведения о детях и для детей	9			<a href="http://lit.1september.ru/urok">http://lit.1september.ru/urok</a>
2.3	Произведения о родной природе	6			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4		1	<a href="http://lit.1september.ru/urok">http://lit.1september.ru/urok</a>
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7		1	<a href="http://lit.1september.ru/urok">http://lit.1september.ru/urok</a>
2.6	Произведения о маме	3		1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			<a href="http://lit.1september.ru/urok">http://lit.1september.ru/urok</a>
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		132	0	5	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
4	О детях и дружбе	12	1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Мир сказок	12			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
7	О братьях наших меньших	18	1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
9	О наших близких, о семье	13	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
10	Зарубежная литература	11	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	6	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Резервное время		10	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1			01.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Выделение предложения из речевого потока	1			05.09.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
3	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			07.09.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
4	Моделирование состава предложения	1			06.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
5	Выделение первого звука в слове	1			08.09.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
6	Проведение звукового анализа слова	1			12.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			14.09.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1		1	15.09.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			19.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			20.09.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>



12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1			21.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1			22.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1			26.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1			27.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1			28.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1			29.09.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1			03.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			04.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1			05.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			06.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1			10.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1			11.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1			12.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1			13.10.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1			17.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1			18.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1			19.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			20.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
30	Знакомство со строчной буквой ы	1			24.10.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1			25.10.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1			26.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1			27.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1			07.11.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1			08.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
36	Проведение звукового анализа слов с	1			09.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

	буквами М, м					
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1			10.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			14.11.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1			15.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			16.11.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1			17.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			21.11.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1			22.11.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1			23.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1			24.11.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1			28.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1			29.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			30.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1			01.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1			05.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1			06.12.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			07.12.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1			08.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1			12.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1			13.12.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1			14.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1			15.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1			19.12.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1			20.12.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			21.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1			22.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			26.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1			27.12.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1			28.12.2023	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			09.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1			10.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1			11.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			12.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1			16.01.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			17.01.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1			18.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1			19.01.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1			23.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			24.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1			25.01.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1			26.01.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
77	Отработка навыка чтения	1		1	30.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь	1			31.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
79	Знакомство с особенностями буквы ь	1			01.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1			02.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			06.02.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			07.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			08.02.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			09.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
85	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			14.02.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

86	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			13.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			15.02.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			16.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			27.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			28.02.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			29.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			01.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1			05.03.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1			06.03.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
95	Реальность и волшебство в	1			07.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор					
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1			12.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			13.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1		1	14.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			15.03.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1			19.03.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1			20.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1			21.03.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1			22.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На	1			02.04.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>



	примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»					
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			03.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1			04.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1			05.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1			09.04.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	1			10.04.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1			11.04.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			12.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1		1	16.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			17.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1			18.04.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1			19.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1			23.04.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			24.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1			25.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			26.04.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1			02.05.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и	1			03.05.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

	животных					
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1			07.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1			08.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1			14.05.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1		1	15.05.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1			16.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1			17.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1			21.05.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1			22.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1			23.05.2024	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1			24.05.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
132	Резерв. Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	5		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1			04.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Произведения малых жанров фольклора	1			05.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Пословицы как жанр фольклора	1			06.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Характеристика особенностей народных песен	1			07.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевертыш событий». Потешки и прибаутки	1			11.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1			12.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1			13.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			14.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Произведения устного народного творчества	1			18.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Особенности сказок разного вида (о	1				<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

	животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»				19.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			20.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			21.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1			25.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			26.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1			27.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1			28.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1		02.10.2023	
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной	1			03.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы					
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1			04.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1			05.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1			09.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1			10.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1			11.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1			12.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1			16.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Тематическая проверочная работа по	1	1			

	итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»				17.10.2023	
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1			18.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			19.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1			23.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1			24.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1			25.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1			26.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и	1			07.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>



	темы произведений о Родине					
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1			08.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1			09.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1			13.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1			14.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1			15.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			16.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1			20.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1			21.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1			22.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1			23.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1			27.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			28.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			29.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			30.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			04.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин	1			05.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	щенок» и других на выбор					
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1			06.12.2023	
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			07.12.2023	
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1			11.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1			12.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1			13.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1			14.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1			18.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1			19.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
58	Сравнение описания героев-животных в	1				<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

	фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".				20.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1		1	21.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		25.12.2023	
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1			26.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1			27.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою зимою..."	1			28.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1		1	09.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из	1			10.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина					
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1			11.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1			15.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1			16.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1			17.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1			18.01.2024	
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1			22.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1			23.01.2024	
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1			24.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и	1			25.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»					
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			29.01.2024	
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1		30.01.2024	
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			31.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			01.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1			05.02.2024	
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1			06.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1			07.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1			08.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий:	1			12.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"					
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата». Оценка поступков героя рассказа	1			13.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1			14.02.2024	
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			15.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1			19.02.2024	
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1			20.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1			21.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1		1	22.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1			26.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			27.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1		28.02.2024	
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1			29.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1			04.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1			05.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			06.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			07.03.2024	
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1		1	11.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1			12.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>



101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1			13.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1			14.03.2024	
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1			18.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1			19.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1			20.03.2024	
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1		21.03.2024	
107	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			01.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
108	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		1	02.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
109	Тема «Природа весной» в картинах	1				<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.				03.04.2024	
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1			04.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1			08.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1			09.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1			10.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1			11.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1			15.04.2024	
116	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1			16.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1		17.04.2024	
118	Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1			18.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
119	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1			22.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1			23.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1			24.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1			25.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1			02.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские	1			06.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	музыканты»					
125	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1			07.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			08.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			13.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			14.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			15.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1			16.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1			20.05.2024	
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		21.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
133	Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1		22.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
134	Книга как источник необходимых	1		1		<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

	знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»				23.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
135	Резервный урок. Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	6		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a>
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1			8.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a>
6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>
8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>

	народных песен					
9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			19.09.2023	
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
15	Пословицы народов России	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора:	1			28.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>

	потешки, небылицы, скороговорки, считалки...					
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1		03.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1			04.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a>
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>



25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищура», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И. С. Никитин "Встреча зимы"	1			18.10.2023	
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1			23.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1			26.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>

33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1			07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			14.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1			21.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
43	Тематическая проверочная работа по итогам	1	1			Библиотека ЦОК

	раздела «Творчество А.С. Пушкина»				23.11.2023	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
44	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1			28.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1			05.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>
52	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eccc">https://m.edsoo.ru/8bc4eccc</a>

54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1			14.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1			18.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1		20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1			21.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1			25.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			26.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>

64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1			09.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1			11.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
72	Репродукции картин как иллюстрации к	1				Библиотека ЦОК

	произведениям о Родине				23.01.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
73	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			30.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a>
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1			06.02.2024	
81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			07.02.2024	
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-	1			08.02.2024	

	Микитова «Листопадничек»					
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1			12.02.2024	
84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1			13.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
85	Осознание понятий верность и преданность животных	1			14.02.2024	
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>

	«Барсучий нос»					
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1			05.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		06.03.2024	
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			07.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1			12.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа.	1				Библиотека ЦОК



	На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»				13.03.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1			14.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1		18.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a>
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>
105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1			21.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1			01.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1			04.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и	1				Библиотека ЦОК

	поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)				08.04.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			09.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1			11.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a>
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			15.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
119	Составление юмористического рассказа	1			22.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			23.04.2024	

121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1		25.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1			29.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1			30.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1			07.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			08.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На	1			14.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a>

	примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»					
131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1		16.05.2024	
133	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			20.05.2024	
134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1			21.05.2024	
135	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1		22.05.2024	
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			23.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>
7	Резервный урок. Летопись «И повесил	1				Библиотека ЦОК

	Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»				13.09.2023	<a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			14.09.2023	
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			20.09.2023	
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1		26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>

15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1			28.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1			04.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>

23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1		18.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a>
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1			23.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>



	М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе					
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1			26.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1			07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1			14.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие	1	1		15.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>

	творчества Л.Н. Толстого»					
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1			21.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1			23.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1			28.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
48	Восприятие картин природы в	1				Библиотека ЦОК

	стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений				04.12.2023	<a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1			05.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a>
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faecc6">https://m.edsoo.ru/f29faecc6</a>
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>
53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
54	Средства создания речевой выразительности в стихотворении К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1			14.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1			18.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>

57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			21.12.2023	
60	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			25.12.2023	
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1			26.12.2023	
62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1			27.12.2023	
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1			28.12.2023	
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1			09.01.2024	
65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1			10.01.2024	
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1			11.01.2024	
67	Тематическая проверочная работа по	1	1			

	итогах раздела «Литературная сказка»				15.01.2024	
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>
72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>
74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>

	В.Ю. Драгунского "Главные реки"					
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афишы на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1			30.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>
77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a>
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1			06.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>
81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			08.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1			12.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>

84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1			13.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29febac">https://m.edsoo.ru/f29febac</a>
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a>
91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>

92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1		27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1			05.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1			07.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»	1			12.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскачка»	1			14.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>



103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"	1			18.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1			19.03.2024	
105	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стриженок Скрип»	1			20.03.2024	
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1		21.03.2024	
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1			01.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a>
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1			04.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
111	Раскрытие главной идеи произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>

	А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине				08.04.2024	
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			09.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			11.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1			15.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1		17.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
119	Книги о приключениях и фантастике	1			22.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1			23.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>

121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1			25.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1			07.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			08.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1			14.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикая лебеди"	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>
130	Резервный урок. Проверочная работа по	1	1			Библиотека ЦОК

## Приложение 1.3.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и

аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### Коммуникативные умения

##### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

##### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).



## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого

языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

*Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

## **Языковые знания и навыки**

### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной

и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

## **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

## **Коммуникативные умения**

### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.



Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### *Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте

с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

*Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

## **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе

соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация.*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **2) духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### **3) эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### **4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **5) трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **6) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать



сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

#### *Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### *Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

##### *Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*football*, *snowman*).

##### *Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

**Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

#### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе

контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;



распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Приветствие\знакомство	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.2	Моя семья	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.3	Мой день рождения	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.4	Моя любимая еда	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.2	Любимые занятия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.3	Мой питомец	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.4	Выходной день	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя школа	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.2	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		12			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.2	Произведения детского фольклора	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.3	Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		15			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.4	Моя малая родина (город, село)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.7	Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.8	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

	интересные факты				
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.2	Мой день рождения	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		15			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.4	Моя малая родина	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.8	Покупки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.9	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					



4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**2 А КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомимся	1			04.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
2	Звуки	1			07.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44594e">https://m.edsoo.ru/7f44594e</a>
3	Знаки-звуки	1			11.09	
4	Английские звуки	1			14.09	
5	Буквы a-h	1			18.09	
6	Буквы i-q	1			21.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4465b0">https://m.edsoo.ru/7f4465b0</a>
7	Буквы r-z	1			25.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446b1e">https://m.edsoo.ru/7f446b1e</a>
8	Буквосочетания sh, ch	1			28.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445dcc">https://m.edsoo.ru/7f445dcc</a>
9	Буквосочетания th, ph	1			02.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446416">https://m.edsoo.ru/7f446416</a>
10	Заглавные и строчные буквы	1			05.10	
11	Приветствие	1			09.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446272">https://m.edsoo.ru/7f446272</a>
12	Школьная зарядка	1			12.10	Библиотека ЦОК

						<a href="https://m.edsoo.ru/7f44741a">https://m.edsoo.ru/7f44741a</a>
13	Моя семья	1			16.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446fd8">https://m.edsoo.ru/7f446fd8</a>
14	Контроль навыков чтения по теме «Разноцветный мир»	1	1		19.10	
15	Мой дом	1			23.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
16	Описание дома	1			26.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ae6">https://m.edsoo.ru/7f447ae6</a>
17	Местоположение предметов	1			09.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ea6">https://m.edsoo.ru/7f447ea6</a>
18	Обезьянка Чаклз	1			13.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44807c">https://m.edsoo.ru/7f44807c</a>
19	Ванная комната	1			16.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448202">https://m.edsoo.ru/7f448202</a>
20	Комнаты в доме	1			20.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44852c">https://m.edsoo.ru/7f44852c</a>
21	Моя спальня	1			23.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448996">https://m.edsoo.ru/7f448996</a>
22	Сады в России и Великобритании	1			27.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
23	Городской и сельский мышонок	1			30.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
24	Повторение лексики «Мой дом»	1			04.12	
25	Контроль аудирования по теме «Мой дом»	1	1		07.12	
26	Мой день рождения	1			11.12	Библиотека ЦОК

						<a href="https://m.edsoo.ru/7f4494b8">https://m.edsoo.ru/7f4494b8</a>
27	Числа 1-10	1			14.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ce6a">https://m.edsoo.ru/7f44ce6a</a>
28	Продукты	1			18.12	
29	Вкусный шоколад	1			21.12	
30	Мои любимые блюда	1			25.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d158">https://m.edsoo.ru/7f44d158</a>
31	Любимые, нелюбимые продукты	1			28.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
32	Шляпа ко дню рождения	1			11.01	
33	Типичные Российские и английские блюда	1			15.01	
34	Городской и сельский мышонок. Чтение.	1			18.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
35	Повторение лексики «Продукты»	1			22.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
36	Контроль диалогической речи по теме «Продукты»	1			25.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
37	Животные	1			29.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
38	Умения животных	1			01.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
39	Умения детей	1			05.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449800">https://m.edsoo.ru/7f449800</a>
40	Я умею прыгать	1			08.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4499a4">https://m.edsoo.ru/7f4499a4</a>

41	В цирке	1			12.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449c6a">https://m.edsoo.ru/7f449c6a</a>
42	Глагол «уметь»	1			15.02	
43	Секрет фокуса	1			19.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449e22">https://m.edsoo.ru/7f449e22</a>
44	Питомцы в России и Великобритании	1	1		22.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449fc6">https://m.edsoo.ru/7f449fc6</a>
45	Городской и сельский мышонок - 3 часть	1			26.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a19c">https://m.edsoo.ru/7f44a19c</a>
46	Повторение лексики «Животные»	1			29.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a570">https://m.edsoo.ru/7f44a570</a>
47	Контроль монологической речи по теме «Животные»	1			04.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a778">https://m.edsoo.ru/7f44a778</a>
48	Игрушки	1			07.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a930">https://m.edsoo.ru/7f44a930</a>
49	Предлоги места	1			11.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bb96">https://m.edsoo.ru/7f44bb96</a>
50	У нее голубые глаза	1			14.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bd6c">https://m.edsoo.ru/7f44bd6c</a>
51	Описание внешности	1			18.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44aae8">https://m.edsoo.ru/7f44aae8</a>
52	Прекрасный Тедди	1			21.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ac8c">https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</a>
53	Десять кукол	1			01.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ae44">https://m.edsoo.ru/7f44ae44</a>
54	Любимая игрушка	1			04.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b344">https://m.edsoo.ru/7f44b344</a>

55	Русские и английские игрушки	1			08.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b6aa">https://m.edsoo.ru/7f44b6aa</a>
56	Городской и сельский мышонок - 4 часть	1	1		11.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
57	Повторение лексики «Игрушки»	1			15.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
58	Контроль чтения по теме «Игрушки»	1			18.04	
59	На каникулах	1			22.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c276">https://m.edsoo.ru/7f44c276</a>
60	Погода и одежда	1			25.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c5fa">https://m.edsoo.ru/7f44c5fa</a>
61	Переменчивая погода	1			02.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c7e4">https://m.edsoo.ru/7f44c7e4</a>
62	Кораблекрушение	1			06.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cab4">https://m.edsoo.ru/7f44cab4</a>
63	Волшебный остров	1			13.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cc80">https://m.edsoo.ru/7f44cc80</a>
64	Контроль навыков письма по теме «Каникулы»	1			16.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d3d8">https://m.edsoo.ru/7f44d3d8</a>
65	Описание одежды	1			20.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d8f6">https://m.edsoo.ru/7f44d8f6</a>
66	Каникулы в Британии и России	1			23.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44dc70">https://m.edsoo.ru/7f44dc70</a>
67	Городской и сельский мышонок - 5 часть	1			РЕЗЕРВ	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a>
68	Повторение лексики «Каникулы»	1	1		РЕЗЕРВ	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	
ФАКТИЧЕСКИ ПРОВЕДЕНО( 8 МАРТА, 1 МАЯ)	66			

## 2В КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомимся	1			04.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
2	Звуки	1			06.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44594e">https://m.edsoo.ru/7f44594e</a>
3	Знаки-звуки	1			11.09	
4	Английские звуки	1			13.09	
5	Буквы а-h	1			18.09	
6	Буквы i-q	1			20.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4465b0">https://m.edsoo.ru/7f4465b0</a>
7	Буквы r-z	1			25.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446b1e">https://m.edsoo.ru/7f446b1e</a>
8	Буквосочетания sh, ch	1			27.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445dcc">https://m.edsoo.ru/7f445dcc</a>
9	Буквосочетания th, ph	1			02.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446416">https://m.edsoo.ru/7f446416</a>
10	Заглавные и строчные буквы	1			04.10	
11	Приветствие	1			09.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446272">https://m.edsoo.ru/7f446272</a>
12	Школьная зарядка	1			11.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44741a">https://m.edsoo.ru/7f44741a</a>



13	Моя семья	1			16.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446fd8">https://m.edsoo.ru/7f446fd8</a>
14	Контроль навыков чтения по теме «Разноцветный мир»	1			18.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
15	Мой дом	1			23.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
16	Описание дома	1			25.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ae6">https://m.edsoo.ru/7f447ae6</a>
17	Местоположение предметов	1			08.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ea6">https://m.edsoo.ru/7f447ea6</a>
18	Обезьянка Чаклз	1			13.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44807c">https://m.edsoo.ru/7f44807c</a>
19	Ванная комната	1			15.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448202">https://m.edsoo.ru/7f448202</a>
20	Комнаты в доме	1			20.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44852c">https://m.edsoo.ru/7f44852c</a>
21	Моя спальня	1			22.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448996">https://m.edsoo.ru/7f448996</a>
22	Сады в России и Великобритании	1			27.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
23	Городской и сельский мышонок	1			29.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
24	Повторение лексики «Мой дом»	1			04.12	
25	Контроль аудирования по теме «Мой дом»	1			06.12	
26	Мой день рождения	1			11.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4494b8">https://m.edsoo.ru/7f4494b8</a>

27	Числа 1-10	1	1		13.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ce6a">https://m.edsoo.ru/7f44ce6a</a>
28	Продукты	1			18.12	
29	Вкусный шоколад	1			20.12	
30	Мои любимые блюда	1			25.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d158">https://m.edsoo.ru/7f44d158</a>
31	Любимые, нелюбимые продукты	1			27.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
32	Шляпа ко дню рождения	1			10.01	
33	Типичные Российские и английские блюда	1			15.01	
34	Городской и сельский мышонок. Чтение.	1			17.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
35	Повторение лексики «Продукты»	1			22.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
36	Контроль диалогической речи по теме «Продукты»	1			24.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
37	Животные	1			29.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
38	Умения животных	1			31.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
39	Умения детей	1			05.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449800">https://m.edsoo.ru/7f449800</a>
40	Я умею прыгать	1			07.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4499a4">https://m.edsoo.ru/7f4499a4</a>
41	В цирке	1			12.02	Библиотека ЦОК

						<a href="https://m.edsoo.ru/7f449c6a">https://m.edsoo.ru/7f449c6a</a>
42	Глагол «уметь»	1			14.02	
43	Секрет фокуса	1			19.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449e22">https://m.edsoo.ru/7f449e22</a>
44	Питомцы в России и Великобритании	1	1		21.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449fc6">https://m.edsoo.ru/7f449fc6</a>
45	Городской и сельский мышонок - 3 часть	1			26.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a19c">https://m.edsoo.ru/7f44a19c</a>
46	Повторение лексики «Животные»	1			28.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a570">https://m.edsoo.ru/7f44a570</a>
47	Контроль монологической речи по теме «Животные»	1			04.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a778">https://m.edsoo.ru/7f44a778</a>
48	Игрушки	1			06.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a930">https://m.edsoo.ru/7f44a930</a>
49	Предлоги места	1			11.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bb96">https://m.edsoo.ru/7f44bb96</a>
50	У нее голубые глаза	1			13.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bd6c">https://m.edsoo.ru/7f44bd6c</a>
51	Описание внешности	1			18.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44aae8">https://m.edsoo.ru/7f44aae8</a>
52	Прекрасный Тедди	1			20.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ac8c">https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</a>
53	Десять кукол	1			01.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ae44">https://m.edsoo.ru/7f44ae44</a>
54	Любимая игрушка	1			03.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b344">https://m.edsoo.ru/7f44b344</a>

55	Русские и английские игрушки	1			08.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b6aa">https://m.edsoo.ru/7f44b6aa</a>
56	Городской и сельский мышонок - 4 часть	1	1		10.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
57	Повторение лексики «Игрушки»	1			15.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
58	Контроль чтения по теме «Игрушки»	1			17.04	
59	На каникулах	1			22.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c276">https://m.edsoo.ru/7f44c276</a>
60	Погода и одежда	1			24.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c5fa">https://m.edsoo.ru/7f44c5fa</a>
61	Переменчивая погода	1			06.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c7e4">https://m.edsoo.ru/7f44c7e4</a>
62	Кораблекрушение	1			08.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cab4">https://m.edsoo.ru/7f44cab4</a>
63	Волшебный остров	1			13.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cc80">https://m.edsoo.ru/7f44cc80</a>
64	Контроль навыков письма по теме «Каникулы»	1			15.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d3d8">https://m.edsoo.ru/7f44d3d8</a>
65	Описание одежды	1			20.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d8f6">https://m.edsoo.ru/7f44d8f6</a>
66	Каникулы в Британии и России	1			22.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44dc70">https://m.edsoo.ru/7f44dc70</a>
67	Городской и сельский мышонок - 5 часть	1			РЕЗЕРВ	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a>
68	Повторение лексики «Каникулы»	1	1		РЕЗЕРВ	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	0	
ФАКТИЧЕСКИ ПРОВЕДЕНО( 23 ФЕВРАЛЯ, 1 МАЯ)	66			

### 3А КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство	1			05.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a>
2	Алфавит	1			06.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ef8a">https://m.edsoo.ru/7f44ef8a</a>
3	Местоимения	1			12.09	
4	Стихи о местоимениях	1			13.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44f7e6">https://m.edsoo.ru/7f44f7e6</a>
5	Вопросы	1			19.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44fa5c">https://m.edsoo.ru/7f44fa5c</a>
6	Глагол have/ has	1			20.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45002e">https://m.edsoo.ru/7f45002e</a>
7	Вежливые слова	1			26.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4501b4">https://m.edsoo.ru/7f4501b4</a>
8	Монолог	1			27.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450330">https://m.edsoo.ru/7f450330</a>
9	Рассказ о предметах	1			03.10	
10	Что мы видим?	1			04.10	
11	Вопросительные слова	1			10.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451258">https://m.edsoo.ru/7f451258</a>
12	Глаголы с окончанием s	1			11.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450a56">https://m.edsoo.ru/7f450a56</a>

13	Глаголы	1			17.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450bdc">https://m.edsoo.ru/7f450bdc</a>
14	Контроль диалогической речи по теме «Время»	1			18.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
15	Что я умею	1	1		24.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
16	Я умею хорошо читать	1			25.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451816">https://m.edsoo.ru/7f451816</a>
17	Время суток	1			07.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451bb8">https://m.edsoo.ru/7f451bb8</a>
18	Глаголы в 3 лице	1			08.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451dac">https://m.edsoo.ru/7f451dac</a>
19	Что мы любим?	1			14.11	
20	Глагол tobe	1			15.11	
21	Цвета	1			21.11	
22	Какой цвет?	1			22.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451f46">https://m.edsoo.ru/7f451f46</a>
23	Диалоги	1			28.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
24	Описание предметов	1			29.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
25	Что тебе нравится	1			05.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45284c">https://m.edsoo.ru/7f45284c</a>
26	Текст-описание	1			06.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>

27	Какие цвета?	1			12.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452c8e">https://m.edsoo.ru/7f452c8e</a>
28	Прилагательные	1			13.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4530bc">https://m.edsoo.ru/7f4530bc</a>
29	Контроль аудирования по теме «Описание предметов»	1			19.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
30	Числительные	1			20.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452108">https://m.edsoo.ru/7f452108</a>
31	Сколько лет?	1	1		26.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
32	Номер телефона	1			27.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
33	Считаем	1			09.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f453422">https://m.edsoo.ru/7f453422</a>
34	Рассказ о числах	1			10.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4535da">https://m.edsoo.ru/7f4535da</a>
35	Сколько предметов?	1			16.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350fe8e">https://m.edsoo.ru/8350fe8e</a>
36	Фамилии	1			17.01	
37	С Днём Рождения!	1			23.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350ffec">https://m.edsoo.ru/8350ffec</a>
38	Мистер Скотт	1			24.01	
39	Рой и его игрушки	1			30.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351026c">https://m.edsoo.ru/8351026c</a>
40	Дни недели	1			31.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835103d4">https://m.edsoo.ru/835103d4</a>



41	Диалоги	1			06.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512080">https://m.edsoo.ru/83512080</a>
42	Занятия детей	1			07.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835121d4">https://m.edsoo.ru/835121d4</a>
43	С Днём Рождения, Полли	1			13.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351230a">https://m.edsoo.ru/8351230a</a>
44	Ты ученик?	1			14.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512472">https://m.edsoo.ru/83512472</a>
45	Занятия людей	1			20.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512648">https://m.edsoo.ru/83512648</a>
46	Профессии	1			21.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835113b0">https://m.edsoo.ru/835113b0</a>
47	Ответы на вопросы	1			27.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511568">https://m.edsoo.ru/83511568</a>
48	Вопросы о профессиях	1			28.02	
49	Ты любишь учиться?	1			05.03	
50	Вопросы и ответы	1			06.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a>
51	Контроль навыков чтения по теме «Профессии»	1			12.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a>
52	Твоя работа	1			13.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a>
53	Словосочетания	1			19.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511a40">https://m.edsoo.ru/83511a40</a>
54	Составляем вопросы	1			20.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>

55	Вежливые ответы	1	1		02.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>
56	Вопросы и ответы	1			03.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835131d8">https://m.edsoo.ru/835131d8</a>
57	Множественное число существительных	1			09.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513426">https://m.edsoo.ru/83513426</a>
58	Стихи о животных	1			10.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351394e">https://m.edsoo.ru/8351394e</a>
59	Животные	1			16.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835135de">https://m.edsoo.ru/835135de</a>
60	Какого цвета весна	1			17.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
61	Любимое время года	1			23.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
62	Месяцы	1			24.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513af2">https://m.edsoo.ru/83513af2</a>
63	Когда твой день рождения?	1			01.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
64	Произносим по букам	1			07.05	
65	Лексико-грамматическое тестирование по теме «Времена года»	1			08.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513c50">https://m.edsoo.ru/83513c50</a>
66	Вопросы о временах года	1			14.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835149fc">https://m.edsoo.ru/835149fc</a>
67	Привет, весна!	1			15.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
68	Повторение и обобщение	1	1		21.05	Библиотека ЦОК

	материала, изученного в 3 классе				<a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	
ФАКТИЧЕСКИ ПРОВЕДЕНО		68			

## Приложение 1.4.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится в 1 классе -132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю). в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю). в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве; различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией; проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности; проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство



умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения; составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## **3 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше –

меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

## **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

## **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

## **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.



Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка

стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

#### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров),

согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание:

выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);



представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа от 1 до 9	13			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
1.2	Числа от 0 до 10	3			<a href="http://www.uroki.net/docnach.ht">http://www.uroki.net/docnach.ht</a>
1.3	Числа от 11 до 20	4			<a href="http://www.problems.ru">http://www.problems.ru</a>
1.4	Длина. Измерение длины	7		1	<a href="http://nsc.1september">http://nsc.1september</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			<a href="http://www.problems.ru">http://www.problems.ru</a>
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29		1	<a href="http://nsc.1september">http://nsc.1september</a>
Итого по разделу		40			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	16			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Пространственные отношения	3			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
4.2	Геометрические фигуры	17		1	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

Итого по разделу		20			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8		1	<a href="http://www.problems.ru">http://www.problems.ru</a>
5.2	Таблицы	7		1	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			<a href="http://nsc.1september.ru">http://nsc.1september.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	5	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	9		0	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.r</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Величины	10		2	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание	19		1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
2.2	Умножение и деление	25		1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12		1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
Итого по разделу		56			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					

3.1	Текстовые задачи	11		2	<a href="https://resh.edu.ru/http/school-collection.edu.ru">https://resh.edu.ru/ http\school- collection.edu.ru</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	10		2	<a href="https://resh.edu.ru/http/school-collection.edu.ru">https://resh.edu.ru/ http\school- collection.edu.ru</a>
4.2	Геометрические величины	9		2	<a href="https://resh.edu.ru/http/school-collection.edu.ru">https://resh.edu.ru/ http\school- collection.edu.ru</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	14		2	<a href="https://resh.edu.ru/http/school-collection.edu.ru">https://resh.edu.ru/ http\school- collection.edu.ru</a>
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9		0	<a href="https://resh.edu.ru/http/school-collection.edu.ru">https://resh.edu.ru/ http\school- collection.edu.ru</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	13	



### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		18			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		47			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	11	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2	Величины	12	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Вычисления	25	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.2	Числовые выражения	12	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		37			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Решение текстовых задач	20	2	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	12	0	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
4.2	Геометрические величины	8	0	4	Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	15	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	11	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК  
«МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»**

**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1			04.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1			05.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1			06.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1			07.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1			11.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1			12.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в	1			13.09.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>

	пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились					
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1			14.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
9	Число и количество. Число и цифра 2	1			18.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1			19.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			20.09.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1			21.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1			25.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1		1	26.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1			27.09.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических	1			28.09.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>

	фигур)					
17	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1			03.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
18	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1			02.10.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1			04.10.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1			05.10.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1			09.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1			10.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1			11.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1			12.10.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц.	1			16.10.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>

	Числа 6 и 7. Цифра 7					
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1			17.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1			18.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Число и цифра 0	1			19.10.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
29	Число 10	1			23.10.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1			24.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1			25.10.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1			26.10.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1			07.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1			08.11.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1			09.11.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно	1			13.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>



	заданного набора математических объектов					
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1			14.11.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$	1			15.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$	1			16.11.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$ , $\square - 1 - 1$	1			20.11.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
41	Дополнение до 10. Запись действия	1			21.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1			22.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1			23.11.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1			27.11.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения,	1			28.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

	ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц					
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1			29.11.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1			30.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1			04.12.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1			05.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1			06.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1			07.12.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
52	Сравнение длин отрезков	1			11.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1			12.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
54	Группировка объектов по заданному признаку	1			13.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1			14.12.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1			18.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1		1	19.12.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1			20.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
59	Построение отрезка заданной длины	1			21.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1			25.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и	1			26.12.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>

	геометрические фигуры»					
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1			27.12.2023	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1			28.12.2023	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1			09.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1			10.01.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$ , $9 - \square$	1			11.01.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1			15.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			16.01.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1			17.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
70	Текстовая сюжетная задача в	1				<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>

	одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение				18.01.2024	
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1			22.01.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1			23.01.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1			24.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1			25.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1			29.01.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1			30.01.2024	
77	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1			31.01.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
78	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1			01.02.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
79	Геометрические фигуры:	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат				05.02.2024	
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1			06.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1			07.02.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1			08.02.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1			12.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1			13.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
85	Построение квадрата	1		1	14.02.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1			15.02.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1			26.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>

88	Вычитание как действие, обратное сложению	1			27.02.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1			28.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1			29.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1		1	04.03.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1			05.03.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			06.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1			07.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1			11.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1			12.03.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение	1			13.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

	чисел					
98	Однозначные и двузначные числа	1			14.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1			18.03.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1			19.03.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$	1			20.03.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$	1			21.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
103	Десяток. Счёт десятками	1			01.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1			02.04.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1			03.04.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
106	Обобщение. Числа от 1 до 20:	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>



	различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились				04.04.2024	
107	Сложение и вычитание с числом 0	1			08.04.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1			09.04.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1			10.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1			11.04.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$ , $\square + 3$ . Сложение вида $\square + 4$ . Сложение вида $\square + 5$ . Сложение вида $\square + 6$	1			15.04.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$ . Вычитание вида $12 - \square$ . Вычитание вида $13 - \square$ . Вычитание вида $14 - \square$ . Вычитание вида $15 - \square$	1			16.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1			17.04.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
114	Сложение и вычитание чисел в	1				<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

	пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились				18.04.2024	
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1		1	22.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			23.04.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1			24.04.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1			25.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1			02.05.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			06.05.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			07.05.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1	1			08.05.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>

	классе					
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			13.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			14.05.2024	<a href="http://www.rusedu.ru/">http://www.rusedu.ru/</a>
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			15.05.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			16.05.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			20.05.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			21.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			22.05.2024	<a href="https://education.yandex.ru/home">https://education.yandex.ru/home</a>

130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1			23.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a>
131	Резервный урок. Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
132	Резервный урок. Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	5		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1			01.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1			05.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1			06.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1			07.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1			08.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
6	Входная контрольная работа	1	1		12.09.2023	
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1			13.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Работа с величинами: измерение длины	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	(единица длины — миллиметр)				14.09.2023	
9	Измерение величин. Решение практических задач	1			15.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1			19.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		1	20.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1			21.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1		1	22.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1			26.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1			27.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1			28.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1		1	29.09.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1			03.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
19	Представление текста задачи разными	1		1		<a href="http://www.school-">http://www.school-</a>

	способами: в виде схемы, краткой записи				04.10.2023	<a href="http://collection.edu.ru/">collection.edu.ru/</a>
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1			05.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1			06.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1		1	10.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1			11.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1			12.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1		1	13.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
26	Разностное сравнение чисел, величин	1			17.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1			18.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1			19.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1			20.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Сочетательное свойство сложения	1			24.10.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1			25.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Контрольная работа №1	1	1		26.10.2023	
33	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1			27.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1			07.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1			08.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора	1			09.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>



	математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур					
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1			10.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$ , $36 + 20$	1		1	14.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$ , $36 - 20$	1			15.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$ , $95 + 5$	1			16.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1			17.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1			21.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1			22.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
44	Контрольная работа №2	1	1		23.11.2023	

45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1			24.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1			28.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1			29.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1			30.11.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1			01.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1			05.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1			06.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1			07.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на	1			08.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

	несколько единиц					
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1			12.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
55	Построение отрезка заданной длины	1			13.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1			14.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1			15.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1			19.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1			20.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
60	Запись решения задачи в два действия	1			21.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1			22.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице, внесение данных в таблицу. Проверка	1			26.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

	сложения					
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1			27.12.2023	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
64	Сравнение геометрических фигур	1			28.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1			09.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			10.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
67	Контрольная работа №3	1	1		11.01.2024	
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1			12.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1			16.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1			17.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1			18.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1			19.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
73	Письменное сложение и вычитание	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд				23.01.2024	
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1			24.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1			25.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1		1	26.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1		1	30.01.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1			31.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1			01.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		1	02.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
81	Устное сложение равных чисел	1			06.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
82	Контрольная работа №4	1	1		07.02.2024	
83	Оформление решения задачи с	1				<a href="http://www.school-">http://www.school-</a>

	помощью числового выражения				08.02.2024	<a href="http://collection.edu.ru/">collection.edu.ru/</a>
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1			09.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1			13.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1			14.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			15.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1			16.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1		1	20.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1			21.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			22.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
92	Применение умножения для решения практических задач	1			27.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>

93	Нахождение произведения	1			28.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			29.02.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
95	Переместительное свойство умножения	1			01.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
96	Контрольная работа №5	1	1		05.03.2024	
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			06.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
98	Применение деления в практических ситуациях	1			07.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1			12.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1			13.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1			14.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1			15.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1			19.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1			20.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1			21.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			22.03.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1			02.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1			03.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1			04.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1			05.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1			09.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1			10.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
113	Контрольная работа №6	1	1		11.04.2024	
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1			12.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1			16.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия);	1			17.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>



	нахождение его значения					
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			18.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1			19.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1			23.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1			24.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1			25.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1			26.04.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1			02.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			03.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1			07.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1			08.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1			14.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
128	Итоговая контрольная работа	1	1		15.05.2024	

129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1			16.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1			17.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		1	21.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1			22.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1			23.05.2024	<a href="http://www.school-collection.edu.ru/">http://www.school-collection.edu.ru/</a>
134	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1		1	24.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
135	Задачи в два действия. Повторение	1				
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	13		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a>
2	Сложение и вычитание однородных величин	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a>
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a>
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a>
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, название, комментирование процесса нахождения	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a>
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a>
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			13.09.2023	
8	Входная контрольная работа	1	1		14.09.2023	
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a>

	модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального					
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a>
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17068">https://m.edsoo.ru/c4e17068</a>
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a>
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ea08">https://m.edsoo.ru/c4e0ea08</a>
14	Переместительное свойство умножения	1			26.09.2023	
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/c4e10ed4</a>
16	Таблица умножения и деления	1			28.09.2023	
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a>
18	Сочетательное свойство умножения	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a>
19	Нахождение периметра многоугольника	1			04.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a>
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a>

21	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0944a">https://m.edsoo.ru/c4e0944a</a>
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a>
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1			11.10.2023	
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a>
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			16.10.2023	
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			17.10.2023	
27	Контрольная работа №1	1	1		18.10.2023	
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru/c4e08658</a>
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1			23.10.2023	
30	Умножение и деление с числом 6	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a>
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1			25.10.2023	
32	Задачи на разностное сравнение	1				Библиотека ЦОК

					26.10.2023	<a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a>
33	Задачи на кратное сравнение	1			07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a>
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1			08.11.2023	
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/c4e173e2</a>
36	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a>
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			14.11.2023	
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1			15.11.2023	
39	Умножение и деление с числом 7	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">https://m.edsoo.ru/c4e0afb6</a>
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a>
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1			21.11.2023	
42	Кратное сравнение чисел	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08cc0">https://m.edsoo.ru/c4e08cc0</a>
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1			23.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e087e8">https://m.edsoo.ru/c4e087e8</a>
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09e4a">https://m.edsoo.ru/c4e09e4a</a>

45	Площадь прямоугольника, квадрата	1			28.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13bca">https://m.edsoo.ru/c4e13bca</a>
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/c4e139fe</a>
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12c66">https://m.edsoo.ru/c4e12c66</a>
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a>
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1			05.12.2023	
50	Площадь и приемы её нахождения	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13f6c">https://m.edsoo.ru/c4e13f6c</a>
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e146ce">https://m.edsoo.ru/c4e146ce</a>
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a>
53	Умножение и деление с числом 8	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a>
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a>
55	Умножение и деление с числом 9	1			14.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a>
56	Контрольная работа №2	1	1		18.12.2023	

57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16640">https://m.edsoo.ru/c4e16640</a>
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a>
59	Переход от одних единиц площади к другим	1			21.12.2023	
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1			25.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a>
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1			26.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a>
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a>
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18d3c">https://m.edsoo.ru/c4e18d3c</a>
64	Нахождение площади в заданных единицах	1			09.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14142">https://m.edsoo.ru/c4e14142</a>
65	Арифметические действия с числом 1	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2</a>
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1			11.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b678">https://m.edsoo.ru/c4e0b678</a>
67	Арифметические действия с числом 0	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8">https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8</a>
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a>



69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12266">https://m.edsoo.ru/c4e12266</a>
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/c4e0d18a</a>
71	Задачи на нахождение доли величины	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a>
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a>
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6">https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6</a>
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1			25.01.2024	
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a>
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			30.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0974c">https://m.edsoo.ru/c4e0974c</a>
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a>
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в	1				Библиотека ЦОК

	ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин				01.02.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a020">https://m.edsoo.ru/c4e0a020</a>
79	Контрольная работа №3	1	1		05.02.2024	
80	Устное умножение суммы на число	1			06.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a>
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			07.02.2024	
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			08.02.2024	
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1			12.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2</a>
84	Выбор верного решения задачи	1			13.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/c4e10d4e</a>
85	Разные способы решения задачи	1			14.02.2024	
86	Деление суммы на число	1			15.02.2024	
87	Разные приемы записи решения задачи	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e120e0">https://m.edsoo.ru/c4e120e0</a>
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d400">https://m.edsoo.ru/c4e0d400</a>
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a>
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e634">https://m.edsoo.ru/c4e0e634</a>

91	Деление на однозначное число в пределах 100	1			26.02.2024	
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a>
93	Контрольная работа №4	1	1		28.02.2024	
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/c4e0c212</a>
95	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2">https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2</a>
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1			05.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a>
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a>
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1			07.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14e62">https://m.edsoo.ru/c4e14e62</a>
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16078">https://m.edsoo.ru/c4e16078</a>
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1			12.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a>
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a>
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1			14.03.2024	

103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1			18.03.2024	
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru/c4e07208</a>
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			20.03.2024	
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1			21.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru/c4e0820c</a>
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			01.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/c4e17aea</a>
108	Классификация объектов по двум признакам	1			02.04.2024	
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07ff0">https://m.edsoo.ru/c4e07ff0</a>
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1			04.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/c4e09116</a>
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			08.04.2024	
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			09.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a>
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			10.04.2024	
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1			11.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a>
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1				Библиотека ЦОК

					15.04.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a>
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</a>
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			17.04.2024	
118	Письменное сложение в пределах 1000	1			18.04.2024	
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1			22.04.2024	
120	Алгоритм деления на однозначное число	1			23.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a>
121	Контрольная работа №5	1	1		24.04.2024	
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1			25.04.2024	
123	Деление круглого числа, на круглое число	1			29.04.2024	
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1			30.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a>
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a>
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18120">https://m.edsoo.ru/c4e18120</a>
127	Задачи на расчет времени, количества	1			07.05.2024	
128	Приемы деления трехзначного числа на	1				Библиотека ЦОК

	однозначное число				08.05.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a>
129	Приемы деления на однозначное число	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e102b8">https://m.edsoo.ru/c4e102b8</a>
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1			14.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e81e">https://m.edsoo.ru/c4e0e81e</a>
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17c7a">https://m.edsoo.ru/c4e17c7a</a>
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1			16.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1858a">https://m.edsoo.ru/c4e1858a</a>
133	Итоговая контрольная работа	1	1		20.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18b70">https://m.edsoo.ru/c4e18b70</a>
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1			21.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/c4e16eb0</a>
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			22.05.2024	
136	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			23.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			04.09.2023	
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1			05.09.2023	
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1			06.09.2023	
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1			07.09.2023	
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1			11.09.2023	
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1			12.09.2023	
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1			13.09.2023	
8	Входная контрольная работа	1	1		14.09.2023	

9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1			18.09.2023	
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e27670">https://m.edsoo.ru/c4e27670</a>
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1			20.09.2023	
12	Представление текстовой задачи на модели	1			21.09.2023	
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1			25.09.2023	
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19444">https://m.edsoo.ru/c4e19444</a>
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1			27.09.2023	
16	Решение задачи разными способами	1			28.09.2023	
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			02.10.2023	
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1925a">https://m.edsoo.ru/c4e1925a</a>
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			04.10.2023	
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e195ca">https://m.edsoo.ru/c4e195ca</a>



	виде суммы разрядных слагаемых					
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1973c">https://m.edsoo.ru/c4e1973c</a>
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1			10.10.2023	
23	Контрольная работа №1	1	1		11.10.2023	
24	Работа над ошибками. Сравнение и упорядочение чисел.	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК 1) <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1989a">https://m.edsoo.ru/c4e1989a</a> 2) <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19de0">https://m.edsoo.ru/c4e19de0</a>
25	Решение задач на работу	1			16.10.2023	
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a40c">https://m.edsoo.ru/c4e1a40c</a>
27	Умножение на 10, 100, 1000	1			18.10.2023	
28	Деление на 10, 100, 1000	1			19.10.2023	
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1			23.10.2023	
30	Работа с утверждениями с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные и неверные)	1			24.10.2023	
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8">https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8</a>

32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1		1	26.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b488">https://m.edsoo.ru/c4e1b488</a>
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1			07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b60e">https://m.edsoo.ru/c4e1b60e</a>
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1		1	08.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b78a">https://m.edsoo.ru/c4e1b78a</a>
35	Решение задач на нахождение площади	1			09.11.2023	
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1		1	13.11.2023	
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1			14.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a89e">https://m.edsoo.ru/c4e1a89e</a>
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1		1	15.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a">https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a</a>
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1afe2">https://m.edsoo.ru/c4e1afe2</a>
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1			20.11.2023	
41	Решение задач на расчет времени	1				

					21.11.2023	
42	Доля величины времени, массы, длины	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1be92">https://m.edsoo.ru/c4e1be92</a>
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1			23.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a704">https://m.edsoo.ru/c4e1a704</a>
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b168">https://m.edsoo.ru/c4e1b168</a>
45	Контрольная работа №2	1	1		28.11.2023	
46	Применение представлений о площади для решения задач	1			29.11.2023	
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1			30.11.2023	
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1			04.12.2023	
49	Письменное сложение многозначных чисел	1			05.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c022">https://m.edsoo.ru/c4e1c022</a>
50	Решение задач на нахождение длины	1			06.12.2023	
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1			07.12.2023	
52	Разностное и кратное сравнение величин	1			11.12.2023	
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2">https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2</a>
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1			13.12.2023	
55	Устные приемы вычислений: сложение и	1				

	вычитание многозначных чисел				14.12.2023	
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1			18.12.2023	
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f61e">https://m.edsoo.ru/c4e1f61e</a>
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2">https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2</a>
59	Примеры и контрпримеры	1			21.12.2023	
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1		1	25.12.2023	
61	Вычисление доли величины	1			26.12.2023	
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1			27.12.2023	
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e21482">https://m.edsoo.ru/c4e21482</a>
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			09.01.2024	
65	Контрольная работа № 3	1	1		10.01.2024	
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1			11.01.2024	
67	Поиск и использование данных для	1				Библиотека ЦОК

	решения практических задач				15.01.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/c4e212de">https://m.edsoo.ru/c4e212de</a>
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a>
69	Запись решения задачи по действиям и выражением.	1			17.01.2024	
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1			18.01.2024	
71	Задачи с недостаточными данными	1			22.01.2024	
72	Таблица: чтение, дополнение	1			23.01.2024	
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1		1	24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25582">https://m.edsoo.ru/c4e25582</a>
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1			25.01.2024	
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa">https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa</a>
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1			30.01.2024	
77	Составление числового выражения (произведения, частного), нахождение его значения	1			31.01.2024	
78	Взаимное расположение геометрических	1				

	фигур на чертеже				01.02.2024	
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения.	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f970">https://m.edsoo.ru/c4e1f970</a>
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления.	1			06.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e">https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e</a>
81	Сравнение геометрических фигур	1			07.02.2024	
82	Закрепление по теме "Равенство, с неизвестным компонентом: запись, нахождение неизвестного компонента"	1			08.02.2024	
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1			12.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1cf90">https://m.edsoo.ru/c4e1cf90</a>
84	Составление числового выражения в 2 действия, нахождение его значения.	1			13.02.2024	
85	Деление на однозначное число.	1			14.02.2024	
86	Контрольная работа №4	1	1		15.02.2024	
87	Число, большее или меньшее данного в заданное число раз.	1			19.02.2024	
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1			20.02.2024	
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1			21.02.2024	
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1			22.02.2024	

91	Разные приемы записи решения задачи	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2358e">https://m.edsoo.ru/c4e2358e</a>
92	Составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e215ea">https://m.edsoo.ru/c4e215ea</a>
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2597e">https://m.edsoo.ru/c4e2597e</a>
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a>
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1			04.03.2024	
96	Периметр многоугольника	1			05.03.2024	
97	Решение задач на движение	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2226a">https://m.edsoo.ru/c4e2226a</a>
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			07.03.2024	
99	Использование таблицы, диаграммы, схемы для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25e42">https://m.edsoo.ru/c4e25e42</a>
100	Разные формы представления одной и той же информации	1			12.03.2024	
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e24736">https://m.edsoo.ru/c4e24736</a>
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1		1	14.03.2024	
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				

					18.03.2024	
104	Деление с остатком	1			19.03.2024	
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Их применение для закрепления умения решать текстовые задачи	1			20.03.2024	
106	Нахождение значения числового выражения, в 2-4 действия	1			21.03.2024	
107	Правила работы и применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1			01.04.2024	
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8">https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8</a>
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из них".	1		1	03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25410">https://m.edsoo.ru/c4e25410</a>
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			04.04.2024	
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1			08.04.2024	
112	Контрольная работа №5	1	1		09.04.2024	
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2529e">https://m.edsoo.ru/c4e2529e</a>
114	Применение алгоритмов для построения	1		1		



	геометрической фигуры, измерения длины отрезка				11.04.2024	
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1			15.04.2024	
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1			16.04.2024	
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1			17.04.2024	
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2316a">https://m.edsoo.ru/c4e2316a</a>
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1			22.04.2024	
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1			23.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1d544">https://m.edsoo.ru/c4e1d544</a>
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1			24.04.2024	
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1			25.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e241f0">https://m.edsoo.ru/c4e241f0</a>
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22968">https://m.edsoo.ru/c4e22968</a>
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1			06.05.2024	
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1			07.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2433a">https://m.edsoo.ru/c4e2433a</a>
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1			08.05.2024	

127	Итоговая контрольная работа	1	1		13.05.2024	
128	Практическая работа по теме "Окружность, круг. Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		1	14.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e296aa">https://m.edsoo.ru/c4e296aa</a>
129	Закрепление по теме "Разные способы решения задач"	1			15.05.2024	
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1			16.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2911e">https://m.edsoo.ru/c4e2911e</a>
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1			20.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e29510">https://m.edsoo.ru/c4e29510</a>
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле".	1			21.05.2024	Библиотека ЦОК 1) <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20b40">https://m.edsoo.ru/c4e20b40</a> 2) <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20cee">https://m.edsoo.ru/c4e20cee</a>
133	Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля	1		1	22.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e244a2">https://m.edsoo.ru/c4e244a2</a>
134	Пространственные геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1			23.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25154">https://m.edsoo.ru/c4e25154</a>
135	Составление числового выражения, в 1-2 действия, нахождение его значения	1			24.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e288ea">https://m.edsoo.ru/c4e288ea</a>
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1			25.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e299ca">https://m.edsoo.ru/c4e299ca</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	11		

## Приложение 1.5.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая

- деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
  - проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
  - освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
  - обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
  - становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### *Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств,

оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## **2 КЛАСС**

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.



Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

#### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных

действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные

сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;

- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## **4 КЛАСС**

*Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное

участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

#### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и



средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения,

восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

## 2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

## 3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

##### *2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;



соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с

объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
1.3	Россия - наша Родина.	11			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13		1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9		1	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		37			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Режим дня школьника.	3			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
3.2	Безопасность в быту, безопасность	4			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	пешехода, безопасность в сети Интернет				
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Россия	12			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		3	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.2	Многообразие растений	8			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.3	Многообразие животных	11			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		34			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4		1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4	



### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.3	Разнообразие растений	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

Итого по разделу		35			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		33			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

Итого по разделу		24			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		5			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК  
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.**

**1 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1			01.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1			04.09.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1			08.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
4	Народы России. Народов дружная семья	1			11.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
5	Путешествие по родному краю	1			15.09.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1			18.09.2023	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain. htm</a>
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1			22.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1			25.09.2023	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain. htm</a>
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение	1			29.09.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.ht m</a>

	различий					
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1			02.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
11	Явления и объекты неживой природы	1			06.10.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1			09.10.2023	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1			13.10.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1			16.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1			20.10.2023	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1	23.10.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1			27.10.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1			10.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения	1			13.11.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>

	нашего края					
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1			17.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1			20.11.2023	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1			24.11.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1			27.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1			01.12.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1			04.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1			08.12.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1			11.12.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
28	Знакомься: электронные	1			15.12.2023	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>

	ресурсы школы					
29	Ты – пешеход!	1			18.12.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
30	Знаки дорожного движения	1			22.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
31	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1			25.12.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
32	Культурные объекты родного края	1			12.01.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1			15.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1			19.01.2024	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1			22.01.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
36	Значение природы в жизни людей	1			26.01.2024	
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1			29.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1			02.02.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы	1			05.02.2024	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>



	определения состояния погоды					
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1	09.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1			12.02.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
42	Как живут растения?	1			16.02.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1			26.02.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1			01.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1			04.03.2024	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1			11.03.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1			15.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1			18.03.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1			22.03.2024	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>

50	Мир животных. Где живут слоны?	1			01.04.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1			05.04.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1			08.04.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
53	Труд людей родного края	1			12.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1			15.04.2024	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1			19.04.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1			22.04.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1			26.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
58	Зачем нужна вежливость?	1			03.05.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1			06.05.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1			13.05.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
61	Предметы личной гигиены.	1			17.05.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

	Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания					
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1			20.05.2024	<a href="http://brozer.narod.ru/indexmain.htm">http://brozer.narod.ru/indexmain.htm</a>
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1			24.05.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
64	Резервный урок. Труд и быт людей в разные времена года	1				
65	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1				
66	Резервный урок. Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	2		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация	1			01.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Народы России. Родная страна	1			05.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1			08.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1			12.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1			15.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

6	Заповедники России	1			19.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Заповедники России. Охрана природы	1			22.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1			26.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1		29.09.2023	
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1			03.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1			06.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1			10.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1			13.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1			17.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1			20.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1			24.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1			27.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1			07.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1			10.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1			14.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1			17.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1			21.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1			24.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1			28.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1			01.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего	1			05.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание					
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	1			08.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1			12.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1			15.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1			19.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1			22.12.2023	
32	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1			26.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1			09.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Заповедники: значение для охраны природы	1			12.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
35	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек	1	1		16.01.2024	

	и природа"					
36	Мир профессий жителей нашего региона	1			19.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
37	Резервный урок. Из чего что сделано	1			23.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1			26.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1			30.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1		1	02.02.2024	
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1			06.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1			09.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1			13.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках,	1			16.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>



	самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы					
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1			20.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
46	Подробнее о лесных опасностях	1			27.02.2024	
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1			01.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1			05.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1			12.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
50	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1			15.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1			19.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1			22.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1			02.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1			05.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1	09.04.2024	

56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1	12.04.2024	
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1	16.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
58	Резервный урок. Формы земной поверхности	1			19.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1			23.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1			26.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1			03.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1			07.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1			14.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1			17.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1			21.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1			24.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
67	Резервный урок. Древние кремлёвские	1				

	города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России					
68	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по итогам 2 класса	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГ РАММЕ		68	3	4		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Темаурока	Количествочасов			Датаизуче ния	Электронныеи фровыеобразоват ельныересурсы
		Всего	Контрольные работы	Практичес киеработы		
1	Безопасная информационная среда	1			06.09.2023	
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a>
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1			15.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1			20.09.2023	
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1			22.09.2023	
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a>
8	Чтотакоеобщество?	1			29.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственнымсимволамРоссии	1			04.10.2023	
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1			06.10.2023	

11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1			11.10.2023	
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1			13.10.2023	
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a>
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1			20.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a>
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a>
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		1	27.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a>
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. круговорот воды в природе	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a>
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a>
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a>
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8">https://m.edsoo.ru/f8</a>

						<a href="#">40df26</a>
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a>
22	Растение как живой организм	1			24.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a>
23	Как растения размножаются?	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a>
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		1	01.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a>
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a>
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
27	Особенности питания животных. Цепи питания	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a>
29	Роль животных в природе и жизни людей	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a>
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1			22.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8">https://m.edsoo.ru/f8</a>

						<a href="#">40ef2a</a>
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a>
32	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1		10.01.2024	
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1			12.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a>
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a>
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1			19.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a>
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a>
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1			26.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a>
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a>
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1			02.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a>
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a>

41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1			09.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a>
42	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1		14.02.2024	
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a>
44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a>
45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a>
46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1			01.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a>
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a>
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a>
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1			15.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a>
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a>



51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1			22.03.2024	
52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a>
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1			05.04.2024	
54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1			10.04.2024	
55	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1			12.04.2024	
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a>
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1			19.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413c3c">https://m.edsoo.ru/f8413c3c</a>
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a>
59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a>
60	Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1		03.05.2024	
61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1			08.05.2024	
62	Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1		15.05.2024	
63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1			17.05.2024	

64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1			22.05.2024	
65	Уникальные памятники культуры России: Кизи, памятники Великого Новгорода	1			24.05.2024	
66	Резерв. Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841380e">https://m.edsoo.ru/f841380e</a>
67	Резервный урок. Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1				
68	Резервный урок. Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу?	1			01.09.2023	
2	Солнце - звезда	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a>
3	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a>
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		1	12.09.2023	
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1		1	15.09.2023	
6	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a>
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415118">https://m.edsoo.ru/f8415118</a>
8	Всемирное культурное наследие России	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415b9a">https://m.edsoo.ru/f8415b9a</a>
9	Природные и культурные объекты	1				Библиотека ЦОК

	Всемирного наследия в России				29.09.2023	<a href="https://m.edsoo.ru/f841580c">https://m.edsoo.ru/f841580c</a>
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1			03.10.2023	
11	Знакомство с Международной Красной книгой	1			06.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415636">https://m.edsoo.ru/f8415636</a>
12	Всемирное культурное наследие	1			10.10.2023	
13	Охрана историко-культурного наследия	1			13.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a>
14	О вредных для здоровья привычках	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415da2">https://m.edsoo.ru/f8415da2</a>
15	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1			20.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415f50">https://m.edsoo.ru/f8415f50</a>
16	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416306">https://m.edsoo.ru/f8416306</a>
17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84164be">https://m.edsoo.ru/f84164be</a>
18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1			07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416180">https://m.edsoo.ru/f8416180</a>
19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416996">https://m.edsoo.ru/f8416996</a>
20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая	1			14.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416b58">https://m.edsoo.ru/f8416b58</a>

	характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)					
21	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416cfc">https://m.edsoo.ru/f8416cfc</a>
22	Река как водный поток	1			21.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416fae">https://m.edsoo.ru/f8416fae</a>
23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1			24.11.2023	
24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1			28.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417b34">https://m.edsoo.ru/f8417b34</a>
25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417d1e">https://m.edsoo.ru/f8417d1e</a>
26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1			05.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417f08">https://m.edsoo.ru/f8417f08</a>
27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84181ce">https://m.edsoo.ru/f84181ce</a>
28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84185ac">https://m.edsoo.ru/f84185ac</a>
29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417526">https://m.edsoo.ru/f8417526</a>
30	Водоёмы и реки родного края	1				

					19.12.2023	
31	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1		12.01.2024	
32	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1			22.12.2023	
33	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1			26.12.2023	
34	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1			09.01.2024	
35	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	1		16.01.2024	
36	Человек - творец культурных ценностей	1			19.01.2024	
37	Труд и быт людей в разные исторические времена	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419c54">https://m.edsoo.ru/f8419c54</a>
38	Резервный урок. Новое время	1			26.01.2024	
39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	1			30.01.2024	
40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1			02.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a>
41	Города России. Древние города России. Страницы истории	1			06.02.2024	

42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1			09.02.2024	
43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1			13.02.2024	
44	Образование и культура в Московском государстве	1			16.02.2024	
45	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b284">https://m.edsoo.ru/f841b284</a>
46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1			27.02.2024	
47	Образование в Российской империи	1			01.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b4aa">https://m.edsoo.ru/f841b4aa</a>
48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1			05.03.2024	
49	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1			12.03.2024	
50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1			15.03.2024	
51	Страницы истории России XX века	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c56c">https://m.edsoo.ru/f841c56c</a>
52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1			22.03.2024	

53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">https://m.edsoo.ru/f841c800</a>
54	Всё для фронта – всё для победы	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c9f4">https://m.edsoo.ru/f841c9f4</a>
55	Взятие Берлина. Парад Победы	1			09.04.2024	
56	Мы живём в Российской Федерации	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dac0">https://m.edsoo.ru/f841dac0</a>
57	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d188">https://m.edsoo.ru/f841d188</a>
58	Родной край. Знаменитые люди родного края	1			19.04.2024	
59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1			23.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d8ea">https://m.edsoo.ru/f841d8ea</a>
60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a>
61	Государственные праздники России	1			30.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dc50">https://m.edsoo.ru/f841dc50</a>
62	Праздник в жизни общества и человека	1			03.05.2024	
63	Праздники и памятные даты своего региона	1			07.05.2024	
64	Малая Родина гражданина России.	1				



	Достопримечательности родного края				10.05.2024	
65	Резервный урок. Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1		21.05.2024	
66	Наша малая Родина: главный город	1			14.05.2024	
67	Города России. Города-герои. Страницы истории	1			17.05.2024	
68	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 4 классе	1	1		24.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2		

## Приложение 1.6.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач: формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека; становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **1 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

#### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое),



сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;  
организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

**Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичным используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества,

распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

##### **Совместная деятельность:**

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные

графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.



## **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.



К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;  
распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5		2	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
3	Способы соединения природных материалов	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2		2	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2		1	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
10	Сгибание и складывание бумаги	3		2	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
11	Ножницы – режущий инструмент.	3		2	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>

	Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»				
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		4	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
13	Общее представление о тканях и нитках	1			<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
14	Швейные иглы и приспособления	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3		2	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
16	Резервный урок	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	15	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
5	Элементы графической грамоты	2		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
9	Подвижное и неподвижное соединение	5		5	Библиотека ЦОК

	деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
10	Машины на службе у человека	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
14	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	26	



### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3		1	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4		2	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		1	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		1	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6		6	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>
7	Технологии обработки текстильных материалов	4		4	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3		2	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>
9	Современные производства и профессии	4		2	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>
10	Подвижное и неподвижное соединение	6		6	<a href="https://uchebnik.mos.ru">https://uchebnik.mos.ru</a>

	деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов				
11	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	25	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	1		
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			
7	Синтетические материалы	5			
8	История одежды и текстильных материалов	5	1		
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			
10	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1			06.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1			13.09.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3	Природа и творчество. Природные материалы	1		1	20.09.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1		1	27.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		1	04.10.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1			11.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		1	18.10.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
8	Способы соединения природных материалов	1			25.10.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>

9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1			08.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1			15.11.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1		1	22.11.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			29.11.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			06.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1			13.12.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			20.12.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			27.12.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1		1	10.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1			17.01.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1		1	24.01.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их	1			31.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	назначение, конструкция. Правила пользования					
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1		1	07.02.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
22	Резаная аппликация	1		1	14.02.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1		1	28.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1		1	06.03.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			13.03.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1		1	20.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1		1	03.04.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
28	Общее представление о тканях и нитках	1			10.04.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1			17.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1		1	24.04.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1			08.05.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>

32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		1	15.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Резервный урок	1			22.05.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	15		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		1	15.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		1	22.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		1	29.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1	06.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
7	Биговка по кривым линиям	1		1	13.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1	20.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>



9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		1	27.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1	17.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1		1	24.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1		1	01.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		1	08.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		1	15.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1	22.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		1	12.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых	1		1		Библиотека ЦОК

	деталей на части. Получение секторов из круга				19.01.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		1	26.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1		1	02.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		1	09.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1		1	01.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
24	Транспорт и машины специального назначения	1		1	15.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
25	Макет автомобиля	1		1	22.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		1	19.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		1	26.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		1	03.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		1	17.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1	24.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
33	Резервный урок. Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1				
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	26		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			01.09.2023	
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1			08.09.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/355511?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/355511?menuReferrer=catalogue</a>
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			15.09.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/1406?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/1406?menuReferrer=catalogue</a>
4	Работа с текстовой программой	1		1	22.09.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9433291?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9433291?menuReferrer=catalogue</a>
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			29.09.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/229387?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/229387?menuReferrer=catalogue</a>
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		1	06.10.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/260236?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/260236?menuReferrer=catalogue</a>
7	Как работает художник-декоратор.	1			13.10.2023	

	Материалы художника, художественные технологии					
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1		1	20.10.2023	
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		1	27.10.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1585777?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1585777?menuReferrer=catalogue</a>
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1		1	10.11.2023	
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		1	17.11.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/350597?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/350597?menuReferrer=catalogue</a>
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1		1	24.11.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/340655?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/340655?menuReferrer=catalogue</a>
13	Развертка коробки с крышкой	1		1	01.12.2023	
14	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1		1	08.12.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue</a>
15	Конструирование сложных разверток	1		1	15.12.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/8499?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/8499?menuReferrer=catalogue</a>

16	Конструирование сложных разверток	1		1	22.12.2023	
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		1	29.12.2023	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/375035?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/375035?menuReferrer=catalogue</a>
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1		1	12.01.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/167257?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/167257?menuReferrer=catalogue</a>
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		1	19.01.2024	
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1		1	26.01.2024	
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1			02.02.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/7569?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/7569?menuReferrer=catalogue</a>
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1		1	09.02.2024	
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1		1	16.02.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/375035?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/375035?menuReferrer=catalogue</a>
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			01.03.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/195281?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/195281?menuReferrer=catalogue</a>

						<a href="#">ogue</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			15.03.2024	
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1		1	22.03.2024	
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1		1	05.04.2024	
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1		1	12.04.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/317149?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/317149?menuReferrer=catalogue</a>
29	Проект «Военная техника»	1		1	19.04.2024	
30	Конструирование макета робота	1		1	26.04.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/68848?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/68848?menuReferrer=catalogue</a>
31	Конструирование игрушки-марионетки	1		1	03.05.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11071636?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11071636?menuReferrer=catalogue</a>
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1		1	17.05.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1295448?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1295448?menuReferrer=catalogue</a>
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1		1	24.05.2024	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesso">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesso</a>

						<a href="#">n_templates/1293892?menuReferrer=catalogue</a>
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		



## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			04.09.2023	
2	Информация. Интернет	1			11.09.2023	<a href="http://www.openclass.ru/node/234008">http://www.openclass.ru/node/234008</a> <a href="http://pedsovet.su">http://pedsovet.su</a>
3	Графический редактор	1			18.09.2023	
4	Проектное задание по истории развития техники	1			25.09.2023	<a href="http://www.openclass.ru/node/234008">http://www.openclass.ru/node/234008</a>
5	Робототехника. Виды роботов	1			02.10.2023	
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1			09.10.2023	
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1			16.10.2023	<a href="http://tehnologiya.narod.ru/raznoe/raznoe.htm">http://tehnologiya.narod.ru/raznoe/raznoe.htm</a>
8	Программирование робота	1			23.10.2023	
9	Испытания и	1			13.11.2023	

	презентация работа					
10	Конструирование сложной открытки	1			20.11.2023	<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a> <a href="https://infourok.ru">https://infourok.ru</a>
11	Конструирование папки-футляра	1			27.11.2023	
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1			04.12.2023	
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1			11.12.2023	
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1			18.12.2023	<a href="http://igrushka.kz/katnew/sprav2.php">http://igrushka.kz/katnew/sprav2.php</a>
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1			25.12.2023	
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1			15.01.2024	<a href="http://fcior.edu.ru/download/20986/arhitektura-i-interer-antichnosti.html">http://fcior.edu.ru/download/20986/arhitektura-i-interer-antichnosti.html</a>
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	1		22.01.2024	
18	Декор интерьера. Художественная техника	1			29.01.2024	<a href="http://tehnologiya.narod.ru/gallereya/gallereya.htm">http://tehnologiya.narod.ru/gallereya/gallereya.htm</a>

	декупаж					
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1			05.02.2024	<a href="http://tehnologiya.narod.ru/gallereya/gallereya.htm">http://tehnologiya.narod.ru/gallereya/gallereya.htm</a>
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1			12.02.2024	
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1			19.02.2024	
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1			26.02.2024	<a href="https://stranamasterov.ru/technics">https://stranamasterov.ru/technics</a>
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1			04.03.2024	<a href="http://pedsovet.su/ld/412/41288">http://pedsovet.su/ld/412/41288</a> <b>Urok truda -1 kl.rar</b>
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1			11.03.2024	<a href="http://fcior.edu.ru/download/26734/izgotovlenie-panno-ogorodnoe-pugalo-iz-solyonogo-testa.html">http://fcior.edu.ru/download/26734/izgotovlenie-panno-ogorodnoe-pugalo-iz-solyonogo-testa.html</a>
25	Синтетические ткани. Их свойства	1			18.03.2024	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани	1			01.04.2024	

	натурального и искусственного происхождения					
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			08.04.2024	<a href="http://fcior.edu.ru/download/26734/izgotovlenie-panno-ogorodnoe-pugalo-iz-solyonogotesta.html">http://fcior.edu.ru/download/26734/izgotovlenie-panno-ogorodnoe-pugalo-iz-solyonogotesta.html</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1			15.04.2024	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			22.04.2024	<a href="http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php">http://igrushka.kz/katnew/rukod2.php</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	1		06.05.2024	
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1			13.05.2024	<a href="http://fcior.edu.ru/download/14924/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-prakticheskaya-rabota.html">http://fcior.edu.ru/download/14924/dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-prakticheskaya-rabota.html</a>
32	Качающиеся конструкции	1			20.05.2024	

33	Конструкции со сдвижной деталью	1				
34	Резервный урок	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

## Приложение 1.7.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется

прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 1 КЛАСС

### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.



Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и

складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.



Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских).

Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).



Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка



узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

## **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

## **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма,

уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10		5	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
2	Ты украшаешь	9		5	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
3	Ты строишь	8		5	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6		4	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	19	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Как и чем работает художник	14		14	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Реальность и фантазия	5		5	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	О чем говорит искусство?	7		7	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Как говорит искусство?	6		6	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	32	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Художник и музей	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Истоки родного искусства	7		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	5	



# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1		1	05.09.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1			12.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1		1	19.09.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1		1	26.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1		1	03.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1		1	10.10.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1		1	17.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1			24.10.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

9	Изобразить можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1			07.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1			14.11.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1			21.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1		1	28.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1		1	05.12.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1		1	12.12.2023	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1		1	19.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1			26.12.2023	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1		1	09.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
18	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем	1		1	23.01.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>

	веселые игрушки из цветной бумаги					
19	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1			30.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1		1	06.02.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
21	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1			13.02.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
22	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1		1	27.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
23	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1			16.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1		1	05.03.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1			12.03.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1		1	19.03.2024	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1			02.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
28	Изображение, украшение,	1			09.04.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>

	постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем					
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1		1	16.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1		1	23.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1			07.05.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1			14.05.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1		1	21.05.2024	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	19		

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1			07.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1			14.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1		1	21.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1		1	28.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1		1	05.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1		1	12.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1		1	19.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1		1	26.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1		1	09.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1		1	16.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1		1	23.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

						<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1		1	30.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1		1	07.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1		1	14.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1		1	21.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1		1	28.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1		1	11.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1		1	18.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1		1	25.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1		1	01.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1		1	08.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1		1	15.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1		1	22.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1		1	29.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1		1	07.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1		1	14.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1		1	21.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1		1	04.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1		1	11.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1		1	18.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1		1	25.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1		1	02.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1		1	16.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1		1	23.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	32		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1			04.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a>



8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1			08.11.2023	
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1			06.12.2023	
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1			20.12.2023	
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>
18	Художник в цирке: рисуем на тему	1				Библиотека ЦОК

	«В цирке»				17.01.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1			28.02.2024	
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1			06.03.2024	
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a>
29	Картина-портрет: рассматриваем	1				Библиотека ЦОК

	произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам				10.04.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1			17.04.2024	
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1			08.05.2024	
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1			22.05.2024	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fe78">https://m.edsoo.ru/8a14fe78</a>
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a>
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1		1	15.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a>
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1		1	29.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1			06.10.2023	
7	Красота человека: изображаем фигуру	1			13.10.2023	Библиотека ЦОК

	человека в национальном костюме					<a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8</a>
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1		1	20.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1			10.11.2023	
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1			24.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			08.12.2023	
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			15.12.2023	
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			22.12.2023	
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			12.01.2024	

18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1		1	19.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1			26.01.2024	
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1			02.02.2024	
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1			09.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a>
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1			01.03.2024	
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1			15.03.2024	
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1		1	22.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150a80">https://m.edsoo.ru/8a150a80</a>

28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1			19.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a>
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1			03.05.2024	
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1			17.05.2024	
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1			24.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0">https://m.edsoo.ru/8a150cb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a>
33-34	Резерв	2				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	5		

## Приложение 1.8.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые



рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке** на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание

(воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в

рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

- в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
- во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),
- в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
- в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## Инвариантные модули

### Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;  
вариативно: просмотр видеofilmа о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;  
участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайнышка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

## **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

## **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

## **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

## **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

## **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома,

городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.



## **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре;

работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

## **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

## **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;  
слушание произведений композиторов-классиков;  
определение комплекса выразительных средств;  
описание своего впечатления от восприятия;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки;  
составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;  
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи

музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;  
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогли российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

#### **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

##### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

##### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;



определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;  
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;  
описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;  
игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);  
звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;  
наблюдение за трансформацией музыкального образа;  
вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуются знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

## **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;  
рисунок обложки для либретто опер и балетов;  
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;  
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;  
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;  
музыкальная викторина на знание музыки;  
звучащие и терминологические тесты;  
вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;  
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;  
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;  
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;  
вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:  
диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;  
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;  
просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;  
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;  
создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;  
вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

## **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

## **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.



## **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку.

Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

## **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

## **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

## **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

#### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;  
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;  
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;  
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;  
составление наглядной графической схемы;  
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;  
прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;  
определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;  
вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;



вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

### **2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

### **3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

**б) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

## **2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

## **3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

**Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**



определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские	1		1	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

	народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»				
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1		1	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский	1			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

	«Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»				
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский	1			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

	«Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскание» из Детской музыки				
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева,	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>

	муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета				
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1		1	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
Итого по разделу		4			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			<a href="http://redyar.samara.ru/scenary/nachschool/nachschool.html">http://redyar.samara.ru/scenary/nachschool/nachschool.html</a>
2.2	Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>

	святая», Рождественская песня «Тихая ночь»				
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>



3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томиита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А. Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые	1		1	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

	игрушки»				
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1			<a href="http://redyar.samara.ru/scenary/nachschoo/nachschoo.html">http://redyar.samara.ru/scenary/nachschoo/nachschoo.html</a>
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1		1	<a href="http://www.uroki.net/docnach.htm">http://www.uroki.net/docnach.htm</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	5	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1		1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1		1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1		1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>

	народная песня «Туган як»				
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «Амы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1		1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>

2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1		1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
Итого по разделу		2			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка	2			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

	Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»				<a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1		1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой,	2			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>

	муз. А.Рыбникова				
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посады из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!»,	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>

	Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга				
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1			<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	6	



### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов:	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»				
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена				
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		3			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					

2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы»,	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	«Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки				
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девушки, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



	из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки				
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		9			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		1			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					

<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»				
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадриль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»				
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			07.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
2	Русский фольклор	1			14.09.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		1	21.09.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
4	Сказки, мифы и легенды	1			28.09.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
5	Фольклор народов России	1			05.10.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
6	Народные праздники	1			12.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
7	Композиторы – детям	1			19.10.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
8	Оркестр	1			26.10.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1			09.11.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
10	Вокальная музыка	1			16.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
11	Инструментальная музыка	1			23.11.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
12	Русские композиторы-классики	1			30.11.2023	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

13	Европейские композиторы-классики	1			07.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
14	Музыкальные пейзажи	1			14.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
15	Музыкальные портреты	1			21.12.2023	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
16	Танцы, игры и веселье	1			28.12.2023	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
17	Какой же праздник без музыки?	1		1	11.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
18	Певец своего народа	1			18.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			25.01.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1			01.02.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			08.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1			15.02.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
23	Звучание храма	1			29.02.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
24	Религиозные праздники	1			07.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1		1	14.03.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
26	Театр оперы и балета	1			21.03.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
27	Балет. Хореография – искусство танца	1			04.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
28	Опера. Главные герои и номера	1			11.04.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>

	оперного спектакля					<a href="#">.ru/</a>
29	Современные обработки классики	1		1	18.04.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
30	Современные обработки классики	1			25.04.2024	<a href="http://www.metodika.ru">http://www.metodika.ru</a>
31	Электронные музыкальные инструменты	1			02.05.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
32	Весь мир звучит	1		1	16.05.2024	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
33	Песня	1			23.05.2024	<a href="http://nsc.1september.ru/">http://nsc.1september.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	5		



## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			04.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
2	Русский фольклор	1		1	11.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		1	18.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
4	Сказки, мифы и легенды	1			25.09.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
5	Народные праздники	1		1	02.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
6	Фольклор народов России	1			09.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			16.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
8	Русские композиторы-классики	1			23.10.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
9	Европейские композиторы-классики	1			13.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1			20.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
11	Вокальная музыка	1			27.11.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>

12	Программная музыка	1			04.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
13	Симфоническая музыка	1			11.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
14	Мастерство исполнителя	1			18.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
15	Инструментальная музыка	1			25.12.2023	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
16	Главный музыкальный символ	1			15.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
17	Красота и вдохновение	1			22.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
18	Диалог культур	1			29.01.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
19	Диалог культур	1			05.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
20	Инструментальная музыка в церкви	1			12.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
21	Искусство Русской православной церкви	1			19.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
22	Религиозные праздники	1		1	26.02.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			04.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		1	11.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
25	Театр оперы и балета	1			18.03.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>

26	Балет. Хореография – искусство танца	1			01.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			08.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			15.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
29	Сюжет музыкального спектакля	1			22.04.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
30	Оперетта, мюзикл	1			06.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
31	Современные обработки классической музыки	1			13.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
32	Джаз	1			20.05.2024	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://www.musik.edu.ru">http://www.musik.edu.ru</a>
33	Резервный урок. Исполнители современной музыки	1				
34	Резервный урок. Электронные музыкальные инструменты	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	5		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9668a">https://m.edsoo.ru/f5e9668a</a>
2	Русский фольклор	1			01.09.2023	
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92d78">https://m.edsoo.ru/f5e92d78</a>
4	Жанры музыкального фольклора	1			15.09.2023	
5	Фольклор народов России	1			22.09.2023	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			29.09.2023	
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1			06.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e946aa">https://m.edsoo.ru/f5e946aa</a>
8	Композиторы – детям	1			13.10.2023	
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1			20.10.2023	
10	Вокальная музыка	1			27.10.2023	
11	Инструментальная музыка	1				

					10.11.2023	
12	Русские композиторы-классики	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96b94">https://m.edsoo.ru/f5e96b94</a>
13	Европейские композиторы-классики	1			24.11.2023	
14	Мастерство исполнителя	1			01.12.2023	
15	Музыкальные пейзажи	1			08.12.2023	
16	Танцы, игры и веселье	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92bb6">https://m.edsoo.ru/f5e92bb6</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e986ce">https://m.edsoo.ru/f5e986ce</a>
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1			22.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a35116">https://m.edsoo.ru/f2a35116</a>
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			12.01.2024	
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1			19.01.2024	
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1			26.01.2024	
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1			02.02.2024	
22	[Религиозные праздники	1			09.02.2024	
23	Троица	1				

					16.02.2024	
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			01.03.2024	
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			15.03.2024	
26	Сюжет музыкального спектакля	1			22.03.2024	
27	Сюжет музыкального спектакля	1			05.04.2024	
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1			12.04.2024	
29	Исполнители современной музыки	1			19.04.2024	
30	Исполнители современной музыки	1			19.04.2024	
31	Особенности джаза	1			26.04.2024	
32	Электронные музыкальные инструменты	1			03.05.2024	
33	Интонация	1			17.05.2024	
34	Ритм	1			24.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь	1			01.09.2023	
2	Первые артисты, народный театр	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1			15.09.2023	
4	Жанры музыкального фольклора	1			22.09.2023	
5	Фольклор народов России	1			29.09.2023	
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			06.10.2023	
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			13.10.2023	
8	Композиторы – детям	1			20.10.2023	
9	Оркестр	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98bb0">https://m.edsoo.ru/f5e98bb0</a>
10	Вокальная музыка	1			10.11.2023	
11	Инструментальная музыка	1			17.11.2023	

12	Программная музыка	1			24.11.2023	
13	Симфоническая музыка	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e942cc">https://m.edsoo.ru/f5e942cc</a>
14	Русские композиторы-классики	1			08.12.2023	
15	Европейские композиторы-классики	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99ad8">https://m.edsoo.ru/f5e99ad8</a>
16	Мастерство исполнителя	1			22.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98962">https://m.edsoo.ru/f5e98962</a>
17	Искусство времени	1			12.01.2024	
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1			19.01.2024	
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1			26.01.2024	
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1			02.02.2024	
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1			09.02.2024	
22	Религиозные праздники	1			16.02.2024	
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			23.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e93f52">https://m.edsoo.ru/f5e93f52</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96e50">https://m.edsoo.ru/f5e96e50</a>
24	Театр оперы и балета	1			01.03.2024	
25	Балет	1				



					15.03.2024	
26	Балет	1			22.03.2024	
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			05.04.2024	
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			12.04.2024	
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			19.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98d86">https://m.edsoo.ru/f5e98d86</a>
30	Современные обработки классической музыки	1			26.04.2024	
31	Современные обработки классической музыки	1			03.05.2024	
32	Джаз	1			17.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e95050">https://m.edsoo.ru/f5e95050</a>
33	Интонация	1			24.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9a154">https://m.edsoo.ru/f5e9a154</a>
34	Музыкальный язык	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по внеурочной деятельности «Занимательная математика» (кружок) (интеллектуальные потребности обучающихся)**

### **1. Пояснительная записка**

Программа «Занимательная математика» направлена на формирование у школьников мыслительной деятельности, культуры умственного труда, развитие качеств мышления, необходимых образованному человеку для полноценного функционирования в современном обществе. Рабочая программа сформирована с учетом программы воспитания. Особенностью курса является занимательность предлагаемого материала, более широкое использование игровых форм проведения занятий и элементов соревнования на них. На занятиях кружка в процессе логических упражнений дети практически учатся сравнивать объекты, выполнять простейшие виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, предлагаемые логические упражнения заставляют детей выполнять правильные суждения и приводить несложные доказательства. Упражнения носят занимательный характер, поэтому они содействуют возникновению интереса у детей к мыслительной деятельности.

**Цель программы:** развивать логическое мышление, внимание, память, творческое воображение, наблюдательность, последовательность рассуждений и его доказательность.

**Задачи программы:**

- расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;
- умелое использование символики;
- правильное применение математической терминологии;
- умение делать доступные выводы и обобщения.

### **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

**Личностными результатами** изучения данного факультативного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

**Метапредметные**

Универсальные учебные действия:

- Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- Анализировать правила игры.
- Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу.

- Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

### **Предметные результаты**

- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям.

## **1. Содержание программы**

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики. Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ. Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению. Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т. д.

В содержание программы входит:

1. Вводное занятие. Знакомство с работой в кружке (для чего нужен кружок, чем дети будут заниматься, в этом кружке). Практическая работа: занимательная задача на сложение. Упражнения на проверку знания нумерации (в пределах 10, 20).
2. «Весёлый счёт». Объяснение игры. Загадки.
3. Отгадай–ка. Разъяснение игры «Задумай число», как надо отгадывать задуманное число. Занимательные задачи.

4. Викторина. Что такое викторина, для чего она нужна, какие задания можно предложить, как её провести и как принять в ней участие.
5. Задачи на смекалку. Решение математических задач, требующих от учащихся логических рассуждений.
6. Задачи в стихах на сложение. Решение занимательных задач в стихах.
7. Путешествие в страну Геометрия. Разрезывание геометрической фигуры на части и сложение из полученных частей новой фигуры.
8. Логические задачи. Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.
9. Задачи шутки, математические загадки. Развитие внимания, быстрота мышления.
10. Математический КВН. Систематизация знаний по изученным разделам.

### **РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ**

<b>1</b>	<b>Числа. Арифметические действия.</b>	20
<b>2</b>	<b>Мир занимательных задач</b>	27
<b>3</b>	<b>Величины</b>	10
<b>4</b>	<b>Геометрическая мозаика</b>	13
	<b>Итого</b>	70

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Литература: 1. Холодова О.А. Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей / Методическое пособие, 1-4 класс. – М.: Издательство РОСТ, 2012.

Холодова О.А. Занимательная математика: Рабочие тетради для 2 класса: в 2-х частях, М.: Издательство «Высшая школа», 2022 г.

- Холодова О.А. Занимательная математика. 2 класс. Методическое пособие. ФГОС, М.: Издательство «Высшая школа» 2018г.

#### 4. Календарно – тематическое планирование

Запланировано: 70 ч

Фактически проведено: 66 ч

Резерв: 4ч (23.02,8.03, 30.04, 10.05.)

№	Темы	Кол-во часов	Дата
1	Вводное занятие «Математика – царица наук».	1	1.09
2	Весёлая нумерация.	1	5.09
3	Отгадывание ребусов.	1	8.09
4	Отгадай–ка. Занимательные задачи.	1	12.09
5	Задачи на внимание.	1	15.09
6	Викторина. Игра «Весёлый счёт».	1	19.09
7	Счет от 1 до 10	1	22.09
8	Счет от 10 до 20	1	26.09
9	Числа , Нумерация	1	29.09
10	Весёлая нумерация	1	3.10
11	Задачи на смекалку.	1	6.10
12	Математические игры .	1	10.10
13	Занимательные задачи.	1	13.10
14	Математические загадки.	1	17.10
15	Игра «Весёлый счёт» (в пределах 30).	1	20.10
16	Задачи в стихах на сложение.	1	24.10
17	Задачи в стихах на вычитание.	1	27.10
18	Путешествие в страну Геометрия	1	7.11
19	Задача - смекалка.	1	10.11
20	Игра «Число дополняй, а сам не зевай!».	1	14.11
21	Математическая викторина	1	17.11
22	Турнир «смекалистых».	1	21.11
23	Составление геометрических фигур из частей.	1	24.11
24	Составление фигур из треугольников.	1	28.11
25	Составление фигур из квадратов.	1	1.12
26	Задачи в стихах. Загадки.	1	5.12
27	Задача – смекалка на изменение разности.	1	8.12
28	Считай, смекай, отгадывай.	1	12.12
29	Проект «Придумай фигуру»	1	15.12
30	Нарисуй фигуру по клеткам.	1	19.12
31	Отгадывание ребусов.	1	22.12
32	Волшебный циферблат	1	26.12
33	Проект по созданию стенгазеты	1	9 .01

34	Задачи – смекалки.	1	12.01
35	Занимательные задачи	1	16.01
36	Учимся решать логические задачи	1	19.01
37	Задачи в стихах на сложение	1	23.01
38	Торопись, но не ошибись	1	26.01
39	Задачи шуток, математические загадки	1	30.01
40	Смекай, задачи решай	1	2.02
41	Логические упражнения на сравнение фигур	1	6.02
42	Задачи с многовариантными решениями.	1	9.02
43	«Спичечный» конструктор	1	13.02
44	Числовые головоломки	1	16.02
45	Интеллектуальная разминка	1	20.02
46	Математические фокусы	1	27.02
47	Математические игры	1	1.03
48	Секреты чисел	1	5.03
49	Математическая копилка	1	12.03
50	Математическое путешествие	1	15.03
51	Выбери маршрут	1	19.03
52	Числовые головоломки	1	22.03
53	В царстве смекалки	1	2.04
54	Мир занимательных задач	1	5.04
55	Геометрический калейдоскоп	1	9.04
56	Интеллектуальная разминка	1	12.04
57	Разверни листок	1	16.04
58	От секунды до столетия	1	19.04
59	Числовые головоломки	1	23.04
60	Конкурс смекалки.	1	26.04
61	Это было в старину	1	3.05
62	Математические фокусы	1	7.05
63	Задачи.	1	14.05
64	Математический ребус	1	17.05
65	Геометрические Фигуры	1	21.05
66	Интеллектуальная игра	1	24.05
67- 70	Резерв	4ч	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа сформирована с учетом программы воспитания и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные

поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.



## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычай и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и

условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;



- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности

человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей

Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества;



уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выразить нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1		0.5	
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2		1	
3	Во что верят православные христиане	4		2	
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4		2	
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2		1	
6	Милосердие и сострадание	2		1	
7	Православие в России	5		2.5	
8	Православный храм и другие святыни	3		1	
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6		3.5	
10	Христианская семья и её ценности	3		2	
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2		1	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>0</b>	<b>17.5</b>	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Россия - наша Родина.	1		0.5	07.09.2023	
2	Культура и религия	1		0.5	14.09.2023	
3	Как христианство пришло на Русь	1		0.5	21.09.2023	
4	Бог, мир, человек	1		0.5	28.09.2023	
5	Библия	1		0.5	05.10.2023	
6	Ошибка первых людей	1		0.5	12.10.2023	
7	Вдали от рая	1		0.5	19.10.2023	
8	В ожидании Спасителя	1		0.5	26.10.2023	
9	Десять заповедей	1		0.5	09.11.2023	
10	Благовещение. Рождество Христово	1		0	16.11.2023	
11	Богоявление. Испытание в пустыне	1		0.5		

					23.11.2023	
12	Нагорная проповедь	1		0.5	30.11.2023	
13	Евангельские притчи	1		0.5	07.12.2023	
14	Крест	1		0.5	14.12.2023	
15	Пасха	1		0.5	21.12.2023	
16	Творческие работы учащихся	1		1	28.12.2023	
17	Подведение итогов	1			11.01.2024	
18	Храмы России	1		0.5	18.01.2024	
19	Церковный язык	1		0.5	25.01.2024	
20	Православная молитва	1		0.5	01.02.2024	
21	Икона	1		0.5	08.02.2024	
22	Церковь	1		0.5	15.02.2024	
23	Причастие	1		0.5	21.02.2024	
24	Покаяние	1		0.5	28.02.2024	
25	Подвиг	1		0.5		

					07.03.2024	
26	Брак	1		0.5	14.03.2024	
27	Родители и дети	1		0.5	21.03.2024	
28	Монашество	1		0.5	04.04.2024	
29	Труд и творчество	1		0.5	11.04.2024	
30	Любовь - вершина добродетели	1		0.5	18.04.2024	
31	Суд Божий и суд человеческий	1		0.5	25.04.2024	
32	Отечество земное и небесное.	1		0.5	02.05.2024	
33	Выступление учащихся со своими творческими работами	1		1	09.05.2024	
34	Презентация творческих проектов	1		1	16.05.2024	
35	Что узнали. Итоговое занятие.	1			23.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		35	0	17.5		

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности.

Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой



материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 304 часа : в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (2 часа в неделю урока физкультуры и третий час плавание (34 часа), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### *Знания о физической культуре*

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

### *Способы самостоятельной деятельности*

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

### *Физическое совершенствование*

#### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

#### Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

#### Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

#### Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

#### Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **2 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультурминутки для занятий в домашних условиях.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

#### *Гимнастика с основами акробатики*

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

#### *Лыжная подготовка*

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

#### *Лёгкая атлетика*

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа.

Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 КЛАСС**

***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

***Способы самостоятельной деятельности***

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

***Физическое совершенствование***

*Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на

гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

#### Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

#### Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

#### Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

#### Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 4 КЛАСС

### *Знания о физической культуре*

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### *Способы самостоятельной деятельности*

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### *Физическое совершенствование*

#### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

##### Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

##### Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

#### Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

#### Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

#### Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультурминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закалывающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому назначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

- □ выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Режим дня школьника	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Гигиена человека	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.2	Осанка человека	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			



<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Движения и передвижения строем	11	0	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Гимнастика с основами акробатики	22	0	22	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Легкая атлетика	16	0	16	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	18	0	18	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		67			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26	0	26	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
Итого по разделу		26			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>99</b>	<b>0</b>	<b>99</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.3	Понятие длины и массы тела	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Легкая атлетика	16	2	14	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Подвижные игры	24	2	22	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Гимнастика с основами акробатики	19	2	17	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

Итого по разделу		59			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	1	27	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
Итого по разделу		28			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		93	7	86	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Физическая нагрузка	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Закаливание организма	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
1.2	Дыхательная и зрительная	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	гимнастика				
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Легкая атлетика	20	2	18	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Подвижные и спортивные игры	26	2	24	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Гимнастика с основами акробатики	20	2	17	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		66			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	2	26	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
Итого по разделу		28			
<b>Раздел 4. Плавание</b>					
<b>Итого</b>		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	8	93	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>				
1.1	Знания о физической культуре	3	3	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>				
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2	2	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1	1	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>
Итого по разделу		3		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>				
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>				
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	1	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>
1.2	Закаливание организма	1	1	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	16	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>

2.2	Легкая атлетика	12	12	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>
2.3	Подвижные и спортивные игры	24	24	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>
Итого по разделу		52		
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	11	11	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>
Итого по разделу		11		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		69	69	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура и человек. Правила ТБ при занятиях физической культурой	1	0	1	01.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2	Что понимается под физической культурой	1	0	1	05.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3	История Олимпийских игр. Олимпийские игры в России	1	0	1	08.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
4	Режим дня школьника	1	0	1	12.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
5	Оздоровительные занятия в режиме дня	1	0	1	15.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
6	Подвижные игры во время прогулок	1	0	1	19.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



7	Понятие правильной осанки	1	0	1	22.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
8	Инструктаж по ТБ. Основная стойка. Построение в колонну по одному и в шеренгу	1	0	1	26.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
9	Перестроение по звеньям	1	0	1	29.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
10	Размыкание на вытянутые в стороны руки	1	0	1	03.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
11	Повороты направо, налево	1	0	1	06.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
12	Команды «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!»	1	0	1	10.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
13	Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания	1	0	1	13.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
14	Упражнения общей разминки: приставные шаги вперед на полной	1	0	1	17.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	стопе (гимнастический шаг)					
15	Упражнения общей разминки: шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках («казачок»)	1	0	1	20.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
16	Отработка навыков выполнения шагов с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»)	1	0	1	24.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
17	Упражнения общей разминки: шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне	1	0	1	27.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	(«конькобежец»)					
18	Закрепление выполнения упражнений общей разминки	1	0	1	07.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
19	Инструктаж по ТБ. Ходьба и бег. Бег с ускорением	1	0	1	10.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
20	Бег 30 м	1	0	1	14.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
21	К.р. Бег на 30м	1	0	1	17.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
22	Бег из различных и. п. Смешанное передвижение до 600м	1	0	1	21.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
23	Отработка навыков прыжка в длину с места	1	0	1	24.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
24	К.р. Прыжок в длину с места.	1	0	1	28.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
25	Эстафета с прыжками	1	0	1	01.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
26	Метание малого мяча в	1	0	1	05.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	вертикальную цель					
27	Метание малого мяча в вертикальную цель	1	0	1	05.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
28	Метание малого мяча с места на дальность	1	0	1	08.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
29	Метание малого мяча с места на дальность	1	0	1	08.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
30	Группировка	1	0	1	12.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
31	Перекаты в группировке, лежа на животе	1	0	1	15.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
32	Перекаты в группировке из упора стоя на коленях	1	0	1	19.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
33	Упоры, седы, упражнения в группировке	1	0	1	22.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
34	К.р. Упоры, седы, упражнения в группировке	1	0	1	26.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

35	Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи	1	0	1	09.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
36	Висы и упоры на низкой перекладине	1	0	1	12.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
37	Лазание по гимнастической стенке	1	0	1	16.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
38	Перелезание через коня	1	0	1	19.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
39	Перелезание через горку матов	1	0	1	23.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
40	Лазание по наклонной скамейке на коленях	1	0	1	26.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
41	Бросок мяча снизу на месте	1	0	1	30.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
42	Ловля мяча на месте	1	0	1	02.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
43	Ловля и броски мяча на месте	1	0	1	06.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
44	Игра «Передача	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	мячей в колоннах»				09.02.2024	
45	Передача мяча снизу на месте	1	0	1	13.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
46	Эстафеты с мячами. Игра «Мяч соседу»	1	0	1	16.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
47	Эстафеты с мячами	1	0	1	27.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
48	Игра «Гонка мячей по кругу»	1	0	1	01.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
49	Бросок мяча снизу на месте в щит	1	0	1	05.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
50	Игра «Передал - садись»	1	0	1	12.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
51	Ловля и передача мяча снизу на месте	1	0	1	15.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
52	Игра «Охотники и утки»	1	0	1	19.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
53	Ведение мяча на месте	1	0	1	22.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
54	Игра «Круговая лапта»	1	0	1	02.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
55	Игра «Мяч в обруч»	1	0	1	05.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
56	Эстафеты с мячами. Игра «Мяч в	1	0	1	09.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	обруч»					
57	Удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места	1	0	1	12.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
58	Удар по мячу, катящемуся навстречу	1	0	1	16.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
59	Бег с изменением направления, ритма и темпа	1	0	1	19.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
60	Бег (30 м). Подвижная игра «Воробьи и вороны»	1	0	1	23.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
61	Бег (60 м). Подвижная игра «День и ночь»	1	0	1	26.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
62	Игры и эстафеты с бегом на местности	1	0	1	03.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
63	Подвижная игра "Разведчики и часовые"	1	0	1	07.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
64	Подвижная игра	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	"Вышибала"				14.05.2024	
65	Прыжок в длину с места	1	0	1	17.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
66	История зарождения и развития ГТО в России	1	0	1	21.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
67	Правила выполнения спортивных нормативов в I степени	1	0	1	24.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		67	0	67		



**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Физическая культура человека Правила ТБ при занятиях физической культурой	1	0	1	06.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2	Что понимается под физической культурой	1	0	1	07.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3	История Олимпийских игр. Олимпийские игры в России	1	0	1	13.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
4	Закаливание	1	0	1	14.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
5	Комплексы упражнений для развития основных физических качеств	1	0	1	20.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
6	Понятие длины и массы тела	1	0	1	21.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

7	Понятие длины и массы тела	1	0	1	21.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
8	Инструктаж по ТБ. Ходьба с преодолением препятствий и по разметкам	1	0	1	27.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
9	Инструктаж по ТБ. Ходьба с преодолением препятствий и по разметкам	1	0	1	27.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
10	Челночный бег	1	0	1	28.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
11	Бег (30 м)	1	0	1	04.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
12	Бег 1 км без учета времени	1	0	1	05.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
13	Прыжки в длину с места	1	0	1	11.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
14	Прыжки в длину с места	1	0	1	11.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
15	Прыжок с высоты (до 40 см)	1	0	1	12.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
16	Прыжок с высоты (до 40 см)	1	0	1	12.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

17	Метание малого мяча в горизонтальную цель	1	0	1	18.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
18	Метание малого мяча в горизонтальную цель	1	0	1	18.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
19	Метание малого мяча в вертикальную цель	1	0	1	19.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
20	Метание набивного мяча	1	0	1	25.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
21	Игры «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты	1	0	1	26.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
22	Игры «Прыгуны и пятнашки», «Гуси-лебеди». Эстафеты	1	0	1	08.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
23	Игры «Невод», «Посадка картошки». Эстафеты	1	0	1	09.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
24	Игры «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч».	1	0	1	15.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	Эстафеты					
25	Игра «Веревочка под ногами». Эстафеты	1	0	1	16.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
26	Игра «Веревочка под ногами». Эстафеты	1	0	1	16.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
27	Игра «Вызов номера». Эстафеты	1	1	0	22.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
28	Игры «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты	1	0	1	23.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
29	Игры «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты	1	0	1	23.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
30	Игры «Западня», «Конники-спортсмены». Эстафеты	1	0	1	23.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
31	Игра «Птица в клетке». Эстафеты	1	0	1	29.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
32	Игра «Птица в клетке». Эстафеты	1	0	1	29.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
33	Игра «Салки на	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	одной ноге». Эстафеты				30.11.2023	
34	Игра «Прыгающие воробушки». Эстафеты	1	0	1	06.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
35	Игры «Птица в клетке», «Салки на одной ноге»	1	0	1	07.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
36	Игры «Лисы и куры», «Точный расчет». Эстафеты	1	0	1	13.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
37	Инструктаж по ТБ. Размыкание и смыкание приставными шагами	1	0	1	14.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
38	Перестроение из колонны по одному в колонну по два	1	0	1	20.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
39	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам	1	0	1	21.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
40	Группировка. Перекаты в группировке	1	0	1	27.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

41	Перекаты в группировке из упора стоя на коленях	1	0	1	28.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
42	Упоры, седы, упражнения в группировке	1	0	1	10.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
43	Упоры, седы, упражнения в группировке	1	0	1	10.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
44	Стойка на лопатках	1	1	0	11.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
45	Стойка на лопатках	1	1	0	11.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
46	Стойка на лопатках, согнув ноги	1	0	1	17.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
47	Стойка на лопатках, согнув ноги	1	0	1	17.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
48	Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекаат вперед в упор присев	1	0	1	18.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
49	Кувырок вперед	1	1	0	24.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
50	Кувырок в сторону	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

					25.01.2024	
51	Кувырок в сторону	1	0	1	25.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
52	Кувырок в сторону	1	0	1	25.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
53	Кувырок в сторону	1	0	1	25.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
54	Акробатическая комбинация	1	0	1	31.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
55	Вис стоя и лежа. Игра «Слушай сигнал»	1	0	1	01.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
56	Поднимание согнутых и прямых ног в висе	1	0	1	07.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
57	Вис на согнутых руках	1	0	1	08.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
58	Вис на согнутых руках	1	0	1	08.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
59	Лазание по канату	1	0	1	14.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
60	Гимнастическая комбинация на низкой перекладине	1	0	1	15.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
61	Перелезание через	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	коня, бревно				21.02.2024	
62	Ловля и передача мяча в движении	1	0	1	22.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
63	Ведение мяча на месте	1	1	0	28.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
64	Ведение мяча на месте	1	1	0	28.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
65	Броски в цель	1	0	1	29.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
66	Броски в цель	1	0	1	29.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
67	Броски в цель	1	0	1	29.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
68	Ведение на месте. Броски в цель	1	0	1	06.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
69	Игра «Попади в обруч»	1	0	1	07.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
70	Игра «Попади в обруч»	1	0	1	07.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
71	Игра «Передал - садись»	1	0	1	13.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
72	Броски в цель. Игра «Передал - садись»	1	0	1	14.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
73	Броски в цель. Игра «Передал - садись»	1	0	1	14.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



74	Ведение на месте. Игра «Мяч - среднему»	1	0	1	20.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
75	Броски в щит	1	1	0	21.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
76	Игра «Мяч соседу»	1	0	1	03.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
77	Развитие координационных способностей	1	0	1	04.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
78	Развитие координационных способностей	1	0	1	04.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
79	Игра в мини- баскетбол	1	0	1	10.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
80	Игра в мини- баскетбол	1	0	1	10.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
81	Игра в мини- баскетбол	1	0	1	10.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
82	К.р. Челночный бег	1	0	1	11.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
83	К.р. Бег (30 м)	1	0	1	17.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
84	К.р. Бег (30 м)	1	0	1	17.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

85	Бег (60 м). Подвижная игра «День и ночь»	1	0	1	18.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
86	Бег (60 м). Подвижная игра «День и ночь»	1	0	1	18.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
87	Равномерный бег (7 мин)	1	0	1	24.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
88	Равномерный бег (7 мин)	1	0	1	24.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
89	Равномерный бег (7 мин)	1	0	1	24.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
90	К.р. Кросс 1 км без учета времени	1	0	1	25.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
91	К.р. Кросс 1 км без учета времени	1	1	0	25.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
92	Игры и эстафеты с бегом на местности	1	0	1	02.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
93	Метание малого мяча на дальность с места	1	0	1	08.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
94	Метание малого мяча на дальность с места	1	1	0	08.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
95	История зарождения и	1	0	1	15.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>

	развития ГТО в России					
96	История зарождения и развития ГТО в России	1	0	1	15.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
97	Нормы ГТО	1	0	1	16.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
98	Нормы ГТО	1	0	1	16.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
99	Нормы ГТО	1	0	1	16.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
100	Освоение правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Бег 30 м. Эстафеты	1	1	0	22.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
101	Освоение правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Бег 30 м. Эстафеты	1	0	1	22.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
102	Освоение правил и техники	1	0	1	23.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>

	выполнения нормативов комплекса ГТО. Челночный бег 3x10м. Эстафеты					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	10	92			

### 3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Правила ТБ при занятиях физической культурой	1	0	1	04.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2	Зарождение физической культуры на территории Древней Руси	1	0	1	06.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3	Техника безопасности на занятиях плавания	1	0	1	07.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
4	Правила составления комплексов ОРУ	1	0	1	11.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
5	Контроль за состоянием организма по ЧСС	1	0	1	13.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
6	Оборудование и инвентарь для	1	0	1	14.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	занятий плаванием				3	
7	Подвижные игры с элементами спортивных игр	1	0	1	18.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
8	Правила ТБ. Бег 30м	1	0	1	20.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
9	История плавания	1	0	1	21.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
10	Бег 60м	1	0	1	25.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
11	Челночный бег. Эстафеты	1	1	0	27.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
12	Прикладное значение плавания	1	0	1	28.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
13	Преодоление препятствий в беге	1	0	1	02.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
14	Равномерный бег (7 мин)	1	0	1	04.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

					3	
15	Виды плавания	1	0	1	05.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
16	Кросс 1 км	1	0	1	09.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
17	Прыжок в длину с места	1	1	0	11.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
18	Способы плавания	1	0	1	12.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
19	Прыжок в длину с короткого разбега	1	0	1	16.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
20	Прыжок в длину с полного разбега	1	0	1	18.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
21	Изучение положение тела при плавании	1	0	1	19.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
22	Прыжок в длину с разбега (с зоны	1	0	1	23.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	отталкивания)				3	
23	Метание малого мяча в цель и на заданное расстояние	1	0	1	25.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
24	Кроль. Изучение работы ног	1	0	1	26.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
25	Метание малого мяча с места на дальность. Броски набивного мяча	1	0	1	08.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
26	Изучение дыхания	1	0	1	09.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
27	Игры «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты	1	0	1	13.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
28	Игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки». Эстафеты с мячами	1	1	0	15.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
29	Кроль. Изучение работы рук	1	0	1	16.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



30	Игры «Наступление», «Метко в цель». Эстафеты с мячами	1	0	1	20.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
31	Игры «Кто дальше бросит», «Кто обгонит». Эстафеты с обручами	1	0	1	22.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
32	Кроль. Изучение работы рук и ног	1	0	1	23.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
33	Игры «Вызов номеров», «Защита укреплений». Эстафеты с палками	1	1	0	27.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
34	Игры «Кто дальше бросит», «Вол во рву». Эстафеты	1	0	1	29.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
35	Изучение кроля на спине	1	0	1	30.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
36	Группировка. Перекаты в группировке	1	0	1	04.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

37	Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой	1	1	0	06.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
38	Контрольные измерения	1	1	0	07.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
39	Кувырок назад в упор присев	1	0	1	11.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
40	Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекаат вперед в упор присев	1	0	1	13.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
41	Брасс. Изучение работы рук	1	0	1	14.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
42	Кувырок вперед	1	1	0	18.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
43	2-3 кувырка вперед слитно	1	0	1	20.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
44	Брасс. Изучение	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	работы ног				21.12.2023	<a href="#">/</a>
45	Стойка на лопатках	1	0	1	25.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
46	Акробатическая комбинация	1	0	1	27.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
47	Контрольные измерения	1	1	0	28.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
48	Ходьба приставными шагами по бревну (высота до 1 м)	1	0	1	10.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
49	Техника безопасного поведения в бассейне на уроке физкультуры	1	0	1	11.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
50	Ходьба танцевальными шагами по бревну (высота до 1 м)	1	0	1	15.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
51	Повороты, подскоки со сменой ног,	1	0	1	17.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	соскок с опорой на бревне высотой до 1м				4	
52	Освоение с водой. Погружения под воду	1	0	1	18.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
53	Комбинация на бревне	1	0	1	22.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
54	Лазание по канату	1	0	1	24.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
55	Лежания и всплывания: "поплавок" и "звезда"	1	0	1	25.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
56	Прыжки со скакалкой	1	1	0	29.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
57	Прыжки группами на длинной скакалке	1	0	1	31.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
58	Прыжки в воду. Работа ног	1	0	1	01.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

59	Гимнастическая полоса препятствий	1	0	1	05.02.202 4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/ /</a>
60	Ловля и передача мяча на месте Ловля и передача мяча в движении	1	0	1	07.02.202 4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/ /</a>
61	Скольжения	1	0	1	08.02.202 4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/ /</a>
62	Ведение мяча в движении шагом. Ведение мяча в движении бегом	1	0	1	12.02.202 4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/ /</a>
63	Бросок двумя руками от груди	1	0	1	14.02.202 4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/ /</a>
64	Скольжение с работой ног	1	0	1	15.02.202 4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/ /</a>
65	Ловля и передача мяча на месте в треугольниках и квадратах	1	0	1	19.02.202 4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/ /</a>

66	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках и квадратах	1	0	1	21.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
67	Стрелка на груди	1	0	1	22.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
68	Ведение мяча с изменением скорости	1	0	1	26.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
69	Перемещения(Ходьба и бег по сигналу. Остановка скачком после ходьбы и бега.)	1	0	1	28.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
70	Стрелка на спине	1	0	1	29.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
71	Передача мяча подброшенного партнером	1	0	1	04.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
72	Во время перемещения по сигналу – передача мяча	1	0	1	06.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

73	Кроль на груди с дощечкой. Работа ног	1	0	1	07.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
74	Передача в парах	1	0	1	11.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
75	Передачи у стены. Прием снизу двумя руками	1	0	1	13.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
76	Кроль на груди с дощечкой. Работа ног. Подвижные игры в воде	1	0	1	14.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
77	Передачи в парах через сетку	1	0	1	18.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
78	Ведение мяча	1	0	1	20.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
79	Кроль на груди с дощечкой. Работа ног и одной рукой	1	0	1	21.03.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
80	Ведение мяча с ускорением	1	0	1	01.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

					4	
81	Ведение мяча с ускорением	1	0	1	01.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
82	Удар по неподвижному мячу	1	0	1	03.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
83	Кроль на груди с дощечкой. Работа ног и поочередно руками. Подвижные игры в воде	1	0	1	04.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
84	Удар с разбега по катящемуся мячу	1	0	1	08.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
85	Остановка катящегося мяча	1	0	1	10.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
86	Кроль на груди с дощечкой. Работа ног и поочередно руками	1	0	1	11.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
87	Тактические действия в защите	1	0	1	15.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



					4	
88	Встречная эстафета	1	0	1	17.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
89	Встречная эстафета	1	0	1	17.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
90	Кроль на груди без дощечки	1	0	1	18.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
91	Бег на результат (30 м)	1	1	0	22.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
92	Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы	1	0	1	24.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
93	Совершенствование техники кроля на груди	1	0	1	25.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
94	Изучение кроля на спине	1	0	1	02.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
95	Многоскоки.	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	Разновидности многоскоков				06.05.2024	<a href="#">/</a>
96	История зарождения и развития ГТО в России	1	0	1	08.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
97	Нормы ГТО	1	0	1	13.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
98	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1	0	1	15.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
99	Изучение брасса	1	0	1	16.05.2024	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
100	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1	0	1	20.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>
101	Освоение правил и техники выполнения	1	0	1	22.05.2024	<a href="https://www.gto.ru/norms">https://www.gto.ru/norms</a>

	норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты				4	
102	Изучение брасса. Подвижные игры в воде	1	0	1	23.05.202 4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	92		

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 4 класс

№	Тема	Часы	Класс и дата проведения урока		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			4а 4б	4в 4г	
<b>ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>					
1	Правила ТБ при занятиях физической культурой Зарождение физической культуры на территории Древней Руси	1	4.09	6.09	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
2	История зарождения и развития ГТО в России	1	5.09	7.09	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
3	Нормы ГТО	1	11.09	13.09	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>СПОСОБЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>					
4	Правила составления комплексов ОРУ	1	12.09	14.09	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
5	Контроль за состоянием организма по ЧСС	1	18.09	20.09	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
6	Подвижные игры с элементами спортивных игр	1	19.09	21.09	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>Физическое совершенствование</b>					
<b>ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА</b>					
<b>Беговая подготовка</b>					
7	Правила ТБ. Бег 30м	1	25.09	27.09	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
8	Бег 60м	1	26.09	28.09	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
9	Челночный бег. Эстафеты.	1	2.10	4.10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
10	Преодоление препятствий в беге.	1	3.10	5.10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
11	Равномерный бег (7 мин).	1	9.10	11.10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
12	Кросс 1 км	1	10.10	12.10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>Прыжковая подготовка</b>					
13	Прыжок в длину с места.	1	16.10	18.10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
14	Прыжок в длину с короткого разбега.	1	17.10	19.10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
15	Прыжок в длину с полного разбега	1	23.10	25.10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
16	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	24.10	26.10	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>Движения и передвижения строем</b>					

17	Перестроение из колонны по одному в колонну по два.	1	7.11	8.11	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
18	Передвижение в колонне по два по указанным ориентирам	1	13.11	9.11	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
<b>ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ</b>					
<i>Подвижные игры</i>					
19	Игры «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты.	1	14.11	15.11	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
20	Игры «Кто обгонит», «Через кочки и пенечки». Эстафеты с мячами.	1	20.11	16.11	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
21	Игры «Наступление», «Метко в цель». Эстафеты с мячами.	1	21.11	22.11	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
22	Игры «Кто дальше бросит», «Кто обгонит». Эстафеты с обручами.	1	27.11	23.11	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
23	Игры «Вызов номеров», «Защита укреплений». Эстафеты с палками.	1	28.11	29.11	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
24	Игры «Кто дальше бросит», «Вол ворву». Эстафеты.	1	4.12	30.11	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
<b>ГИМНАСТИКА С ОСНОВАМИ АКРОБАТИКИ</b>					
<i>Акробатика</i>					
25	Группировка. Перекаты в группировке.	1	5.12	6.12	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
26	Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой.	1	11.12	7.12	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
27	Кувырок назад в упор присев	1	12.12	13.12	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
28	Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев.	1	18.12	14.12	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
29	Кувырок вперед.	1	19.12	20.12	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
30	2-3 кувырка вперед слитно	1	25.12	21.12	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
31	Стойка на лопатках	1	26.12	27.12	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
32	Акробатическая комбинация	1	9.01	28.12	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
<i>Снарядная гимнастика</i>					
33	Ходьба приставными шагами по бревну ( <i>высота до 1 м</i> ).	1	15.01	10.01	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
34	Повороты, подскоки со сменой ног, соскок с опорой на бревне высотой до 1м	1	16.01	11.01	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .
35	Опорный прыжок с разбега способом напрыгивания	1	22.01	17.01	<a href="http://www.edu.ruwww.school.edu">www.edu.ruwww.school.edu</a> .

36	Комбинация на бревне	1	23.01	18.01	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
37	Лазание по канату.	1	29.01	24.01	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>Прикладная гимнастика</b>					
38	Прыжки со скакалкой	1	30.01	25.01	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
39	Прыжки группами на длинной скакалке	1	5.02	31.01	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
40	Гимнастическая полоса препятствий.	1	6.02	1.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ</b>					
<b>Подвижные игры на основе баскетбола</b>					
41	Ловля и передача мяча на месте Ловля и передача мяча в движении.	1	12.02	7.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
42	Ведение мяча в движении шагом. Ведение мяча в движении бегом.	1	13.02	8.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
43	Бросок двумя руками от груди.	1	19.02	14.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
44	Ловля и передача мяча на месте в треугольниках и квадратах.	1	20.02	15.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
45	Ловля и передача мяча в движении в треугольниках и квадратах.	1	26.02	21.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
46	Ведение мяча с изменением скорости	1	27.02	22.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
47	Перемещения (Ходьба и бег по сигналу. Остановка скачком после ходьбы и бега.)	1	4.03	28.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
48	Передача мяча подброшенного партнером	1	5.03	29.02	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
49	Во время перемещения по сигналу – передача мяча.	1	11.03	6.03	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
50	Передача в парах	1	12.03	7.03	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
51	Передачи у стены. Прием снизу двумя руками.	1	18.03	13.03	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
52	Передачи в парах через сетку.	1	19.03	14.03	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>Подвижные игры на основе футбола</b>					
53	Ведение мяча	1	1.04	20.03	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
54	Ведение мяча с ускорением	1	2.04	21.03	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
55	Удар по неподвижному мячу	1	8.04	3.04	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .

56	Удар с разбега по катящемуся мячу	1	9.04	4.04	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
57	Остановка катящегося мяча	1	15.04	10.04	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
58	Тактические действия в защите	1	16.04	11.04	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
<i>Беговая подготовка</i>					
59	Встречная эстафета.	1	22.04	17.04	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
60	Бег на результат (30 м).	1	23.04	18.04	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
61	Бег 60 м	1	6.05	24.04	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
62	Кросс 1 км	1	-	25.04	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<i>Прыжковая подготовка</i>					
63	Прыжок в длину с места	1	7.05	2.05	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
64	Многоскоки	1	-	8.05	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
65	Прыжок в длину с разбега	1	13.05	15.05	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
66	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	14.05	16.05	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<i>Метания малого мяча</i>					
67	Метание малого мяча в цель и на заданное расстояние	1	20.05	22.05	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
68	Метание малого мяча с места на дальность.	1	21.05	23.05	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a> <a href="http://www.school.edu">www.school.edu</a> .
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>			66	68	

Рабочая программа по физической культуре рассчитана на 4 А, Б – 68 ч, 4 В, Г – 70 ч.

Проведено по факту 4 А, Б – 66 ч(29.04,30.04), 4 В, Г – 68 ч(1.05,9.05).

## Приложение 2. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

### РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Цель и задачи воспитания обучающихся .....5

Направления воспитания .....7

Целевые ориентиры результатов воспитания ..... 8

### РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Уклад общеобразовательной организации..... 17

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности ..... 18

### РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Кадровое обеспечение..... 36

Нормативно-методическое обеспечение..... 38

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными  
потребностями .....38

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной  
позиции обучающихся ..... 39

Анализ воспитательного процесса..... 39

Календарный план воспитательной работы..... 40



## Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ «Боковская СОШ имени Я.П.Теличенко» Боковского района разработана:

- на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- на основе Федерального закона от 04.09.2022г №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации";  
- стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358);

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрирован 13.07.2023 № 74229);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22);
- Приказа минобразования Ростовской области от 20.02.2021 № 147 «Об утверждении плана мероприятий по реализации в Ростовской области в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Приказ минобразования Ростовской области от 10.06.2021 № 546 «Об утверждении региональной программы развития воспитания»;
- Приказ минобразования Ростовской области от 11.04.2023 № 350 «Об утверждении вариативного модуля «Патриотическое воспитание в дошкольных, общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях Ростовской области».

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;

Разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей.

Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

Предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

## Раздел 1. Целевой

Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовнонравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами. Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной

реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **Цели и задачи**

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования, **цель воспитания** обучающихся в школе:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачами воспитания** обучающихся в школе являются:

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО ООО СОО.

**Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:**

- осознание российской гражданской идентичности;

- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурноисторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### **Направления воспитания**

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

2) **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

3) **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

4) **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

5) **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую

деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

6) **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

7) **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования**

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Гражданско-патриотическое воспитание</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;</li><li>• сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;</li><li>• понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;</li><li>• понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;</li><li>• имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;</li><li>• принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</li></ul>
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;</li><li>• сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;</li><li>• доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;</li><li>• умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</li></ul>

- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### **Эстетическое воспитание**

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### **Физическое воспитание**

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

### **Трудовое воспитание**

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям; участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

### **Экологическое воспитание**

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы,
- влияние людей на природу, окружающую среду; проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий,



- приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

### **Ценности научного познания**

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования**

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС ООО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

### **Целевые ориентиры**

#### **Гражданское воспитание**

- знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе; понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального
- исторического сознания; проявляющий уважение к государственным символам России,
- праздникам; проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей; выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений

- экстремизма, терроризма, коррупции в обществе; принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

### **Патриотическое воспитание**

- сознающий свою национальную, этническую принадлежность,
- любящий свой народ, его традиции, культуру;
- проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;
- знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;
- принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

### **Духовно-нравственное воспитание**

- знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);
- выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки,
- поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;
- выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков,
- поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям; сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;
- проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;
- проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

### **Эстетическое воспитание**

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства,
- народных традиций и народного творчества в искусстве;

- проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным
- видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;
- сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве; ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

### **Физическое воспитание**

- формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены,
- безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

### **Трудовое воспитание**

- уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;
- проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда
- различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний; сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;
- участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

### **Экологическое воспитание**

- понимающий значение и глобальный характер экологических проблем,
- путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

- сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в
- условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;
- ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; участвующий в практической деятельности экологической,
- природоохранной направленности.

### **Ценности научного познания**

- выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);
- демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования**

В данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС СОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

#### **Целевые ориентиры**

#### **Гражданское воспитание**

- осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским

государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания;

- проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду; ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения
- закона и правопорядка, прав и свобод сограждан; осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности; обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в
- ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).

### **Патриотическое воспитание**

- выражающий свою национальную, этническую принадлежность,
- приверженность к родной культуре, любовь к своему народу; сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность; проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране - России;
- проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

### **Духовно-нравственное воспитание**

- проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения;
- действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям;
- проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения

конституционных прав и свобод всех граждан; понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального,

- межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной

### **Эстетическое воспитание**

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия;
- проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние; проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;
- ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

- понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей;
- соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде;
- выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни;
- проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;
- демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием; развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

## **Трудовое воспитание**

- уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа;
- проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда;
- участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства Российской Федерации;
- выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе;
- ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

## **Экологическое воспитание**

- демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде;
- выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе; применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве;
- имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

## **Ценности научного познания**

- деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных
- областях с учётом своих интересов, способностей, достижений; обладающий представлением о современной научной картине мира,
- достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание

значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России; демонстрирующий навыки критического мышления, определения

- достоверной научной информации и критики антинаучных представлений; развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

*Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.* Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

## Раздел 2. Содержательный

### Уклад школы

МБОУ «Боковская СОШ имени Я.П.Теличенко» Боковского района находится в Боковском районе Ростовской области, является средней общеобразовательной школой, обучение ведётся с 1 по 11 класс по трём уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

Социокультурная среда района очень насыщена, здесь проживает много людей разных национальностей, что накладывает на участников образовательного процесса ответственность за формирование толерантного отношения к каждому человеку. Территориальное расположение школы – практически в центре станицы.

Педагогический коллектив школы видит своих выпускников-воспитанников как высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, способных взять на себя ответственность за настоящее и будущее своей страны, живут, соблюдая духовно-культурные традиции народов России.

Значимыми партнёрами школы в деле воспитания подрастающего поколения являются:

- МБУК Боковского района «Дом культуры»
- МБУ ДО ДШИ (детская школа искусств),
- МБУ ДО ДДТ (дом детского творчества),
- МБУ ДО ДЮСШ
- МБУК Боковского района «Детская библиотека»

В процессе воспитания школа взаимодействует с организациями:

- ОМВД России по Боковскому району,
- Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав,



- Районная общественная организация ветеранов,

В школе функционируют отряды: ЮИД «Радар», резервный отряд «Пешеход», отряд волонтеров «Волонтер», движение Первых, «Орлята России», «Юнармия», «Донцы» и другие.

В школе – 757 обучающихся. Школа обучается в одну смену

Процесс воспитания ориентирован на интеграцию урочной и внеурочной деятельности, дополнительного образования через создание событийного пространства в детско-взрослой среде. В школе сложилась система традиционных школьных событий, в которую включены не только обучающиеся, их семьи и педагогические работники, но и социальные партнеры. Создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в этих совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Настоящая программа содержит теоретические положения и план работы основанные на практических наработках ОО по формированию целостной воспитательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей). При этом обеспечивая духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к базовым российским ценностям: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Таким образом, учитывая особенности территориального расположения, социокультурной среды, традиции школы, стимулируется активность обучающихся, учителей, родительского сообщества.

## **ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр «Умники и умницы», викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- Олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (конкурс- игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Предметные выпуски заседания клуба «Что? Где? Когда?», брейнринга, геймификация: квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, иградемонстрация, игра-соревнование, дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,

оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления позволяет создать условия для реализации провозглашенных ЮНЕСКО ведущих принципов образования XXI века: «образование для всех», «образование через всю жизнь», образование «всегда, везде и в любое время». У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

### **Модуль « Внеурочная деятельность и дополнительное образование»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

□ поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в школе осуществляется в рамках следующих выбранных обучающимися курсов, занятий:

□ патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

□ духовно-нравственной направленности, занятий по традиционным религиозным культурам народов России, духовно-историческому краеведению;

□ интеллектуальной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

□ экологической, природоохранной направленности;

□ художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров □ туристско-краеведческой направленности; □ оздоровительной и спортивной направленности.

**Информационно-просветительская деятельность.** Курс внеурочной деятельности: «Разговор о важном». Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

**Интеллектуальная и проектно-исследовательская деятельность.** Курсы внеурочной деятельности: «Трудные вопросы обществознания», «Занимательная математика», «Занимательный русский», «Учение с увлечением», «Скорочтение», «Решение геометрических задач», «Физика вокруг нас», «Робототехника», «Химическая шкатулка», «Удивительная химия», «Основы медиabezопасности», «Основы финансовой грамотности».

**Художественно-эстетическая деятельность** предполагает привитие эстетических ценностей, развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, чувства прекрасного. Работа ведется через реализацию различных форм взаимодействия с природой, работы театральных кружков, музыкальных мероприятий, организацию выставок детского рисунка, детских творческих работ, поделок, конкурсов, тематических классных часов.

*Курсы внеурочной деятельности:* «Музыкальная шкатулка», «Задоринки», «Юный блогер», «Казачата», «Веселые нотки», «Веселая семейка», театрстудия «Все вместе».

**Туристско-краеведческая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности «Музейное дело», «История донского казачества», «Юный турист» направлены на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Вводится для привития детям привычек здорового образа жизни, их гармоничного психофизического развития, формирования мотивации к сохранению здоровья. Методами реализации выступают ведение просветительской работы, информирование о полезных и вредных привычках, приобщение школьников к физической активности в разных ее проявлениях. В школе действует ШСК «Старт», работают кружки: «Гимнастика», «Футбол», «Баскетбол», «Подвижные игры», «Тег-регби».

**Трудовая деятельность.** Курс внеурочной деятельности «Творческая мастерская», «Мастерская чудес» направлены на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

**Игровая деятельность.** Курсы внеурочной деятельности «Мир звуков», «Шахматы», «Подвижные игры», направленные на раскрытие творческого,

умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

### **Внешкольные мероприятия**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

□ внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами, по изучаемым в школе учебным предметам, курсам, модулям (*конференции, фестивали, творческие конкурсы*);

□ организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся, экскурсии, походы выходного с привлечением к их планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

□ литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся (для изучения историкокультурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.);

□ выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка, совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;
- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные с подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Немаловажное значение имеет:

- формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «Есть в осени первоначальной...», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;
- становление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела по параллелям);
- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел; - создание ситуации выбора и успеха.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

- составление социального паспорта класса;
- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива);
- составление карты интересов и увлечений обучающихся;
- деловая игра «Выборы актива класса» на этапе коллективного планирования;
- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классного часа «Класс, в котором я хотел бы учиться», конкурса «Устав класса», «Герб класса», «Мой класс сегодня и завтра».

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с обучающимися класса:

- со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам, направлена на контроль за успеваемостью обучающихся класса и помощь педагогов-предметников;
- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;
- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, эта работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;
- заполнение с учащимися «портфолио» с занесением «личных достижений» учащихся класса;
- участие в общешкольных конкурсах «Ученик года» и «Класс года»;
- предложение (делеги́рование) ответственности за то или иное поручение - вовлечение учащихся в социально значимую деятельность в классе.

Классный руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями предметниками.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для лучшего достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи.

Необходима организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы; - формирование банка данных семей;
- индивидуальные беседы;
- заседания Совета профилактики;
- совещания при директоре;
- совместные мероприятия с КДН и ПДН.

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по созданию ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности: **На групповом уровне:**

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей, а так же по вопросам здоровьесбережения детей и подростков;

- взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

#### **На индивидуальном уровне:**

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Модуль «Самоуправление»**

Основная цель модуля «Ученическое самоуправление» в МБОУ «Боковская СОШ имени Я.П.Теличенко» Боковского района заключается в создании условий для выявления, поддержки и развития управленческих инициатив обучающихся, принятия совместных со взрослыми решений, а также для включения обучающихся школы в вариативную коллективную творческую и социально-значимую деятельность. Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Участие в самоуправлении даёт подросткам попробовать себя в различных социальных ролях, получить опыт конструктивного общения,



совместного преодоления трудностей, формирует личную и коллективную ответственность за свои решения и поступки.

Детское самоуправление в школе осуществляется через:

***На уровне школы:***

- **через деятельность выборного Совета школьников;**
- **через деятельность Совета старост**, объединяющего старост классов для информирования учащихся и получения обратной связи от классных коллективов;
- **через деятельность временных творческих советов дела**, отвечающих за проведение мероприятий, праздников, вечеров, акций, в том числе традиционных: ко Дню знаний, к Дню Учителя, посвящение в «первоклассники», «пятиклассники», к Дню матери, «Папа, мама, я – спортивная семья», «Безопасный маршрут в школу», Дня самоуправления в рамках профориентационной работы.
- **через работу школьного медиацентра**, в который входят:
  - *школьная интернет-группа*
  - *редакция школьной газеты* старшеклассников, которая является инициатором и организатором ряда мероприятий. На печатных и виртуальных страницах газеты размещается информация о готовящихся и проведенных в школе мероприятиях, спортивных и творческих достижениях и успехах обучающихся и педагогов школы. Данные мероприятия позволят получить опыт организатора, реализовать свой творческий потенциал, проявить себя в одной из возможных ролей (организатора, корреспондента, члена редколлегии, редактора, ответственного за оформление и т.д.).

***На уровне классов:***

- **через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся лидеров класса (старост)**, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с другими коллективами, учителями;
- **через организацию на принципах самоуправления жизни групп**, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

***На индивидуальном уровне:***

- **через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ различного рода деятельности.**

**Модуль «Профориентация»**

Выбор индивидуальной образовательно-профессиональной траектории – это важнейшая задача, стоящая перед старшеклассниками и выпускниками школ, и от того, насколько качественно, осознанно и своевременно она решается, зависит качество последующей социальной и профессиональной жизни человека. При этом необходимо, чтобы доступ к информационным

ресурсам по профессиональному самоопределению имели не только жители крупных городов России, но и обучающиеся из отдаленных и труднодоступных территорий, вне зависимости от их социального статуса и жизненного контекста. Вследствие этого обеспечение профориентационной помощи во внедрении с 01.09.2023г проекта **Профориентационный минимум** для 6 -11 классов, главной целью которого является выстраивания системы профессиональной ориентации обучающихся, которая реализуется в образовательной, воспитательной и иных видах деятельности.

Профориентационный минимум в МБОУ «Боковская СОШ имени Я.П.Теличенко» Боковского района реализуется на основном уровне, рекомендованная учебная нагрузка – не менее 60 часов и реализуется в следующих форматах:

**Урочная деятельность.** Она *включает:* профориентационное содержание уроков по предметам общеобразовательного цикла (физика, химия, математика и т.д.), где рассматривается значимость учебного предмета в профессиональной деятельности. Не предполагает проведение дополнительных уроков, проводится в рамках учебного плана. Урочная деятельность предполагает проведение профориентационно значимых уроков в рамках учебного предмета «Технология» (в части изучения отраслей экономики и создания материальных проектов).

**Внеурочная деятельность.** Она *включает:* профориентационную онлайн-диагностику (диагностику склонностей, диагностику готовности к профессиональному самоопределению); профориентационные уроки; внеурочную деятельность «Билет в будущее», «Профориентация»; проектную деятельность; профориентационные программы; классные часы (в т.ч. с демонстрацией выпусков открытых онлайн-уроков «Шоу профессий»); беседы, дискуссии, мастер-классы, коммуникативные и деловые игры; консультации педагога и психолога; моделирующие профессиональные пробы в онлайн-формате и др.

**Воспитательная работа.** Она *включает:* экскурсии на производство, экскурсии и посещение лекций в образовательных организациях, посещение профориентационной выставки, посещение профессиональных проб, выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в образовательных организациях СПО и ВО, открытых уроков технологии на базе колледжей, встречи с представителями разных профессий и др. Также она включает конкурсы профориентационной направленности (в т.ч. в рамках Российского движения школьников, Юнармии, реализации проектов «Россия – страна возможностей» и т.д.)

**Дополнительное образование.** Оно включает выбор и посещение занятий в рамках ДО с учетом склонностей и образовательных потребностей обучающихся.

**Взаимодействие с родителями/законными представителями.** В рамках такого взаимодействия проводится информационное сопровождение родителей обучающихся, проведение тематических родительских собраний, тематические рассылки по электронной почте и с помощью мессенджеров, в т.ч. о процессе профессионального самоопределения ребенка, тематические курсы (в т.ч. в формате онлайн) а также участие родительского сообщества во встречах с представителями разных профессий.

**Профильные предпрофессиональные классы.** Это комплекс мероприятий из шести форм, который включает все вышеописанные форматы работы. Он предусматривает заключение партнерского соглашения с профессиональными образовательными организациями. С 2023 г в МБОУ СОШ № 6 предусмотрено открытие психолого-педагогического класса.

#### **Модуль «Основные школьные дела»**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главные дела являются понятными, лично значимыми, главное, в празднике - своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребенка.

**На внешкольном уровне: социальные проекты** – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума: благотворительная ярмарка «Время делать добро», «Безопасная дорога», акции «Георгиевская лента», «Бессмертный полк»:

- проводимые для жителей города, семьями учащихся спортивные состязания, праздники, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих: Фестиваль здорового образа жизни, спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», «Весеннее ассорти», флешмобы посвященные ко «Дню Народного Единства», ко «Дню матери», ко «Дню учителя», «Ко дню космонавтики», «1 мая» и «Дню Победы», эстафета посвященная 9 мая по улицам поселка. **На школьном уровне: общешкольные праздники** – ежегодно

проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

**День Знаний**, как творческое открытие нового учебного года, где происходит знакомство первоклассников и ребят, прибывших в новом учебном году в школу, с образовательной организацией.

**Последний звонок.** Каждый год – это неповторимое событие, которое позволяет всем участникам образовательного процесса осознать важность преемственности «поколений» не только учащимися выпускных классов, но и младшими школьниками. Последние звонки в нашей школе всегда неповторимы, в полной мере демонстрируют все таланты наших выпускников, так как целиком и полностью весь сюжет праздника придумывается самими ребятами и ими же реализуется.

**День учителя.** Ежегодно обучающиеся демонстрируют уважительные отношения к учителю, труду педагога через поздравление, творческих концертов. Данное мероприятие формирует доброжелательное отношение между обучающимися и педагогами, развитие творческих способностей учащихся.

**Праздник «8 Марта».** Традиционно обучающиеся совместно с педагогами создают праздничное настроение, которая помогает обучающимся в раскрытии их способностей, учиться преодолевать застенчивость, обретать уверенность в себе, продолжать выразительно и эмоционально читать стихи, участвовать в сценках, играх. Работать над сплочением коллектива.

**Празднование Дня Победы** в школе организуется в разных формах: участие в митинге, в торжественном параде, смотр военной песни и строя «Статен и строен – уважения достоин». Совместно с родителями школьники являются участниками всероссийского шествия «Бессмертный полк». Такое общешкольное дело будет способствовать формированию российской гражданской идентичности школьников, развитию ценностных отношений подростков к вкладу советского народа в Победу над фашизмом, к исторической памяти о событиях тех трагических лет.

**Торжественные ритуалы** - посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей: «Посвящение в первоклассники», «Прощай начальная школа», «Посвящение в пятиклассники», вступление в ряды первичного отделения РДШ, церемония вручения аттестатов, открытие спортивного сезона:

**Капустники** - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы: вечер встречи выпускников, праздничные концерты;

**Церемонии награждения (по итогам года)** школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу: Фестиваль «Ярмарка талантов». *На уровне классов:*

- **выбор и делегирование** представителей классов в общешкольный Совет обучающихся, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел; □ **участие** школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- **проведение** в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела. *На индивидуальном уровне:*

- **вовлечение по возможности** каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.); □ **индивидуальная помощь ребенку** (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- **наблюдение за поведением ребенка** в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости **коррекция поведения ребенка** через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий реализуются через:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

□ литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историкокультурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

### **Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

□ оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

□ организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

□ размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

□ изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России);

□ организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

□ разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной

организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

□ оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовнонравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

□ разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

□ подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

□ поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

□ разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

□ создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

□ деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

□ разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

□ разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями

## **Модуль «Социальное партнерство» (сетевое взаимодействие)**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

□ участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и духовно-нравственное воспитание. Однако, следуя новым стандартам образования, для создания «идеальной» модели выпускника рамки воспитательного пространства одного ОУ уже недостаточно. Должно быть организовано целостное пространство духовнонравственного развития обучающихся. Этому способствует:

□ участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

□ проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

□ проведение открытых дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организацийпартнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- расширение сетевого взаимодействия и сотрудничества между педагогами города, как основных учебных заведений, так дополнительных и высших;

- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевому взаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Одним из примеров сетевого взаимодействия ОО и ДДТ традиционной формы являются различные конкурсы, интеллектуальные марафоны, спортивные мероприятия. Участие во Всероссийских онлайн – конкурсах, флешмобах, творческих мероприятиях и сообществах. Совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.



## **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Ухудшение здоровья детей школьного возраста в России стало не только медицинской, но и серьезной педагогической проблемой. Пожалуй, нет ничего другого в мире, чтобы мы теряли с такой беспечностью и легкостью, как собственное здоровье. Данные официальной статистики и результаты специальных научных исследований свидетельствуют о том, что в последние годы для подростков стали характерны не только широкая распространенность вредных привычек, но и более раннее приобщение к ним. В современной, быстро меняющейся экологической обстановке в России, возможности распространения среди подростков образа жизни сопряженного с риском для здоровья, становятся все более широкими.

Опыт показывает, что большинство подростков испытывают потребность в обсуждении различных проблем здоровья и информации, касающейся личной безопасности. Поэтому одной из форм работы по профилактике вредных привычек и приобщению детей к здоровому образу жизни является просвещение. Подросткам необходима информация квалифицированных специалистов по интересующим их вопросам.

Основной целью формирования у обучающихся здорового и безопасного образа жизни, курсовой подготовки гражданской обороны является формирование у обучающихся школы ценностного отношения к собственному здоровью и собственной безопасности, основанного на знании своих потребностей, особенностей развития, и выработанного в процессе занятий, индивидуального способа здорового образа жизни. В школе действует пилотный проект АРМИС, где обучающиеся проходят обследования и родители получают заключения и консультации по дальнейшим действиям по заключению.

Деятельность школы по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, по вопросам гражданской обороны, обеспечения первичных мер формированию личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько направлений:

- организация физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, организация просветительской и методической работы, профилактическая работа с участниками образовательного процесса.
- разработка и осуществление комплекса мероприятий по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, осуществление систематической работы с обучающимися «группы риска»;
- разработка и проведение мероприятий в рамках «День гражданской обороны».

**На внешнем уровне:**

- встречи с представителями социально-правовой поддержки и профилактики, проведение профилактических бесед, тренингов; - беседы с инспектором ПДН по вопросам профилактики;
- привлечение возможностей других учреждений организаций – спортивных клубов, лечебных учреждений;
- участие в муниципальных соревнованиях: по правилам дорожного движения «Безопасное колесо», по стрельбе из пневматической винтовки, посвященные Дню Защитника Отечества.

### **На школьном уровне:**

- разработка и проведение месячника оборонно-массовой работы в школе, «Уроки мужества»;
- участие в военной эстафете «Русичи», «Зарница»;
- работа с призывной комиссией - сбор обучающихся (юноши 9-10 классов) для прохождения приписной комиссии и медицинского освидетельствования;
- тематические мероприятия, приуроченные к празднику «Всемирный день гражданской обороны»;
- тематические мероприятия, приуроченные к памятной дате «День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества»;
- профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности (комплекс мероприятий);
- проведение профилактических мероприятий, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом.

### **На индивидуальном уровне:**

- индивидуальная работа с подростками, «Спорт – альтернатива пагубным привычкам», профилактические акции, привлечение подростков к шефской помощи младшим школьникам.

### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст.5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему собранию объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;

- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.);

Действующее на базе школы детского общественного объединения - это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях (ст. 5).

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодежи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом "О российском движении детей и молодежи" от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа **«Орлята России»** – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы **«Орлята России»** становятся не только дети, но и

педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: *День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.*

### **Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых разновозрастными школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урокинформация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видеопутешествие.
- **школьный медиацентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.
- **разновозрастный редакционный совет** подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету и инстаграм) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- **школьная интернет-группа «САМ»** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе,

информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

### **«Экскурсии, походы»**

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

-регулярные сезонные экскурсии на природу, организуемые в начальных классах их классными руководителями («Природа зимой», «Осенний парк», «Приметы весны» и т.п.);

-ежегодные походы на природу, экскурсионные поездки по туристическим маршрутам организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников, после окончания учебного года;

-выездные экскурсии в музеи, на предприятия; на представления в кинотеатр, драмтеатр, цирк.

### **Модуль (региональный) «Патриотическое воспитание»**

Модуль патриотического воспитания разработан на основе концептуальных и программных документов государственной политики в области развития системы воспитания. Региональный компонент патриотического воспитания является дополнительным содержанием для направления и определения форм организации патриотического воспитания. Подход непрерывности патриотического воспитания, посредством целевых ориентиров, направлений содержательной работы, форм организации деятельности, способствует успешному освоению детьми главных основ патриотического воспитания.

## **Раздел 3. Организация воспитательной деятельности**

### **Общие требования к условиям реализации Программы**

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

- обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В школе создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;

- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональных методических объединений представление опыта работы школы;
- участие в работе постоянно действующего методического семинара по духовно-нравственному воспитанию.

С 2022г в школе введена должность Советника директора по воспитательной работе по инициативе Министерства просвещения в рамках проекта «Патриотическое **воспитание** граждан РФ».

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям — ценность Учителя.

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Подготовка приказов и локальных актов школы по внедрению рабочей программы воспитания в образовательный процесс.

Обеспечение использования педагогами методических пособий, содержащих «методические шлейфы», видеоуроков и видеомероприятий по учебно-воспитательной работе. Создание рабочей программы воспитания на 2022-2025 г. с приложением плана воспитательной работы школы на три уровня образования НОО, ООО, СОО.

Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания.

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.**

В настоящее время в ОО получает образование примерно 2% детей с ОВЗ и детей инвалидов во всех уровнях образования. Дети ОВЗ и инвалиды получают образование, на равных, со всеми школьниками, создана благоприятная доброжелательная среда. Эти дети находятся под пристальным контролем классных руководителей, и социально-психологической службы. Они имеют возможность участвовать в различных формах жизни детского сообщества: в работе органов самоуправления, волонтерского отряда, участвовать в конкурсных мероприятиях онлайн и офлайн, в школьных праздниках. Обеспечивается возможность их участия в жизни класса, школы, событиях группы. Таким образом, формируется их

личностный опыт, развивается самооценка и уверенность в своих силах, опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медикосоциальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

□ публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся). *В школе практикуются общешкольные линейки и праздники в честь победителей различных конкурсов и олимпиад.*



□ в школе разработано и действует положение о награждениях, все награды фиксируются приказами школы.

- в выдвижении на поощрение и в обсуждении кандидатур на награждение обучающихся участвуют органы самоуправления, классные руководители учителя;
- в школе практикуются индивидуальные и коллективные поощрения (конкурс «Ученик года», «Класс года» во всех уровнях образования)
- к участию в системе поощрений на всех стадиях привлекаются родители (законные представители) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;

□ дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

В ОО организована деятельность по ведению портфолио обучающихся. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.).

Наиболее успешные обучающиеся и классные коллективы, занимают высшие ступени рейтинга в школе.

### **3.5 ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной

постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

***Условия организации воспитательной работы по четырем составляющим:***

-нормативно-методическое обеспечение;

-кадровое обеспечение;

-материально-техническоеобеспечение;

удовлетворенность качеством условий.

***Анализ организации воспитательной работы по следующим направлениям:***

- реализация внеурочной деятельности;

- реализация воспитательной работы классных руководителей;

- реализация дополнительных программ;

- удовлетворенность качеством реализации воспитательной работы.

Проводится с заполнением сводных таблиц выполненной работы и анализа ее качества, анкетирование. ***Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса, их достижения в конкурсах и мероприятиях, удовлетворенность участников образовательных отношений качеством результатов воспитательной работы.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение, диагностика. Диагностический инструментарий: «Методика диагностики нравственной воспитанности», «Методика диагностики личностного роста школьников», «Методика диагностики нравственной мотивации», «Методика диагностики нравственной самооценки»

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над. чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Диагностика «Творческие достижения школьников». Классные руководители проводят учет результативности участия детей в творческих конкурсах и мероприятиях, благотворительных акциях, социальных проектах, социально значимой деятельности. В качестве инструмента оценки - таблица достижений. Она позволит систематизировать сведения, для их анализа. В таблицу педагоги внесут результаты участия детей в мероприятиях различного уровня

Заполненные таблицы по всем классам и формируются сводную по школе. Это дает возможность анализировать результативность участия школьников в различных конкурсах по всем направлениям воспитательной деятельности.

***Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых. Удовлетворенность качеством результатов воспитательной работы.***

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, Советом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Чтобы выявить, удовлетворены ли родители и школьники качеством образовательных услуг, чаще всего используют анкетирование.

Часть вопросов такого анкетирования затрагивает и организацию воспитательной деятельности. Пусть оценят три показателя: качество организации внеурочной деятельности; качество воспитательной деятельности классного руководителя; качество допобразования.

Анализ ответов позволит вам оценить степень удовлетворенности результатами воспитательной работы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;

- качеством реализации лично развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством работы школьных медиа;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы; - качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

### **Ожидаемые конечные результаты**

1. Совершенствование статуса конкурентноспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника, способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской православной культуры через расширение содержания, форм организации воспитательной системы школы посредством интеграции с социальными партнерами, системой дополнительного образования.
2. Введение в практику новых форм и методов духовно-нравственного воспитания.
3. Совершенствование системы социально–педагогической поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа жизни на основе духовно-нравственных принципов воспитания.
4. Создание в школе единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых

неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры.

### Список используемой литературы

1. Алиева Л.В., Беляев Г.Ю., Круглов В.В. Специфика методики воспитания в деятельности детского общественного объединения // Сборник научных трудов международной научно-практической конференции «Образовательное пространство в информационную эпоху» (International conference “Education Environment for the Information Age”) (EEIA – 2018) / Подред. С.В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2018. 933 с. С.765-773.
2. Круглов В.В. Взаимоотношения субъектов образовательного процесса как условие эффективности непрерывного образования/Круглов В.В. // Непрерывное образование: эффективные практики и перспективы развития Материалы I Международной научно-практической конференции. М.: МГПУ, 2018, С. 66-71. (РИНЦ)
3. Круглов В.В. На полпути к вершине. Методические материалы для руководителей детских общественных объединений. Издание второе – М.: Московский городской педагогический университет, ООО «А – Приор», 2018.
4. Лизинский В.М. Организация самоуправления в школе/ В.М. Лизинский // Завуч. Управление современной школой, 2018, № 7, С. 56-61.
5. Родичев Н. Ф. Формирование профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывного образования /С. Н. Чистякова, Н. Ф. Родичев // Профессиональное и высшее образование: вызовы и перспективы развития. Под редакцией С.Н. Чистяковой, Е.Н. Геворкян, Н.Д. Поду
6. Степанов П.В. Воспитательная деятельность как система /П.В. Степанов // Отечественная и зарубежная педагогика, 2018, № 4, Т.1. – С. 67-76. (ВАК).
7. Селиванова, Наталия Леонидовна С79 ВОСПИТАНИЕ+ Авторские программы школ России (избранные модули) : Сборник / Составители Н. Л. Селиванова, П. В. Степанов, В. В. Круглов, И. С. Парфенова, И. В. Степанова, Е. О. Черкашин, И. Ю. Шустова. – М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2020. – 97 с. (Примерная программа воспитания).
8. Шустова И.Ю. Роль детско-взрослой общности в воспитании российской идентичности школьников / И.Ю. Шустова // Школьная идентичность ребенка: ответственность школы за формирование достоинства, гражданственности, патриотизма: сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции (23 ноября 2017 г.) / сост.: Т.В. Дьячкова, Л.В. Заика Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2018, С. 228-236
9. Интернет источник « Институт воспитания РФ»  
<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/>

10. Интернет журнал «Справочник заместителя директора»  
[https://e.zamdirobr.ru/?utm\\_source=lettertrigger&utm\\_medium=letter&utm\\_campaign=lettertrigger\\_obrazovanie\\_szdsh\\_demo\\_d0&btch=9130058&mailsys=ss&token=2d0a3f6ebca-a-11a0-bf72-2d0172a85211&tcl=7776000&ustp=F](https://e.zamdirobr.ru/?utm_source=lettertrigger&utm_medium=letter&utm_campaign=lettertrigger_obrazovanie_szdsh_demo_d0&btch=9130058&mailsys=ss&token=2d0a3f6ebca-a-11a0-bf72-2d0172a85211&tcl=7776000&ustp=F)

<b>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ <i>уровень</i></b> <i>начального общего образования</i>			
Дела, события, мероприятия	классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>			
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b>			
Оформление стендов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1-4	сентябрь, в течение года	педагоги-предметники, классные руководители
Игровые формы учебной деятельности	1-4	в течение года	педагоги-предметники, классные руководители
Интерактивные формы учебной деятельности	1-4	в течение года	педагоги-предметники, классные руководители
Содержание уроков (по плану учителя)	1-4	в течение года	педагоги-предметники, классные руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-4	01.09	педагоги-предметники, классные руководители
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	1-4	08.09	педагоги-предметники, классные руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1-4	04.10	педагоги-предметники, классные руководители
Всероссийский урок безопасности в сети Интернет	1-4	25.-29.10	педагоги-предметники, классные руководители
Информационная минутка на уроках литературы по юбилейным датам писателей	3-4	10.12	педагоги-предметники, классные руководители
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1-4	21.02	педагоги-предметники, классные руководители

Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках биологии)	1-4	01.03	педагоги-предметники, классные руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1-4	30.04	педагоги-предметники, классные руководители

День государственного флага Российской Федерации	1-4	22.05	педагоги-предметники, классные руководители
День славянской письменности и культуры	2-4	24.05	педагоги-предметники, классные руководители
Предметные недели (по графику)	1-4	в течение года	педагоги-предметники, классные руководители

**Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»**

Разговоры о важном	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Доноведение	2,4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Функциональная грамотность	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Шаг в профессию	4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Орлята России	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Творческая мастерская	1,3	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Плавание для всех	2,3	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Мастерская чудес	3	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Футбол	4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Веселые нотки	4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Мир звуков	1	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Занимательная математика	4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Скорочтение	4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Шахматы	3	в течение года	классные руководители, учителя-предметники

**Модуль «Классное руководство»**

Поднятие флага. Гимн. В/Д «Разговор о важном»	1-4	каждый понедельник, 1 уроком в течение года	классные руководители
---	-----	---	-----------------------



Проведение классных часов, участие в Днях единых действий	1-4	в течение года	классные руководители
Проведение инструктажей с обучающимся по ТБ, ПДД, ППБ	1-4	в течение года	классные руководители
Изучение классного коллектива	1-4	в течение года	классные руководители
Ведение портфолио с обучающимися класса	1-4	в течение года	классные руководители
Классные коллективные творческие дела	1-4	в течение года	классные руководители
Реализация программы внеурочной деятельности с	1-4	по расписанию,	классные руководители

классом		в течение года	
Экскурсии, поездки с классом	1-4	1 раз в четверть	классный руководитель, родительский комитет
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1-4	по запросу	классные руководители, учителя-предметники
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями»</b>			
Заседание Совета родителей	1-4	1 раз в четверть	заместитель директора по УВР, Советник по воспитанию, классные руководители
Классные родительские собрания	1-4	1 раз в четверть	классные руководители
Индивидуальные беседы с родителями «группы риска», неуспевающими	1-4	по запросу	классные руководители, социальный педагог
Консультации с психологом	1-4	По запросу	педагог-психолог
<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>			
День Знаний	1-4	01.09	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
День солидарности в борьбе с терроризмом	1-4	04.09	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Неделя безопасности	1-4	18.09-22.09	классные руководители, педагог-организатор
Уроки милосердия и доброты	1-4	02.10	педагог-организатор, классные руководители

Посвящение в первоклассники	1	4 неделя сентября	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
День учителя	1-4	05.10	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советник по воспитательной работе, классные руководители
День казачьей воинской славы	1-4	14.10	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
«В мире книг» - к международному дню школьных библиотек	1-4	23.-25.10	педагог-библиотекарь
Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства (флешмобы онлайн, акция «Окна России», «Флаги России»)	1-4	02-06.11	педагог-организатор, советник по воспитательной работе, классные руководители
День матери	1-4	23-24.11	заместитель директора по ВР, педагог-

			организатор, классные руководители
Участие в акции «Каждой птичке – по кормушке»	1-4	07-11.11	педагог-организатор, классные руководители
«Дорогою добра» - к международному дню инвалидов	1-4	01.12	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советник по воспитательной работе, классные руководители
Герои России		08.12	заместитель директора по ВР, классные руководители
Участие в новогодних мероприятиях (квест, утренники, спектакли)	1-4	21-25.12	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советник по воспитательной работе, классные руководители
«Подвиг героев Атаевцев» - ко Дню освобождения Белой Калитвы от немецко-фашистских захватчиков	1-4	19.01	заместитель директора по ВР, классные руководители, советник по воспитанию

«Память сердца: непокоренный Ленинград!»	1-4	26.01	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги
«Воспитать в себе человека...» - к 120-летию со дня смерти Антона Павловича Чехова	1-4	26-29.01	заместитель директора по ВР, классные руководители
День российской науки – развивающие занятия	1-4	08.02	классные руководители
«Веселые старты» - ко Дню защитников Отечества	1-4	21-22.02	заместитель директора по ВР, педагог-психолог, классные руководители, учителя физической культуры
Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта	1-4	06.03	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги
День воссоединения Крыма с Россией	1-4	18.03	заместитель директора по УВР, советник по воспитательной работе, классные руководители
Всероссийская неделя литературы и музыки	1-4	22.-29.03	педагог-библиотекарь, учитель музыки
Участие в мероприятиях, посвященных Дню Космонавтики	1-4	8-12.04	педагог-организатор, классные руководители
Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы (изготовление открыток для ветеранов Великой Отечественной войны, «Окна Победы», «Бессмертный полк» и др.)	5-9	09.05	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советник по воспитанию, классные руководители, педагоги

др.)			
«Я и моя семья» - конкурс рисунков к международному дню семьи	1-4	13.05	заместитель директора по ВР, классные руководители, педагог-организатор
Торжественная линейка, посвященная окончанию начальной школы «Прощай, начальная школа!»	4	25.05	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги
<b>Модуль «Внешкольные мероприятия»</b>			
Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации	1-4	в течение года	классные руководители, социальные партнеры

Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог, социальный педагог
Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет.
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
Оформление внешнего фасада здания, класса, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб) - изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона. Оформление школьного уголка - (название, девиз класса, информационный стенд), уголка безопасности	1-4	августсентябрь	заместитель директора по ВР, педагогорганизатор, классные руководители, педагогорганизатор
Размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе	1-4	по мере необходимости	педагог-организатор, классные руководители
материалами, подготовленными обучающимися)			
Организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	1-4	каждый понедельник, 1 уроком	заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители

Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга	1-4	согласно плана	классные руководители
Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-организатор, классные руководители
Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, педагог-организатор
Оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почтения» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почтения лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители
Поддержание эстетического вида и благоустройство здания, холлов, классов,	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители

доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации			
Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители
Поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги выставляют для общего использования свои книги, брать для чтения другие	1-4	в течение года	педагог-библиотекарь
Оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	1-4	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители по
Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности	1-4	по мере необходимости	социальный педагог
<b>Модуль «Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)»</b>			
Заклучен договор о социальном партнерстве с ДДТ, ДЮСШ			
Взаимодействие с ДДТ	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, классные руководители
Взаимодействие с ДЮСШ № 1, 2, 25	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>«Профилактика и безопасность»</b>			

Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ)	1-4	сентябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Всероссийский открытый урок по ОБЖ	1-4	03.09	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Рейд по проверке наличия схем безопасного	1-4	14 - 19.09	преподаватель-организатор ОБЖ, Совет

маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся			обучающихся
Открытые уроки по предмету ОБЖ с привлечением специалистов СПСЧ№7, УУСЦ «МЧС России»	1-4	октябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Объектовая тренировка эвакуации при угрозе террористического акта	1-4	октябрь	преподаватель-организатор, ОБЖ, классные руководители
Участие в муниципальной игре по правилам дорожного движения «Безопасное колесо»	3	12-15.10	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Выставка пожарной техники	1-4	1 и 4 четверть	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Участие в муниципальном смотре-конкурсе агитбригад по безопасности дорожного движения	4	1 четверть	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Участие в творческом конкурсе по безопасности дорожного движения «Дорожная мозаика»	3	ноябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Участие в муниципальной онлайн-олимпиаде по правилам дорожного движения «Знатоки дороги»	2-4	06.02	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Участие в военно-спортивной эстафете «Рубеж»	2-4	9-12.02	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители

#### **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

#### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Вступление обучающихся в объединение РДДМ «Движение первых» (первичное отделение)	3-4	в течение года	советник по воспитательной работе
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний	1-4	01.09	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню туризма	3-4	27.09	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя	2-4	05.10	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской	1-4	04.11	советник по воспитательной работе, классные

акции, посвященной Дню народного единства			руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню матери	1-4	29.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Героев Отечества, кинопросмотр	3-4	09.12	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции «Подари книгу» в Международный день книгодарения	1-4	14.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню защитника Отечества	1-4	23.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Международному женскому дню	1-4	08.03	советник по воспитательной работе, классные руководители



Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню счастья	3-4	20.03	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню смеха	1-2	01.04	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы	1-4	09.05	советник по воспитательной работе, классные руководители
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>			
Библиотечные уроки. Ознакомительная экскурсия	1-2	14 – 21.09	педагог-библиотекарь, классные руководители
Книжные выставки, стенды, информационные уголки освещающие деятельность в области гражданской защиты, правила поведения обучающихся	1-4	1 – 10.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
Информационная и книжная выставка «День солидарности и борьбы с терроризмом»	1-4	10-20.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства – сайт школы, группа «6-ая параллель»	1-4	02-06.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции «Час кода»	1-4	01-04.12	классные руководители, учителя, учителя информатики
Кинолектории, посвященные освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дне памяти жертв холокоста	1-4	январь	педагог-организатор, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества	1-4	февраль	педагог-организатор, классные руководители
Библиотечные часы	1-4	март	педагог-библиотекарь, классные руководители
Кинолектории (по предложенному плану)	1-4	март	классные руководители
Неделя детской книги. Комплекс мероприятий в рамках недели.	1-4	апрель	педагог-библиотекарь, классные руководители

Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы – сайт школы, группа «6-ая параллель»	1-4	01-09.05	педагог-организатор, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню Победы	1-4	май	классные руководители
<b>Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>			
Спортивно-туристическая программа «Юный турист»	1-4	11.09	учителя физкультуры, педагог доп.образования, классные руководители
Походы в театры, на выставки, в музеи	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Экскурсии по патриотической тематике, ранней профориентации	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Походы выходного дня, экскурсии, походы, экспедиции	1-4	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Организация экскурсий в ФГКУ УУСЦ МЧС, в пожарную часть	1-4	в течение года	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители

Корректировка плана воспитательной работы *уровня начального общего образования* возможно с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений Министерства просвещения

<b>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ <i>уровень основного общего образования</i></b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>			
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b>			
Оформление стендов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	5-9	сентябрь, в течение года	учителя-предметники, классные руководители
Игровые формы учебной деятельности	5-9	в течение года	учителя-предметники, классные руководители
Интерактивные формы учебной деятельности	5-9	в течение года	учителя-предметники, классные руководители
Содержание уроков (по плану учителя)	5-9	в течение года	учителя-предметники, классные руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	5-9	01.09	учителя-предметники, классные руководители
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	5-9	08.09	учителя-предметники, классные руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	5-9	04.10	учителя-предметники, классные руководители
Информационная минутка на уроках литературы по юбилейным датам писателей	5-9	10.12	учителя-предметники, классные руководители
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	5-9	21.02	учителя-предметники, классные руководители
Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках биологии)	5-9	01.03	учителя-предметники, классные руководители

Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	5-9	30.04	учителя-предметники, классные руководители
День государственного флага Российской Федерации	5-9	22.05	учителя-предметники, классные руководители
День славянской письменности и культуры	5-9	24.05	учителя-предметники, классные руководители
Предметные недели (по графику)	5-9	в течение года	учителя-предметники, классные руководители
<b>Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительное образование»</b>			
Разговоры о важном	5-9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Билет в будущее	6-9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Медиаграмотность	5-8	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Функциональная грамотность	5-9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Край ты мой казачий	5-6	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
В краю родном	8	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Юный патриот	7-8	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Юнармия	9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Экологический калейдоскоп	5	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Основы финансовой грамотности	9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Я - волонтер	9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Я – Ты - Он - Она	5-6	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
ТЭГ- РЕГБИ	5-7	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Юный турист	9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Вдохновение	5	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Школа безопасности	8	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Футбол	5-9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Легкая атлетика	5-8	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Красота родного слова	5,8	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Учение с увлечением	7	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Занимательный русский	6,8,9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Вероятность и статистика	9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Скорочтение	5	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			

Поднятие флага. Гимн. «Разговор о важном»	5-9	каждый понедельник,	классные руководители
		1 уроком в течение года	
Проведение классных часов, участие в Днях единых действий	5-9		классные руководители
Проведение инструктажей с обучающимся по ТБ, ПДД, ППБ	5-9	в течение года	классные руководители
Изучение классного коллектива	5-9	в течение года	классные руководители
Ведение портфолио с обучающимися класса	5-9	в течение года	классные руководители
Классные коллективные творческие дела	5-9	в течение года	классные руководители
Реализация программы внеурочной деятельности с классом	5-9	по расписанию, в течение года	классные руководители
Экскурсии, поездки с классом	5-9	1 раз в четверть	Классный руководитель, родительский комитет
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	5-9	по запросу	классные руководители, учителя-предметники
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями или их законными представителями»</b>			
Заседание Совета родителей		1 раз в четверть	заместитель директора по УВР, советник по воспитательной работе, классные руководители
Классные родительские собрания		1 раз в четверть	классные руководители
Индивидуальные беседы с родителями «группы риска», неуспевающими		по запросу	классные руководители, социальный педагог
Консультации с психологом		по запросу	педагог-психолог
<b>Модуль «Самоуправление»</b>			
Выборы органов самоуправления в классе	5-9	сентябрь	классные руководители

Заседания комитетов, выборы актива школьного самоуправления	5-9	вторая неделя сентября	классные руководители
Учеба актива	5-9	в течение года, сентябрь	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе
Заседание актива школьного самоуправления по планированию мероприятий на четверть (раз в четверть)	5-9	каждый второй вторник месяца	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе
Новогодний переполох: подготовка к празднованию	5-9	декабрь	заместитель директора по ВР, советник по

Нового года, работа мастерской Деда Мороза. Новогодние праздники			воспитательной работе, классные руководители
Заседание Совета старшеклассников. Работа актива по подготовке и проведению месячника военнопатриотического воспитания	5-9	январь-февраль	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, классные руководители
Заседание членов совета, акция «Я помню, я горжусь»	5-9	апрель	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, классные руководители
Итоговое заседание актива школьного самоуправления	5-9	май	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе

#### **Модуль «Профориентация»**

Проект «Билет в будущее»	6-9	в течение года	Зам. директора по ВР, педагог-навигатор
Объединения дополнительного образования, направленные на профессиональное самоопределение обучающихся: - Шаг в профессию; - Познай себя; - Юный блогер	5-9	в течение года	классные руководители, руководители объединений дополнительного образования
Профориентационные часы общения («Профессии моей семьи», «Моя мечта о будущей профессии», «Путь в профессию начинается в школе»)	5-9	в течение года (по плану кл.руководителя)	классные руководители, педагог-психолог

Встречи с людьми разных профессий, представителей учебных заведений.	5-9	в течение года	классные руководители, советник по воспитанию
Экскурсии на предприятия и организации поселка	5-9	в течение года	Зам. директора по ВР, классные руководители,
Участие в работе всероссийских профориентационных проектов (просмотр лекций, участие в мастер - классах, посещение открытых уроков – онлайн - уроки финансовой грамотности (регистрация пользователей на платформе проекта «Билет в будущее»), тестирование на платформе проекта «Билет в будущее», Всероссийские открытые уроки на портале «ПроеКТОриЯ»)	6-9	в течение года	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, куратор проектов, классные руководители
Посещение дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах Ростовской области	9	февраль-май	заместитель директора по ВР, классные руководители

Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей	8-9	в течение года, по запросу	Педагог-психолог, классные руководители
<b>Модуль «Основные школьные дела»</b>			
День знаний. «Здравствуй, школа» - торжественная линейка. Классный час, посвященный Дню знаний	5-9	01.09	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советник по воспитательной работе, классные руководители
Посвящение в пятиклассники	5	22.09	заместитель директора по ВР, классные руководители
День учителя	5-9	05.10	заместитель директора по ВР, советники по воспитательной работе, педагог-организатор, классные руководители
Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства (флешмобы онлайн, акция «Окна России», «Испеки пирог», «Флаги России»)	5-9	02-06.11	советники по воспитательной работе, классные руководители
День матери	5-9	23-30.11	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители

«Место подвигу...» - ко Дню Героя России	5-9	08.12	педагог-организатор, классные руководители
Единый урок «Права человека»	5-9	11.12	учителя истории
Участие в новогодних мероприятиях (квест, дискотека, забавы у елки)	5-9	21-25.12	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
«Подвиг героев» - ко Дню освобождения Боковского района от немецко-фашистских захватчиков	5-9	19.01	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
«Память сердца: непокоренный Ленинград!»	5-9	27.01	Зам. директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
День российской науки – конференция	5-9	08.02	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, учителя-предметники
День защитников Отечества	5-9	21.02	Классные руководители, учителя физической культуры
Марафон «Неделя психологии в образовании»	5-9	10-17.03	заместитель директора по ВР, педагог-психолог, классные руководители
Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта	5-9	05.03	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители,

			педагоги
День воссоединения Крыма с Россией	5-9	18.03	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги
Участие в мероприятиях, посвященных Дню Космонавтики	5-9	8-12.04	педагог-организатор, классные руководители
Неделя литературы и музыки	5-9	21-28.03	заместитель директора по УВР, педагоги дополнительного образования, педагоги, ведущие курсы внеурочной деятельности художественного направления



Участие в общепоселковом мероприятии, посвященное празднованию Дня Победы (митинг, возложение цветов к обелиску)	5-9	09.05	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги
«Я и моя семья» - конкурс рисунков к международному дню семьи	5-7	13.05	заместитель директора по ВР, кл. руководители, педагог-организатор
Последний звонок	5-9	25.05	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги
<b>Модуль «Внешкольные дела»</b>			
Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации	5-9	в течение года	классные руководители, социальные партнеры
Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности по учебным предметам, курсам, модулям	5-9	в течение года	классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог, социальный педагог
Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)	5-9	в течение года	классные руководители, родительский комитет.
Коллективно-творческие дела	5-9	в течение года	классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
Оформление внешнего фасада здания, класса, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб) - изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона. Оформление школьного уголка - (название, девиз класса, информационный стенд), уголка безопасности	5-9	август-сентябрь	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-организатор, классные руководители
образование (флаг, герб) - изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона. Оформление школьного уголка - (название, девиз класса, информационный стенд), уголка безопасности			

Размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися)	5-9	по мере необходимости	педагог-организатор, классные руководители
Организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации	5-9	каждый понедельник, 1 уроком	заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга	5-9	согласно плана	классные руководители
Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации	5-9	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-организатор, классные руководители
Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданскопатриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся	5-9	в течение года	заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
Оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на	5-9	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители

прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок			
Поддержание эстетического вида и благоустройство здания, холлов, классов, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	5-9	в течение года	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители
Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	5-9	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, ответник по воспитанию, классные руководители
Поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги выставляют для общего использования свои книги, брать для чтения другие	5-9	в течение года	педагог-библиотекарь
Оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	5-9	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители
Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности	5-9	по мере необходимости	социальный педагог
<b>Модуль «Социальное партнерство (сетевое взаимодействие)»</b>			
Заключен договор о социальном партнерстве с ДДТ, ДЮСШ			
Взаимодействие с ДДТ	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, кл. руководители
Взаимодействие с ДЮСШ	1-4	в течение года	заместитель директора по ВР, кл. руководители
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			

Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ)	5-9	сентябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
--	-----	----------	--

Рейд по проверке наличия схем безопасного маршрута и наличия светоотражающих элементов у обучающихся	5-9	14 - 19.09	преподаватель-организатор ОБЖ, Совет обучающихся
Открытые уроки по предмету ОБЖ с привлечением специалистов	5-7	октябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Объектовая тренировка эвакуации при угрозе террористического акта	5-9	октябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Профилактические беседы с обучающимися «1 декабря – всемирный день со СПИДом»	8-9	01-05.12	классные руководители, представители мед.учреждения
Торжественное открытие месячника оборонно-массовой работы	8-9	01.02	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Участие в муниципальном соревновании по стрельбе из пневматической винтовки, посвященные Дню защитника Отечества	9	01-05.02	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Участие в военно-спортивной игре «Орленок»	5-9	1 четверть	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Участие в военно-спортивном мероприятии «Зарница»	9	12-15.02	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Торжественное закрытие месячника оборонно-массовой работы	8-9	21.02	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Тематические мероприятия, приуроченные к празднику «Всемирный день ГО»	7-9	март	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Мероприятие, приуроченные к празднику «Дню пожарной охраны» (выставка техники, открытые классные часы с приглашение сотрудников пожарной охраны)	5-6	апрель	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители

#### ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

<b>Модуль «Детские и общественные объединения»</b>			
Вступление обучающихся в объединение РДДМ «Движение первых» (первичное отделение)	5-9	в течение года	советник по воспитательной работе
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний	5-9	01.09	советники по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню туризма	5-9	27.09	советник по воспитательной работе, классные руководители

Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя	5-9	05.10	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню народного единства	5-9	04.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню матери	5-9	29.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Героев Отечества, кинопросмотр	5-9	09.12	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции «Подари книгу» в Международный день книгодарения	5-9	14.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню защитника Отечества	5-9	23.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Международному женскому дню	5-9	08.03	советник по воспитательной работе, классные руководители

Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню счастья	5-9	20.03	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню смеха	5-9	01.04	советник по воспитательной работе, классные руководители
Дни единых действий: участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы	5-9	09.05	советник по воспитательной работе, классные руководители
<b>Модуль «Школьные медиа»</b>			
Книжные выставки, стенды, информационные уголки освещающие деятельность в области гражданской защиты, правила поведения обучающихся	5-9	1 – 10.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
Информационная и книжная выставка «День солидарности и борьбы с терроризмом»	5-9	10-20.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
Участие во Всероссийской акции «Час кода»	5-9	01-04.12	классные руководители, учителя информатики
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства – сайт школы, группа ВК)	5-9	1-05.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Кинолектории, посвящённые освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дне памяти жертв холокоста	5-9	январь	советник по воспитательной работе, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества	5-9	февраль	педагог-организатор, классные руководители
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы – сайт школы,	5-9	01-09.05	советник по воспитательной работе, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню Победы	5-9	май	классные руководители
Работа почты «Валентинка»	5-9	12-14.02	педагог-организатор, классные руководители
Выставка рисунков и плакатов «С днем защитника Отечества»	5-9	16-23.02	педагог-организатор, классные руководители
Выставка рисунков и плакатов «8 Марта», выставка поделок	5-9	02-10.03	педагог-организатор, классные руководители
Выставка рисунков, плакатов, посвященный первому полету в космос Ю.Гагарина.	5-8	8-12.04	советники по воспитательной работе, классные руководители

Экологическая акция по сдаче макулатуры «Бумаге – вторая жизнь»	5-9	19-23.04	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-организатор, классные руководители
Весенний субботник «Школе – чистый двор»	5-9	23-30.04	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-организатор, классные руководители
Оформление выставки в фойе, приуроченной к памятной дате – День Победы в Великой Отечественной войне	6-8	01-10.05	педагог-библиотекарь, советник по воспитательной работе
<b>Модуль «Экскурсии и походы»</b>			
Спортивно-туристическая программа «Юный турист»	5-9	11.09	учителя физкультуры, учитель ОБЖ, кл. руководители
Походы в театры, на выставки, в музеи	5-9	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации	5-9	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Походы выходного дня, экскурсии, походы, экспедиции	5-9	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Организация экскурсий в МЧС, в пожарную часть	5-9	в течение года	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители

Корректировка плана воспитательной работы *уровня основного общего образования* возможно с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений Министерства просвещения

<b>КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ <i>уровень среднего</i></b>			
<b><i>общего образования</i></b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>классы</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>			
<b>Модуль «Урочная деятельность»</b>			
Оформление стендов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	10-11	сентябрь, в течение года	учителя, классные руководители
Игровые формы учебной деятельности	10-11	в течение года	учителя, классные руководители
Интерактивные формы учебной деятельности	10-11	в течение года	учителя, классные руководители
Содержание уроков (по плану учителя)	10-11	в течение года	учителя, классные руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	10-11	01.09	учителя, классные руководители
Международный день распространения грамотности (информационная минутка на уроке русского языка)	10-11	08.09	учителя, классные руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	10-11	04.10	учителя, классные руководители
Информационная минутка на уроках литературы по памятным датам писателей	10-11	10.12	учителя, классные руководители
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	10-11	21.02	учителя, классные руководители
Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках биологии)	10-11	01.03	учителя, классные руководители
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	10-11	30.04	учителя, классные руководители



День государственного флага Российской Федерации	10-11	22.05	учителя, классные руководители
Предметные недели (по графику)	10-11	в течение года	учителя, классные руководители
<b>Модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»</b>			
Разговоры о важном	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Билет в будущее	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Футбол	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
«Быстрее! Выше! Сильнее!»	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
НВП	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Баскетбол	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Тайны русского языка	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Трудные вопросы обществознания	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Функциональная грамотность	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Основы психологии	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
История педагогики	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
<b>Модуль «Классное руководство»</b>			
Поднятие флага. Гимн. ВД «Разговор о важном»	10-11	каждый понедельник, 1 уроком в течение года	классные руководители
Проведение классных часов, участие в Днях единых действий	10-11		классные руководители
Проведение инструктажей с обучающимся по ТБ, ПДД, ППБ	10-11	в течение года	классные руководители
Изучение классного коллектива	10-11	в течение года	классные руководители
Ведение портфолио с обучающимися класса	10-11	в течение года	классные руководители
Классные коллективные творческие дела	10-11	в течение года	классные руководители
Реализация программы внеурочной деятельности с классом	10-11	по расписанию, в течение года	классные руководители
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и	10-11	по запросу	классные руководители, учителя-предметники

разрешение конфликтов)			
<b>Модуль «Взаимодействие с родителями или их законными представителями»</b>			
Заседание Совета родителей	10-11	1 раз в четверть	заместитель директора по УВР, Советники по воспитательной работе, кл. руководители
Классные родительские собрания	10-11	1 раз в четверть	классные руководители
Индивидуальные беседы с родителями «группы риска», неуспевающими	10-11	по запросу	классные руководители, социальный педагог
Консультации с психологом	10-11	по запросу	педагог-психолог
Кинолектории, посвященные Дню Победы	10-11	май	классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
Оформление школьного уголка (название, девиз класса, информационный стенд), уголка безопасности	10-11	10-20.09	классные руководители
Осенний субботник «Школе – чистый двор»	10-11	10-15.10	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагогорганизатор, классные руководители
Экологическая акция по сдаче макулатуры «Бумаге – вторая жизнь»	10-11	15 – 22.10	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагогорганизатор, классные руководители
Акция «Чистая школа» (генеральная уборка классов).	10-11	22-23.10	классные руководители
Акция «Чистая школа» (генеральная уборка классов).	10-11	25.12	классные руководители
Экологическая акция по сдаче макулатуры «Бумаге – вторая жизнь»	10-11	19-23.04	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагогорганизатор, классные руководители
Весенний субботник «Школе – чистый двор»	10-11	23-30.04	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагогорганизатор, классные руководители
<b>Модуль «Самоуправление»</b>			
Выборы органов самоуправления в классе	10-11	сентябрь	классные руководители
Заседания комитетов, выборы актива школьного самоуправления	10-11	вторая неделя сентября	классные руководители
Учеба актива	10-11	в течение года, сентябрь	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе

Заседание актива школьного самоуправления по планированию мероприятий на четверть (раз в четверть)	10-11	каждый второй вторник месяца	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе
Новогодний переполох: подготовка к празднованию Нового года, работа мастерской Деда Мороза. Новогодние праздники	10-11	декабрь	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, классные руководители
Заседание Совета старшеклассников. Работа актива по подготовке и проведению месячника военнопатриотического воспитания	10-11	январь-февраль	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, классные руководители
Заседание ученического Совета по подготовке к школьному фестивалю «Ярмарка талантов»	10-11	март	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, классные руководители
Заседание членов совета, акция «Я помню, я горжусь»	10-11	апрель	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе, классные руководители
Итоговое заседание актива школьного самоуправления	10-11	май	заместитель директора по ВР, советник по воспитательной работе
<b>Модуль «Профориентация»</b>			
Внеурочная деятельность, направленная на профессиональное самоопределение обучающихся «Билет в будущее»	10-11	в течение года	классные руководители, руководители курсов внеурочной деятельности
Объединения дополнительного образования, направленные на профессиональное самоопределение обучающихся: - Шаг в профессию; - Юный блогер	10-11	в течение года	классные руководители, руководители объединений дополнительного образования
Профориентационные часы общения («Профессии моей семьи», «Моя мечта о будущей профессии», «Путь в профессию начинается в школе»)	10-11	в течение года	классные руководители, педагог-психолог
Встречи с людьми разных профессий, представителей	10-11	в течение года	классные руководители

учебных заведений.			
Экскурсии на предприятия и организации поселка	10-11	в течение года	классные руководители
Участие в работе всероссийских профориентационных проектов (просмотр лекций, участие в мастер - классах, посещение открытых уроков – онлайн - уроки финансовой грамотности (регистрация пользователей на платформе проекта «Билет в будущее»), тестирование на платформе проекта «Билет в будущее», Всероссийские открытые уроки на портале «ПроеКТОриЯ»)	10-11	в течение года	заместитель директора по ВР, советники по воспитательной работе, куратор проектов, классные руководители

Посещение дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах Ростовской области	10-11	февраль-май	заместитель директора по ВР, классные руководители
Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей	10-11	в течение года, по запросу	Педагог-психолог, классные руководители
<b>Модуль «Основные общешкольные дела»</b>			
День знаний. «Здравствуй, школа» - торжественная линейка. Классный час, посвященный Дню знаний	10-11	1.09	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советники по воспитательной работе, классные руководители
День учителя	10-11	05.10	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства (флешмобы онлайн, акция «Окна России», «Флаги России»)	10-11	02-06.11	советники по воспитательной работе, классные руководители
Участие в новогодних мероприятиях (квест, дискотека, новогодний переполох)	10-11	21-25.12	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители
Участие в подготовке к мероприятию «Вечер встречи выпускников»	10-11	первая суббота февраля	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители

Концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта	10-11	05.03	заместитель директора по ВР, советники по воспитательной работе, педагог-организатор, классные руководители, педагоги
Марафон «Неделя психологии в образовании»	10-11	10-17.03	педагог-психолог, социальный педагог
«Мы – первые» - к всемирному Дню космонавтики	10-11	10-12.04	советник по воспитанию, педагог-организатор
Участие в общепоселковом мероприятии, посвященное празднованию Дня Победы (митинг, возложение цветов к обелиску)	10-11	09.05	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители, педагоги
«Я и моя семья» - конкурс рисунков к международному дню семьи	10-11	13.05	заместитель директора по ВР, кл. руководители, старшая вожатая
Последний звонок	10-11	25.05	заместитель директора по ВР, педагог-организатор, советники по воспитательной работе, классные руководители, педагоги
<b>Модуль «Внешкольные дела»</b>			
Внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами	10-11	в течение года	классные руководители, социальные партнеры

общеобразовательной организации			
Внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности по учебным предметам, курсам, модулям	10-11	в течение года	классные руководители, учителя-предметники, педагог-психолог, социальный педагог
Экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.)	10-11	в течение года	классные руководители, родительский комитет.
Коллективно-творческие дела	10-11	в течение года	классные руководители
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			

<p>Оформление внешнего фасада здания, класса, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб) - изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона.</p> <p>Оформление школьного уголка - (название, девиз класса, информационный стенд), уголка безопасности</p>	10-11	август-сентябрь	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-организатор, классные руководители
<p>Размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися)</p>	10-11	по мере необходимости	педагог-организатор, классные руководители
<p>Организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации</p>	10-11	каждый понедельник, 1 уроком	заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
<p>Подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга</p>	10-11	согласно плана	классные руководители
<p>Организация и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии,</p>	10-11	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, педагог-организатор, классные руководители
<p>музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации</p>			

Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданскопатриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся	10-11	в течение года	заместитель директора по ВР, советник по воспитанию, классные руководители
Оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок	10-11	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители
Поддержание эстетического вида и благоустройство здания, холлов, классов, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации	10-11	в течение года	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители
Оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха	10-11	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, классные руководители
Поддержание в библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги выставляют для общего использования свои книги, брать для чтения другие	10-11	в течение года	педагог-библиотекарь
Оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн)	10-11	по мере необходимости	заместитель директора по ВР, АХЧ, советник по воспитанию, кл. руководители
Обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных	10-11	по мере необходимости	социальный педагог

вопросах профилактики и безопасности			
<b>Модуль «Социальное партнерство»</b>			
Заклучен договор о социальном партнерстве с ДДТ, Д СШ			
Взаимодействие с ДДТ	10-11	в течение года	заместитель директора по ВР, классные руководители
Взаимодействие с ДЮСШ	10-11	в течение года	заместитель директора по ВР, классные руководители
<b>Модуль «Профилактика и безопасность»</b>			
Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ)	10-11	сентябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Всероссийский открытый урок по ОБЖ	10-11	03.09	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Объектовая тренировка эвакуации при угрозе террористического акта	10-11	октябрь	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Профилактические беседы с обучающимися «1 декабря – всемирный день со СПИДом»	10-11	01-05.12	классные руководители, представители мед.учреждения
Участие в муниципальном соревновании по стрельбе из пневматической винтовки, посвященные Дню защитника Отечества	10-11	01-05.02	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Участие в военно-спортивном мероприятии «Богатыри Земли донской»	10-11	1 четверть	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
Тематические мероприятия, приуроченные к празднику «Всемирный день ГО»	10-11	март	преподаватель-организатор ОБЖ, классные руководители
<b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>			
<b>Модуль «Детские общественные объединения»</b>			



Работа «Точки роста»	10-11	14.09	руководитель Центра «Точка роста», педагог-организатор, педагоги дополнительного образования
Вступление обучающихся в объединение РДДМ «Движение первых» (первичное отделение)	10-11	в течение года	советник по воспитательной работе
Работа Школьного спортивного клуба «Старт» (открытие	10-11	01.09	руководитель ШСК «Старт», учителя

нового спортивного сезона)			физкультуры
Участие во Всероссийской акции, посвященной Дню знаний	10-11	01.09	советник по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции, посвященной Дню учителя	10-11	05.10	советник по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции, посвященной Дню народного единства	10-11	04.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции, посвященной Дню матери	10-11	29.11	советник по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции, посвященной Дню защитника Отечества	10-11	23.02	советник по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции, посвященной Международному женскому дню	10-11	08.03	советник по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы	10-11	09.05	советник по воспитательной работе, классные руководители
<b>Модуль «Школьные объединения»</b>			

Информационная и книжная выставка «День солидарности и борьбы с терроризмом»	10-11	10-20.10	педагог-библиотекарь, педагог-организатор ОБЖ
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню народного единства – сайт школы, группа ВК «6-ая параллель»	10-11	02-06.11	советники по воспитательной работе, классные руководители
Участие во Всероссийской акции «Час кода»	10-11	01-04.12	классные руководители, учителя информатики
Кинолектории, посвященные освобождению Ленинграда от фашистской блокады и Дне памяти жертв холокоста	10-11	январь	советник по воспитательной работе, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню защитника Отечества	5-9	февраль	педагог-организатор, классные руководители
Тематическая фотовыставка, видеопроекты, подкасты, посвященные Дню Победы – сайт школы, группа ВК»6-ая параллель»	10-11	01-09.05	советник по воспитательной работе, классные руководители
Кинолектории, посвященные Дню Победы	10-11	май	классные руководители
<b>Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»</b>			
Спортивно-туристическая программа «Юный турист»	10-11	11.09	учителя физкультуры, педагог доп.образования по курсу «Юный турист», классные руководители
Походы на выставки, в музеи	10-11	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Экскурсии по патриотической тематике, профориентации	10-11	в течение года	классные руководители, родительский комитет
Походы выходного дня, экскурсии, походы, экспедиции	10-11	в течение года	классные руководители, родительский комитет

Корректировка плана воспитательной работы *уровня среднего общего образования* возможно с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений Министерства просвещения

Программа коррекционного курса педагога-психолога  
для детей с задержкой психического развития  
(индивидуальные занятия)

2023 -2024 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития (ЗПР). Рабочая программа отражает содержание психокоррекционных занятий, подобранное с учетом перечисленных во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и АООП НОО обучающихся с ЗПР особых образовательных потребностей данной группы школьников, получивших рекомендацию обучения по варианту 7.2

**Общая цель** психокоррекционных занятий все годы обучения в начальном звене соответствует приведенной в адаптированной образовательной программе (АООП). Она заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации.

Идентичными остаются **общие задачи курса**, соответствующие особым образовательным потребностям детей с ЗПР:

- формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
- совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;

- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;
- освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

### ***Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса***

Программа курса «Психокоррекционные занятия» составлена по модульному принципу.

Содержание, форма организации - групповая, подгрупповая, индивидуальная; продолжительность занятий в рамках конкретного модуля определяется мерой практической актуальности для учащихся определенного класса.

Психокоррекционные занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

В соответствии АООП выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание осуществляется, исходя из психофизических особенностей, обучающихся с ЗПР, определяемых на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Эффективность психокоррекционных занятий может быть достигнута только при обеспечении соблюдения принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие педагога-психолога с учителем класса,

учителем-дефектологом, учителем-логопедом, родителями и другими потенциальными участниками сопровождения.

### *Место курса в учебном плане*

Приведенная рабочая программа составлена на 52 часа (2 часа в неделю). Занятия начинаются с начала октября и до конца апреля. Сентябрь и май отводятся на диагностику.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

В соответствии с выделенными в АООП направлениями психокоррекционная работа конкретизирована и представлена следующими модулями:

**Адаптационный модуль «Снова в школу»** (установление позитивных отношений в классе, принятие социальной роли школьника)

**Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения** (модуль по развитию произвольной регуляции деятельности и поведения).

**Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций** (модуль по развитию пространственно-временных представлений, модуль по активизации познавательной деятельности).

**Развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция** (модуль по развитию способности к взаимодействию с одноклассниками);

**Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков** (модуль по обучению элементарным навыкам регуляции эмоциональных состояний).

**Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях** (модуль по совершенствованию познавательной деятельности на учебном материале);

Выбор модулей, последовательность и количество часов, отводимых на тот или иной модуль, определяется образовательной организацией

самостоятельно. Однако начинать с адапционного курса представляется необходимым.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Примерное содержание занятий	Дата проведения
<b>Адаптационный модуль «Снова в школу» (7 часов)</b>			
1.	Планирование «Открытка к дню Учителя»	Совместное со взрослым составление пошагового плана выполнения задания: выбор элементов, размещение в рамочке, наклеивание.	
2.	Как я провел лето	Игры, помогающие детям вспомнить имена друг друга, повышающие эмоциональный тонус и способствующие налаживанию контакта. Любая форма презентации своих летних впечатлений (рассказ, пантомима, рисунок).	
3.	Школьные правила	Викторина. Рисунок «Я в школе» (цветными карандашами).	
4.	Школьные правила	Повторение – закрепление материала прошлого года.	
5.	План школы	Схематические изображения пути от входа к классу, от класса к столовой, библиотеке, спортзалу.	
6.	План класса	Схематическое изображение классной комнаты. Игры на угадывание объекта.	
7.	Правила вежливости	Пиктографические изображения	



		запрещенного и одобряемого поведения. Презентация пиктограмм.	
Модуль по формированию произвольной регуляции познавательной деятельности (9 часов).			
8.	Контроль	Реализация плана. Сложение полоски из геометрических фигур по схематически обозначенному правилу. Зарисовка. Проверка результата.	
9.	Планирование «Сам собираюсь в школу».	Графический диктант (усложненные варианты узора).	
10.	План деятельности	Шифровка (замена определенных цифр буквами).	
11.	План и контроль результатов деятельности	Совместное со взрослым выделение этапов приготовления задания с последующей пиктографической зарисовкой (портфель: дневник-учебники-тетради-пенал). Словесный отчет.	
12.	Формирование произвольной регуляции	Задание: обозначить ориентиры и путь (стрелками) от определенного объекта до школы	
13.	Формирование произвольной регуляции	Распределение функций в подгруппах: организатор, исполнители, контролер).	
14.	Развитие самоконтроля	Поэтапное выполнение задания (идентификация ориентиров, внесение на схему, обозначение,	

		расставление стрелок).	
15.	Развитие самоконтроля	Конструирование по условию.	
16.	Игра с правилами	Игра с запретом называния определенных слов (3 условия).	
Модуль по развитию пространственно-временных представлений (8 часов).			
17.	Календарь	Работа с наглядным пособием (Т.Д. Рихтерман, Ф.Н. Блехер)	
18.	Неделя	Дни недели. Независимость числа и дня недели. Подсказки в названиях дней.	
19.	Месяц	Названия месяцев (по сезонам года, начиная с осенних). Последовательность месяцев.	
20.	Сезон	Лента времени. Сезонные отличия.	
21.	Времена года	Наши дни рождения.	
22.	Год	Времена года. Ждем праздника	
23.	Ориентировка в пространстве.	Игры-задания на ориентировку в пространстве (справа-слева, под-над). Выделение детей, имеющих индивидуальные трудности ориентировки.	
24.	Пространство в нашей речи.	Пространственные термины: далеко – близко, рядом, между, над – под, из – за, из – под.	
Модуль по развитию коммуникативных навыков (9 часов).			
25.	Мы такие разные	Игры, привлекающие внимание к	

		сверстнику. Комплименты-похвалы (аккуратный, внимательный, вежливый, находчивый, веселый, честный, дружелюбный, отзывчивый, благодарный и др.).	
26.	Общение без слов.	Игры на невербальное взаимодействие (по Е.О. Смирновой, В.М. Холмогоровой): «Жизнь в лесу», «Птенцы», «Ожившие игрушки».	
27.	Распознавание эмоциональных состояний по мимическим проявлениям.	Распознавание натуральных изображений основных эмоций (радость, удовольствие, страх, стыд, гнев, печаль).	
28.	Распознавание эмоциональных состояний по схематическим изображениям мимики, жестам.	Вербализация чувств персонажей понятных детям художественных произведений, текстов.	
29.	Внимание к партнеру по общению.	Жесты одобрения, поддержки, дружбы, прощания, угрозы. Игры, предполагающие тесный телесный контакт между детьми в парах сменного состава.	
30.	Заданный и самостоятельный выбор в подгруппах сюжетов	Прочтение смайликов. Самостоятельное изображение символов эмоциональных состояний.	

	для невербальной демонстрации	Игра «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем».	
31.	Игры на невербальное взаимодействие –	Воспроизведение движений, мимики (по разным условиям), ранжирование по признакам (рост, цвет волос и т.п.), описание партнера по общению с комплиментами («Расскажи, какая Оля красивая»).	
32.	поддержку		
33.	Вежливость.	Вежливые слова: игры с включением формул речевого этикета (можно, извините, спасибо, пожалуйста, прошу вас и т.п.). Стихи о вежливости (С.Я. Маршак и др.).	
Модуль по активизации познавательной деятельности (16 часов).			
34.	Развитие аналитико-синтетической деятельности.	Выделение функционально-значимых частей визуально представленных и воображаемых объектов. Зарисовывание проанализированных объектов.	
35.	Развитие памяти и внимания	В поисках клада	
36.	Перцептивная классификация (цвет форма, величина).	Выделение и вербализация принципа классифицирования. Задание на сериацию.	
37.	Развитие произвольного внимания.	Перепутанные дорожки. Найди различия (идентичные картинки с незаметными отличиями). Различные (легкие и средней сложности) варианты графических диктантов	

		(образцы заданий в пособии Н.В. Бабкиной).	
38.	Развитие зрительной памяти.	<p>Фигуры для запоминания предъявляются через проектор. Выбор (вычеркивание) осуществляется на индивидуальных таблицах.</p> <p>Что изменилось (определение 1-2 недостающих, перемещенных предметов).</p> <p>Восстановление по памяти места объекта (Методика Т.В. Розановой, «Точки» Н.В. Бабкиной и т.п.): 6 объектов.</p>	
39.	Развитие смысловой памяти и воображения.	Установление закономерностей на визуальном представленном материале (с одновременным учетом 2 признаков).	
40.	Рифмовка	Закончи стихотворение	
41.	Классификация	Угадывание объектов из наиболее часто употребляемых групп житейских обобщений (по двум классификационным признакам): на наглядно представленном материале.	
42.	Нелепицы	Чепуха (картинки и тексты с очевидными смысловыми ошибками).	
43.	Решение логических задач	Отгадывание загадок. Решение логических задач	

44.	Диагностическое занятие	корректирующая проба, оценка оперативной памяти	
45.	Шифровки и расшифровки	Шифровки и расшифровки	
46.	Декодирование	Декодирование ранее созданных пиктограмм.	
47.	Я – шифровщик	Обучение кодированию запоминаемых литературных произведений с сериями объектов.	
48.	Символы и знаки вокруг нас.	Марки автомобилей. Дорожные знаки.	
49.	Мнемотаблицы	Оценка запоминания информации с опорой на представленные символы.	
Модуль по формированию элементарных навыков эмоциональной регуляции (произвольного поведения) 3 ч.			
50.	Стабилизация эмоционального состояния обучающихся.	На выбор цикл артерапевтических занятий; рецептивная, активная, интегративная музыкотерапия; психогимнастика, изотерапия и др.	
51.	Закрепление навыков эмоциональной экспрессии.	Мимическое, символическое, двигательное выражение эмоций	
52.	Обучение элементарным навыкам релаксации.	Релаксационные упражнения, включенные в контекст занятия.	

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

## ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. Пособие для школьного психолога. М., 2006 (в пособии представлена программа по активизации познавательной деятельности со стимульным материалом и поурочным планированием).

Бабкина Н.В. Оценка готовности к школьному обучению детей с задержкой психического развития Пособие. М., 2015. (в пособии представлены диагностические ориентиры для определения уровня произвольной регуляции познавательной деятельности).

Вильшанская А.Д. Психолого-медико-педагогический консилиум в школе: Взаимодействие специалистов в решении проблем ребенка / А.Д. Вильшанская, М.И. Прилуцкая, Е.М. Протченко.- М.: Генезис

Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / под ред. С.Г. Шевченко. М., 2004.

Дунаева З.М. Формирование пространственных представлений у детей с задержкой психического развития. Пособие. М., 2006.

Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: психотерапевтические упражнения, коррекционные программы /Н.В. Самоукина. Любое издание.

Программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и классов VII вида. Начальные классы. Подготовительный класс.

Практика применения функционально-уровневого подхода в организации обучения детей с ЗПР (с фрагментами статьи С. А. Домишкевича «Функционально-уровневый подход к диагностике и коррекции познавательной деятельности в норме и при отклонениях в развитии») / Е. Л. Инденбаум, А. А. Трушкова, С. В. Кованенко, В. С. Соловьева, И. Г. Кирилкина, О. И. Коростелева // Дефектология. - 2005. - № 4. - С. 41-54.

Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. Кн.для воспитателя детского сада. М.: «Просвещение», 1991.

### **Дополнительная литература**

Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании: учеб.для студ.сред.и высш.пед.учеб.заведений / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. М., 2001.

Бабкина Н.В. Где, чему и как учить ребенка с задержкой психического развития // Начальная школа.-2015.-№8.

Бабкина Н.В. Готовность детей с ЗПР к обучению в школе: от диагностики к особым образовательным потребностям // Педагогика и психология образования.- 2016.- № 2.

Бабкина Н.В. Жизненные компетенции как неотъемлемая составляющая содержания образования детей с задержкой психического развития // Воспитание школьников.- 2016.- № 7.

Бабкина Н.В. Основные направления и содержание коррекционной работы с младшими школьниками с задержкой психического развития // Дефектология.- 2016.- №2.

Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития. Монография. М., 2016 (в монографии представлена комплексная программа коррекционно-развивающей работы по формированию осознанной регуляции в познавательной деятельности у детей с ЗПР, диагностические материалы).

Бабкина Н.В. Современные подходы к оценке достижений и трудностей младших школьников с задержкой психического развития // Педагогика и психология образования.- 2016.- № 3.

Бабкина Н.В. Традиции отечественной научной школы дефектологии в современных подходах к образованию детей с ЗПР // Дефектология.-2016.- № 5.



Белопольская Н.Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития. Монография. М., 2009.

Вильшанская А. Д. Дефектологическое сопровождение учащихся с задержкой психического развития в общеобразовательной школе [Текст] / А. Д. Вильшанская // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2008. – № 1. – С. 47-54.

Вильшанская А. Д. Дефектологическое сопровождение учащихся с задержкой психического развития в условиях системы коррекционно-развивающего обучения [Текст] / А. Д. Вильшанская // Дефектология. - 2007. - № 2. - С. 50-57.

Вильшанская А.Д. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с ЗПР в процессе коррекционной работы с использованием пособия «Логические блоки Дьенеша» // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2016.- № 7.

Вильшанская А. Д. Содержание и методы работы учителя-дефектолога в общеобразовательной школе – М.: Школьная Пресса, 2008. – 123с.

Вильшанская А. Д. Условия формирования приемов умственной деятельности у младших школьников с ЗПР [Текст] // Дефектология.- 2005. - № 2. – С. 57-65.

Вильшанская А. Д. Специфика формирования приема понимания скрытого смысла пословиц и поговорок у детей с трудностями в обучении [Текст] // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2014. - № 5. – С. 13-26.

Вильшанская А. Д. Работа учителя-дефектолога над пониманием скрытого смысла пословиц и поговорок учащимися с трудностями в обучении [Текст] // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2014. - № 6. – С. 22-32.

Гостар А.А., Очковская Т.Ю, Величко С.А. Формирование замещающей функции мышления у дошкольников с задержкой психического развития с использованием конструирования // Дефектология.-2015.-№5.

Гризик Т.И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет. Серия «Радуга». М.: Просвещение

Инденбаум (Шепко) Е. Л. Коррекция познавательной деятельности младших школьников с нарушениями интеллектуального развития во внеклассной работе с позиций функционально-уровневого подхода / Е. Л. Инденбаум (Шепко), А. Н. Косымова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2010. - № 5.

Инденбаум Е.Л. Новый взгляд на старую проблему: к вопросу о формах отставания в психическом развитии, образовательных потребностях детей и возможных путях помощи // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2011.-№5.

Инденбаум Е.Л. Школьники с легкими формами интеллектуальной недостаточности: психолого-педагогическая диагностика и характеристика психосоциального развития. Монография. Иркутск, 2012.

Коробейников И.А., Бабкина, Н.В. От вариантов развития детей с ЗПР к образовательным маршрутам // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2016.-№ 1.

Косымова А.Н. Коррекция представлений об окружающем мире у детей с нарушениями интеллекта // Дефектология – 2006.- №5.

Медведева Е.А., Ильина И.Б. Формирование диадного общения младших школьников с задержкой психического развития средствами арттехнологий. Монография. М., 2010.

Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие. М., 2007.

Селиванова Т.А. Психологические условия гармонизации переживаний ребенка в художественно-творческой деятельности дошкольников и младших школьников. Дис.канд.психол.н. М., 2005.

Слово и образ в решении познавательных задач дошкольниками / под ред. Л. А. Венгера. – М., 1996.

Смирнова Е.О. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция / Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. М.: Гуманитарный центр ВЛАДОС, 2003.-160 с.

Шапкина Т.А. Специфика психолого-педагогической работы в условиях реализации программы дополнительного образования в ДОУ // Научная дискуссия; вопросы педагогики и психологии. сб.ст. по материалам I междунар.науч.-практ.конф.-№6 (51). - М.,Изд."Интернаука",2016.- с.185 (арт-терапевтическая программа Т.А. Селивановой).

### *Материально-техническое обеспечение*

Для проведения групповых психокоррекционных занятий необходимо оборудованное помещение, позволяющее детям выполнять задания и за партами (столами), и в движении (в т.ч. лежа). Необходимы:

- индивидуальный раздаточный стимульный материал для подгрупповой диагностики (диагностические тетради, серии сюжетных картин и наборы картинок для выполнения классификации и пр.);
- демонстрационный материал – репродукции картин художников, дорожные знаки, макет часов со стрелками и т.п.;
- магнитофон и комплект аудиозаписей с музыкальными произведениями различного характера (бодрящими, успокаивающими, релаксирующими);
- доска с магнитными держателями;
- фланелеграф;
- мультимедиапроектор и экран;
- переносные носители информации;
- наборы конструкторов (строительный материал разной формы и цвета);
- плоскостные крупные геометрические фигуры разной формы (мозаика);

- значительное количество расходного материала для изобразительной деятельности (гуашь, акварель, бумага форматов А3 и А4, баночки для воды, кисточки разной толщины), цветные карандаши и фломастеры;
- мягкие игрушки и куклы среднего размера, пальчиковые куклы;
- маски животных и сказочных персонажей, аксессуары для создания игрового образа;
- материал для лепки;
- защитные клеенки на столы;
- тетради для записей;
- индивидуальные полиуретановые коврики.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Критерии для оценки успешности освоения программы психокоррекционной работы составляются в соответствии с планируемыми результатами, приведенными в конце представленной примерной рабочей программы.

Все перечисленное позволяет осуществлять мониторинг становления сферы жизненной компетенции. Календарно-тематическое планирование по годам обучения осуществляется с учетом запланированных результатов образования.

Результаты формирования сферы жизненной компетенции проявляются в последовательном улучшении перечисленных ниже умений.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

- различать ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- обратиться к взрослому при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи;
- использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь: понимаю или не понимаю;

– оценить успешность своей деятельности, адекватность поведения, объективную сложность задания и дать аналогичную оценку возможностям одноклассника.

***Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни проявляется:***

– в участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

– в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

– в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

– в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

***Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:***

– в расширении знаний правил коммуникации;

– в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

– в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

– в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

– в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

– в умении получать и уточнять информацию от собеседника;

– в освоении культурных форм выражения своих чувств.

***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:***

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

***Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:***

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
- в освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта;
- в выражении своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Средствами для решения задач мониторинга являются включенное (на психокоррекционных занятиях) и внешнее наблюдение, согласованная экспертная оценка, создание экспериментальных ситуаций, в т.ч. «естественный эксперимент»: участие в различных внеклассных мероприятиях, оценка, получаемая в ходе выполнения различных заданий и диагностических методик.

Педагог-психолог осуществляет текущий мониторинг, отражает его в карте развития ребенка и докладывает результаты на психолого-педагогическом консилиуме (ППК) в соответствии с локальными актами образовательной организации.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики, нарастании дезадаптации обучающегося при согласии родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание психокоррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР курса «Психокоррекционные занятия» в соответствии с АООП обучающихся с ЗПР не влияют на итоговую оценку освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала, социально-

средовых условий их воспитания не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения курса «Психокоррекционные занятия». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые педагог-психолог пытается достичь. Желательны следующие результаты психокоррекционной работы.

***В области адаптации обучающегося к школьным требованиям:***

- позитивное отношение к посещению школы;
- соблюдение школьной дисциплины;
- ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
- социально-нормативное обращение к педагогу;
- социально-нормативное поведение в общественных местах школы;
- формирование школьной мотивации.

***В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:***

- формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
- формирование дифференцированной самооценки (постарался – не постарался, справился – не справился);
- формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
- формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
- формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
- способность правильно выполнять задание (с соблюдением инструкции, удерживая план деятельности);
- способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;



- способность давать словесный отчет о проделанной работе;
- формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

***В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:***

- совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;
- улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
- способность ориентироваться в пространстве, используя графический план и ориентиры, понимать словесные обозначения пространства;
- способность ориентироваться во времени суток, понимать протяженность недели, месяца, года;
- возможность концентрации и произвольного удержания внимания;
- способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (геометрические мозаики, графические планы, зарисовывание наглядно представленного объекта и т.п.);
- способность к выделению функционально-значимых частей объектов, установлению закономерностей на наглядно представленном материале;
- возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его;
- возможность понимания символических обозначений;
- способность к вербализации своих действий;
- способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
- способность решать учебно-познавательные задачи в образном или частично в умственном плане.

***В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:***

- уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
- улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
- снижение степени эмоциональной напряженности;
- отдельные проявления попыток регулировать свое эмоциональное состояние.

***В области развития коммуникативной сферы и социальной интеграции:***

- способность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;
- уменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;
- снижение количества проявлений агрессивного поведения, в т.ч. вербальной агрессии;
- формирование умения дифференцировать ситуации личностного и делового общения;
- овладение формулами речевого этикета;
- снижение проявлений тревожности и враждебности по отношению к сверстникам и педагогам;
- повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.